لجنة الخطة والموازنة بمجلس الشعب تطلب طرح سندات حكومية للاكتتاب العام لخفض العجز في ميزان المدفوعات

أسبا مصطفئ مين وعلى أمين

إنتقصيس القطسرة من يحسرها فقىمسبدا دمنتهى لمسبرهسا اربت بسارب مسابيننــــا مستأفية البعيد عسل قبرها

مرأميّ / عنّ رياعيات الخيلم،



ابراهسيم س محمد طنطاوي. كمال عبدالرءوف مديبرا التصرير

ثلاجات زانوسى قارن وأنت الحكم

١٦ صفعة .. عشرون تبرشا

الطبعة الاولى

رسالة من مبارك

الى صدام حسين

غادر القاهرة امس الى بقداد المهندس

مسب الله الكاراوى وزير الاسكان

والمرافق والمجتمعات المسرانية

لجديدة ﴿ زيارة للعراق تستفرق

وصرح المهنيس الكقراوى

مغادرته بأنه سينال رسالة من الرئيس

حمد حسنى مبارك أق الرئيس العراقي

صدام حسين .. وقال ان الرئيس مبارك ظفه ايضا بان يثال للسنواين في

العراق أن مصر وشركاتها وخبراتها

واضاف وزير الاسكأن انه سيد

الفاو نائبا عن الرئيس مبارك ، كما

سيجرى مباحثات مع المستولين العراقين بشان عمليات التعمير خاصة

وان له تجرية ﴿ منطقة قناة السويس

رسالة لميارك

من رئيس تشاد

وصل الى القاهرة امس ابن بكر وزير الدولة للملاقات الخارجية في تشاد حاملا رسالة من الرئيس حسين مراكب الى الرئيس محمد حسني

ميرى . يجرى وزير النولة التشادى محادثات غدا مع النكتور بطرس غالى وزير النولة للشئون الخارجية .

مجلس أعمال مشترك في

دول المجلس التعاوني العربي

بدأت جمعية رجال الاعسال المصريين في اجراء اتصالات مع رجال

الاعمال في كل من العراق والجمهورية العربية اليمنية بهنف انشاء مجلس

اعمل مصرى عراقي واخر مصرى

صرح بنك سعيد الطويل رئيس الجمعية وقال أن الهدف من ذلك هو انشاء مجلس اعمال مشترك للدول

الاعضاء في مجلس التعاون العربي

ويتولى المجلس مهمة التنسيق بين رجال الاعمال في دول المجلس وتشجيع تدفق الاستثمارات الخاصة

واقامة المشروعات المُسْتركة بين القطاع الخاص في تلك الدول في إطار خطط التنمية .

تثبيت أسمار السلع والغدمات لتمتين التوازن بين الأجور والأه مجلس الشعب ينتهى من مناتشة الميزانية الم

طلبت لجنة الخطة والموازنة يمجلس الشعب تلبيت استعل الستلع والخدمات كاساس لتخليق التوازن بين الأجور والاسعار كما دعت اللجنة لاصدار اوراق مالية حكومية مختلفة باسعار فالدة مميرة وطرحها للاكلتاب العسام كوسسيلة لخفض العجسر في ميسران المدفوعات وتوجيه أستخدام القروض الميسرة طويلة الاجل للأستثمار الانتلجى والتصدير .: وطالبت بتحرير القطاع العام وتصنيد استعار

منتجاته مع تحليق هابش ريح مناسب كما ظالبت اللَّجِنَّة في تقريرها حول مشروع الموازنة العسامة للسواة للمسة المالية ٨١ ـ ١٩١٠ والذي مبيحته مجلس الشعب غدا الاحد

برئاسة د . رفعت المحجوب .. بسرعة الانتهاء من اعداد مشروع قلنون أعاملين الجديد بالدولة لتحقيق اصلاح هيكل الاجهور والمعاشات وتحسين اوضاع العاملين الوظيفية والملية ومشروع الميزانية الجديد يمثل السنة الثلاثة من سنوات الخيطة

الخمسية الثانية وتبلغ استثمارات الموازنة العامة والهيئات الاقتصادية المدرجة بالمشروع حوالي ٥٠ ١٢٥٠ مليون جنيه بسالاضافة الى ما خصص لهيئات ووحدات القطاع العلم وتبليغ ٥, ٢٢٤٩ مليون

ومن المنتظر ان تستمر جلسات المجلس حتى نهاية الاسبوع الحساق للانتهاء من منقشة الميزانية واقرارها قبل نهاية يونيو الحالي ..

وقال أنَّ القرارات في هذا الشان مصرية

تماما وتتخذ في ضوء مسوارينا المسالية

الراهنة .. وقيد بيدات ادارات ششون

العاملين بسالهيثات التسابعة للحسكومة

والقطاع العام أستعدادها لصرف الزيادة

المديدة للموظفين التي تبليغ ١٥٪ مين

العرتب الإسامي وتصرف مع مرتب يوليو

ق المرحلة المقيلة هو الحقاظ عل اليعيد

الاجتماعي وتحقيق مواسة بين ريسدات

علمت (الحبل اليوم) ان الاتفاق بين مصر وصنبوق النقد الدول سوف يتم خلال الأيام الطيلة القلامة . تجسري حسليا مسراجعة خطات النوايا للذي تقدمه مصر يشسان اجتراءات الاصسلاح

إكبر مصدر اقتصادي مسئول أن بعثة صندوق النقد لم تتــدخل على الاطلاق في تحديد زيادات الاجور لموظفي الحكومة والقطاع

دخول للواطنين الليبيين بحيث لا تجاوز الأجراءات أكثر من عشر دفائق تقرر إن يعمل ضباط المرور ثلاث

ورديات كاملة يوميا لمواجهة الضغط على مخول السيارات الليبية الى

وصول ١٠ آلاف ليد.

لكثر من عشرة الأف مواطن لبني وحوال الف سيارة للوبيس وملكي أصدر اللواء كمل منصور محافظ مطروح عدة قرارات تستهدف تسهيل

يقلم ابراهسيم سسعده هدية من الأران



مصرائط والدو مبيكم النننم وأن يتشربنان بنفديم هدايامن أأنننم عدان

لضيوف الرحمن .. أثناء الطيران إلى أرض الحرمين أخي الحياج وأختى الحاجة..

لانشواشام هدية الننت عدان و مصر للطوان

وأنع في طريعتكم إلى .. حجمبرور وذنب مغفون

المحتلة طاهرالعوري



بهبوط سعر النولار

بسوش

الامريكي ﴿ مُولَجِهَا الْعَمَــَالِكِ الْإِحْشِيَـَ فرنيسية الإخرى .. وقد بلغ سعر النولار مس ١٣٩٠٩ ين يابلني بانتقاض يتيسن من سعر الفال امس الأول وفسو النفسي

مابرة المج ونكر مسينهبره المستوال المحولار في المستثمرين الدين المستثمرين الدين الدين الدين الدين المستثندة الان الم السلبيع الخيرة بداوا يبيعونه الان

والمناجيدة فحند

ال توميد

27 65

۱ جـد

2000

2

وداعا . . صديق العمر أخر عمود

الاسعار ومرثبات للموظفين .. واشأر المصدر الاقتصادي ال أن هنك بقدما كيسرا في المسلحثات بيسن مصر ومستوق النقد وان السطرفان تقليسا على كثير من العقبات وامسمت غرمنة الاتفاق وشيكة للغاية وقال ان السطرفين لسبيهم أستُعداد كامل للتقاهم . وســوف تعــد البعثة برناسة بول شابرييه رئيس السـم

سوف تذهب عصر أل ندى بأريس لبحث اعادة جدولة ديونها .. نوبة قلبية .. ام مساذا ؟ القبس المحتلة _ وكالات الإنباء :

المتصدة الاسريكية ويعض السدول الوروبية تؤيد لجراءات الاصلاح التسي الخنتها مصر وتاكد لديها الجدية الكاملة

ف تلك الاجراءات ويمجرد اقرار الاتفاق

اعلن راديو اسرائيسل أن البسريجادير يوسف يهوداني (٤٢ سنة) قائد القرطـة الإسرائيل في القيس توفي السر أصبات بنوية كلَّبِية بعد ان وصلَ الى منزله فجــر

رَعم الرابيو أن يهودائي أصيب بازمة ظبية نتنجة سهره طول الليل في العصل لتحليق قضية مقتل البرواسور اليهودي منامع النتين الذي قتل طعنا بسكين مياح اس الول (اللاس المحتلة .. منظمة مشبوهة تعلن مسئوليتها

عن مصرع السائق المصرى بيوت ـ وكالات الانداء : أغلنت منظمة مجهولة تطلق عل نفسها أسم « سكان شبه الجزيرة العربية الإحرار ، مسلوليتها عن المزيية المحرورة السولينية عن المعرى سالسفارة السعودية في بروكسل يوم الأربعاء للأفى وذكر بيان المنظمة أن جاء الرسول قد ارتكب جرائم ضد أعضاء للنظمة.

رئيس هيئة التعدين وقسال ان شركات الفرسفات والمنجنيز والكاولين والجبس كلها حققت أريسلما نتيجسة لارتضاع معسدلات

على ميلاد .طه حسين

الأحتفال بذكرى مرور ماثة عام على ميسلاد

عميد الإدب العربى الراحل الدكاتور طــه

حسین الڈی یسوافق پسوم ۱۴ نسولمپر

القادم .. وذكر بيان المجلس انــه قــرر

المشاركة بهذه المناسبة على المستوى

الدول نظراً لأن اعمال طه حسين تعسطي

مبورة عيه عن ثراء الحيساة السياسية

والروحية فضلا عن انها تفسكل جسزءا

واضاف بيان اليونسكو ان عميد الادم

العربى همل رايسة التجسيد والنهضسة

والدقاع عن حرية وحقوق الانسان وحقوق المراة حتى اصبح علما من اعلام التعليم والإصلاح التربوي ..

لايتجرا من الثقافة العالمية ..

بنى سويف تشيع ربيسع الشيسخ والعزاء اليوم بالقاهرة

كتب ابراهيم راشد : حَقَقَت شركات التعدين .. لاول مرة ارياحا في الميزانيات التي تنتهي في اخسر هذا الشهر .. بعد خسائر استمرت ٢٠ عاما ..

التصبير للغارج وترشيد استغدام المسواد الخام والاتفاق. وسوف تقوم هذه الشركات بتوزيع الارياح

لاول مرة هذا العلم خلال الشهور القادمة كما دون مرد المعلم المسلم المسلم

خطف امریکی فی غزة

غُرُة ، تونس ـ وكالات الانباء : اختطف موظف آمريكي يعمسل مسير لجمعية خيرية في الطَّاع عُـرَة المحتــلُّ اعص .. ذكرت مصـــالر البــــوليس الاسرائيلية أن الامريكي ويـدعى كريس جورج (٢٧ عام) وكان متواجدا بمـكتبه اثناء عملية الاختطاف .. وبعد ساعات من المحدث تسلم مكتب الصليب الاهـــر ق غزة رسقة تحمل شوقيع كريس تـطلب ماطلاق سراح المعتقليسن القلم طينيين الذين اعتقسوا منسذ بسده الانتساضة الشعبية في الراضي المصللة مقابل اطلاق

وأك ادائت منظمة التحرير الانسطينية بشدة هادث الاختطاف وطقبت بساطلاق

مراح الإمريكي .. مراح الموظف الإمريكي فوراً ..

آل فايد يطالبون « رولاندزُ » بتمويض ۲۰ طيبون جنيبه !

كثبت مية عمر : ظلم آل د فايد ، دعوى امام محكمة جنوب القاهرة الابتدائية ضد رجل الاعمال الانجليزي د تليني رولاندز ، وبعثة التليفزيون البريطاني التي حضرت الى الاسكفرية لتصوير عصرات ال المحصورة المحدور الاحياء الشعبية بحثا عن جذور ال فليد . وقلوا في دعواهم انهم يطلبون بتعويض قدرة ٢٠ عليون دولار عن الاضمار الملعية والاسبية التي لحقت مسعتهم التجارية من جراء الحملة

وزارة الاوقاف.

ائتى يقودها ضدهم منافسهم ، رولاندر ، . قال آل فايد انهم سيتبرعون بالتعويض بالكامل اذا حكم لصالحهم لأى جَهَّةُ أَوْ جِمعَيَّةٌ خَيْرِيَّةٌ تحدها والمعروف ان حملة ، رولاندز ، ضد أل قليد بدات بسبب أيرامهم مفلة شركة ، فريزر ، البريطانية

الجو حار في بداية الاسبوع ترتفع درجات الحرارة ﴿ بِدَايَّةٍ هَذَا الاسبوع بن ۳ و ۵ درجات یکون الطقس حاراً علی شمال البلاد وشدید الحرارة فی الجنوب صرح بذلك احمد المری رئیس الارصاد وقال انه ینتظر ان تنخفض درجات الحرارة بصورة تدريجية في بداية النصف الثاني من الاسبوع ويكون الطاس معتدلا على المناطق المسلطية ماثلا للحراره على الوجة البحرى والقاهرة

فاعل خير من جارين مسيتي تبرعاً لليلة القدر واسبوع الشخاء وبساب

سباق سرعة بين ايمن شوقي وجمسال عبدالحميد وخالد عيد وابراهيم حسن لاعبى الفريق القومي في اخسر مران لهم قبل مبساراة مونروفيا .. و تصوير محمد عبد الفشاح كل لاعب ليبيسرى تطم ١٠ آلاف دولار بن البرئيس صمويس دؤ

مع وعد بقطعة ارض اذا ضازوا على مصر غدا في كناس المطلق

قبل ٢٤ ساعة من مباراة مصر وليبيريا في تصفيات افريقيا لكاس العالم لكرة القدم زادت عمليات الشحن والتعبئة الاعلامية والجماهيرية بصورة لم يسبق لها مثيل ولم تشهدها مونروفيا من قبل مما ينذر بتكرار ما حدث في مباراة ليبيريا مع مالاوي يوم ١١ يونيو عندما تسبب الزحام والاقبال الشديد على مشاهدة المباراة بالاستاد وق اصابة العشرات وكادت تحدث كارثة .. وفي محاولة لتجنب حدوث ما يعكر الصفو تقرر أذاعة المباراة تليفريونها على

الهواء مباشرة ولاول مرة في ليبيريا وييدى الرئيس الليبيري اهتماما غير عادى بللباراة ويحاول بكل الوسائل بعث الحماسة والحمية في اللاعبين، وفي هذا الإطار قرر صرف مكافاة عشرة الاف دولار لكل لاعب سويل دو ايضا بمنع كل لاعب قطعة ارض اذا فازوا على

اريق مصر في المباراة التي وصفها الرئيس بانها حرجة جدا . وفي الناحية الاخرى فان الفريق المصرى يختتم 🖥 حيث يؤدي المرأنُ الأخير تحت اشراف محمود الجوهري المدير الفني للفريق .. وعلى ضوء التدريبات السابقة وشفاء ين فينتقر ان يلعب القريق بنفس التشكيل الذي بدا به بلراة كينيا قبل اسبوعين ويضم : احمد شوبير - ابراهيم حسن وآشرف قاسم وهلني رمزي وربيع ياسين ـ أحمد رمزي ـ مجدي عيدالغني وهشام عبدالرسول والكاس (محمد عبدالجليل) - حسلم حسن وجمال عبدالحميد . والجماهير في العاصمة الليبيية تتابع لاعبى

غصرى اينما ذهبوا ويلوحون دائما لهم بعلامة النص

بيع اسلحة لايسران

وذكر بيكر امام لجنة الشئون الخارجية في

مُجِلُسُ النُوابُ الأمريكي انه ابلغ اللَّـادة السوفييت الله بنيان هذا الموضوع خلال

زيارته الاخيرة لمبوسكو ف شمهر مايو

واشنطن _ وكالات الانباء :

ومن أحر أحبر أسريق السروا أساسر حييم الإلام مفادرة مفادر حيير الإلام الرحلات من الماصمة الليبرية حيث يفادرها وساح اليوم التالى للمباراة ألى أبيدجان والتى بفادرها فجر الإرجاء ليصل القاهرة الساحة الثانية والنصف بعد قادر تأمن اليوم .. اقبرا . السريماشية (ص ١١)

الى ان فريقهم سيفوز في المباراة .. ومن مقاهر الشحن الإعلامي ما تقدمه الإذاعة الرسمية بـ

فقراتها حدث تستضيف احد المسئولين او خيراء كرة القر

ييمست من مبيراه وامعيه الحور على الربق مقدر ا كما افرنت الصحف مسلحات كبيرة للمباراة وأقلاق از فريق ، النجم الاوحد ، اشارة الى منتخب ليبيريا سيؤوز . مثلا قلت جريدة ذى نيوز ، يواجه النجم الاوحد اكبر خصومه يوم الاحد جيث يلتقي مع مصر عملاق كرة الخدم و افريقيا والتي لديها واحد من احسن الغرق في القارة ورغم ذلك المناح التحد الله المساحدة ال

الاوحد قادر بالتاكيد عل سطق

ليتحدث عن المباراة واهمية القوز على فريق مصر

أمين منظمة الوحدة الافريقية:

الاجماع الأفريقي على اختيبار مبارك لرنياسة المنظهية يرجع إلى جهوده البارزة ونجاحه في حل المنازعات الافريقية

الكويت ـ عبدالمجيد الجمال : واشنطن تحذر موسكو من

كد ، إيدى أومارو ، الامين العام النظمة الوحدة الأفريقية على أجماع الرؤساء الافارقة على اختيار الرئيس حسني مبارك رأيسا للمنفاعة في دورتها القادمة التى ستعقد خلال الشهر القادم صرح جيمس بيكر وزيـُر الخــارجية الإمريكية بان الولايات المتجدة حــدُرت لقيادة الجهود الإفريقية والعربية غا فيه صالح شحربها موسكو من عقد صفقات اسلمة مع ايران

ان يَقِبَلُ الرئيس مبارك رئاسة هذه الدورة وقال في تصريح خاص لاخبار اليوم في الكويت حيث الأفريقي اجتماعات التعلون العربي الأفريقي الاحمام على اختيار شخص انُ الاجماع عَلَى اخْتَيْلُر الرئيس مبارك جاء نتيجة البارزة في تجاوز الخلافات وكذلك لنجلُّمه في الوساطات التي قام بها

كأن الإتحاد السوفييتي قد أبدي استعداده للتعاون منع ايسران لتعسرير ندرأتها الدفاعية شلال الزيارة التى قام الصفوف والعمل لصالح

تعيين عسكري رنيسا لتحرير صحيفة الشعب الصينية!

بكين _ وكالات الإنباء : تم تعيين مستسول السدعاية ﴿ جِيش الشعب الصيني رئيسا لتحرير صحيفة الشعب الناطلة ياسم الحزب الشسيوعي ويدعى رئيس التصرير الجديد تسا هوازی . وق الوقت نفسه تم عزل تیسان ليرين عدير تحرير الصحيفة وعيشوا في مكانه مسئولا مجهولا في الحرب ليس لنيه خبرة في الصحافة هو جاو دي (٦٣ عاما) وقد تول منذ ٣ ايام منصب مدير تحسرين صحيفة الشعب بعد اعتزال تيان ليسرين

لاسباب صحية .. ٦ لبنانيين تأمروا لاغتيال ميشيل عون

نيقوسيا _ وكالات الإنباء: ليوسية ودارى المحكم القرصية ستة لبنائدين رسميا بالتامر لاغتيال العماد ميشيل عون رئيس الحكومة العسكرية الانتقالية اللبنائية . وكان قد القي القيض على مؤلاء السنة في الشهر الماضي في ميناء لإرناكا القيرصي بعد ان عثر الغطاسون على صلووجين مضادين للطائرات وقلافات صواريخ مخباةً في اعملق المياه بالقرب من

وقّـال البـوليس القبـرصى أن اللبنانيين السنة تامروا لاسقاط طائرة هليكوبتر كان سيستقلها العماد عون لدى وصوله الى مطار لارتاكا في طريقه لحضور مؤتمر اللغة العربي في الدار البيضاء .. ولكنه لم يحضر المؤتمر .

حاميها .. حراميها! القدس المحتلة - رويتر:
اعلن البوليس الإسرائيل ان
العمال في السفارة الإمريكية في تل
البيب سرقوا اسلعا من مجازن السفارة
على عدى اكثر من عشر سنوات قيمتها مليونا دولار على الآقل . وقال متحدث باسم البوليس أن هذه الصلع تشعل من ورق التواليت الى السلع المنزلية الفاخرة . وقال التليفزيون الاسرائيل ان المسروقات علر عليها في متازل عمال السفارة وتحتاج الى سبع شاحانات لاعادتها الى السفارة .

الدنيا بخير

- تلقى مصطلى امين مبلغ خمسة عشر الف جنبه من الحاج / احمـد عبدالمثعم عرفة من زكاة المال تبرعا للنلة القدر . - وتلقي مبلغ عشرة الاف جنيسه من فاعل خير بميدان باب الشسعرية تبرعا لليلة القدر - وتلقى مبلغ اربعة الاف جنيه من

و البقية ص ١٢ و

وعن مثلاج اجتماعات ال العربى الافريقي التي تبيت في ال ف الإسبوع الماض فيل : أوجرو مهودا لتعزيز ودفع التعاون العربي العريقي واشار في هذا الصدد الى ما المنطقة ، الى جانب حكمته وحنكته السياسية ، وتمنعه بحب وثقة العبيد من الرعماء على كل اعلنته الكويت من إنشاء مؤسسة استثمارية عربية افريقية تعمل ق افريقيا افريقياً ، الستويات وحول المنطع القائمة خليا في جنوب السودان قال الله اللهج عل جهد أردى أو جعاعي بتناهم في خليا واشك في هذا الصنفذ بالدور الذي قامت به مص واشيلا الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية بمصر ودورها في تكريس هذه الوحدة وقال: أن الشعب المصري بماله من تاريخ وحضارة ومساهمات في التقدم الانساني مؤهل parmy sinis

تصرف كسية شهوا مسلمة الشهادة ١٠ سينوات

السرى سعرالفائدة الجديدعاى جميع الشهادات الصادرة اعتبالًامن ١٩٨٩/٦/١ الوالصادية قبل هدذا التاليخ واسم شسترد بعد

 تعبرف الكوليونات المستحقة إعتبالاً ون ١٩٨٨/٦/١ بسعرالمنائدة الجديد .



الجموعاتها الثلاث في الم ب الم النبسان والأحان والربسح الوهسير رَامِلتِه في بداية السنينات وقت عملنا معا في مجلة ، الجيل

عندما كان يراس تحريرها استاذنا انيس منصور ، ولم يكن

ربيع الشيخ _ بالنسبة في _مجرد زميل عمل ، وأنما كان صديق

العمر . وهنك فارق كير بين الزمالة والصداقة . فرُميل العمل

حقك وحقه وحدكما. فلا أحد يستطيع أن يفرض عليه

صداقتك ، ولا أحد يملك أن يجبرك على حبه أو على كراهيته !

كان ربيع الشيخ _ نائب رئيس تحرير اخبار اليوم الذي

احتطفه الموت منذ ثلاثة ايام _ من الأشخاص التادرين الذين

تلتقى معه لاول مرة ، فلا تستطيع أن تبتعد عنه ، أو أن

كان يشوشا في كل وقت ، واي وقت ؛ كان ضلحكا ومتفائلا

في الوقت الذي كان قليه يمتليء فيه بالاشجان والأحزان ، ولكنه

كان يتمتع بموهية خاصة به وحده تتبح له أن يخفي أحزانه

ومتاعبه ، ويهتم فقط بالتخفيف من احزان ومتاعب اصحابه

ومعارفه وكل من يلجأ اليه ويفتح له قلبه ! سعادته الوحيدة

كانت في ان يخدم هؤلاء جميعا ، ويحل لهم مشاكلهم ، لا لشيء

الا لانه يمقت أن يرى أحدا غاضيا ، أو حزينا ، أو متشائما !

مجلة ، الجيل ، ثم انتقل الى ، اخبار اليوم ، وتدرج ف مناصبها

حتى تولى مسئولية نائب رئيس التحرير الذي بيدا عمله في

لدة عشر سنوات متواصلة ، وربيع الشيخ هو السنول عن

الطبعات المتتالية من ، اخبار اليوم ، . فعمله يبدأ مساء يوم

الجمعة بمجرد دوران المطبعة بالطبعة الأولى في السابعة

مساء ، انه يمسك بالصحيفة ليقراها من الصفحة الأولى وحتى

احر سطر في الصفحة الأخيرة ، ثم يتركها جلتيا ليبدأ في قراءة

كل البرقيات التي تبثها وكالآت الإنباء العالية ، وكل ما التقطه

قسم الاستماع من الأخبار التي تنبعها اذاعات الدنيا كلها ا

اخيار كابرة نشرت في الطبعة الأولى، يعيد كتابتها بعد ان

الاولى ليكتب غيرها على ضوء الموضوعات التي وصلته ووجدها

اكثر اهمية واكثر جديا للقراء من موضوعات الطبعة الأولى !

الرابعة التي تدور ملكينات الطباعة الهلالة بأول أعدادها بعد

وتتكرر العملية نفسها بالنسبة للطبعة الثالثة ، والطبعة

معدها يعود رييع الشيخ ال منزله لينام عدة ساعات قليلة

قبل أن يعود الى مكتبه ليحضر احتماعنا الأسبوعي _صياح كل

يوم سبت _ ويمنتمع الى ملاحظات مجلس التحرير على ، أخبار

اليوم ، بمقارنتها بباقي الصحف الصادرة في نفس اليوم . كان

ربيع الشيخ اكثرنا أهتماما بمعرقة كم عدد الأشيار التي

انفردت بها طبعات ، اخبار اليوم ، المتتالية ولم تنشر في باقي

الصحف المنافسة ! وكان أكثرنا حزنا اذا وحد أن احدى تلك

وعندما لاحظت ، في الأسابيع الأخرة الماضية ، أنه لم يعد

_صحيا _ قادرا على السهر الطويل ، وعلى الجهد الكبير الذي

يبذله صوال الأسبوع كمشرف على قسم التَحقيقات الصحفية ،

اقترحت عليه أن يتناوب مع ناثب رئيس تحرير أخر مسئولية

سهرة الجمعة التي تمتد حتى فجر يوم السبت ، فأوجئت به

يغضب ، ويتأثر ، ويحزن ، وكانتي أنتزع منه سعادته الكبرى

والوحيدة في حياته! ولم استطع أمام هذا العتاب غير أن

أسحب اقتراحي، واتركه ليواصل فدأثيته وممارسة عشقه

وحدث _ مساء الأربعاء الماضي _ ما كنا نخشاه ، وما كنا

نستبعده في نفس الوقت ! في هذا اليوم كان فقيدنا العزيز ربيع

الشيخ على غير عادته . كان سعيدا وضاحكا ومتفائلا اضعاف

ما تعودناه من سعادته وضحكاته وتفاؤله! كان فخورا

بالتحقيقات الصحفية التي اشرف على اعدادها وتنفيذها ،

وجاء بها ليعرضها على مدير التحرير -محمد طنطاوي .. في

مكتبه ! وفجاة .. احس بالم في صدره ، ويصعوبة في التقاط

انفاسه ، ولم يستطع ان يقف على ساقيه أو يجلس على اقرب

مقعد أمامه ، فسقط على الأرض ! وجاء الطبيب واعطاه حقتة

تساعده على تحمل ازمته ، ولكن قضاء الله كان اقوى من اية

رحل صديق العمر . غاب الجندى المجهول للملايين الذين

يقرأون و اخبار اليوم ، لطبعاتها الثلاث أو الأربع في صباح كل

ربه ، وضميره ، وكان طوال حياته القصيرة _ والحافلة _ مثالاً

للصحفي النزيه الطاهر اليد ، الذي عاش ومات لا يملك غير

يوم سبت وعلى مدى السنوات العديدة الماضية

الصحف انفردت يخبر ، أو بحادث ، أو يتحقيق صحفي ا

هذه كانت حياة ، وسعادة ، ربيع الشيخ

الصحيفة عندما ياتهي عمل كل العاملين فيها ا

ويمسك بقلمه ليعد الطبعة الثانية .

الساعة الرابعة صيلحا ا

للعمل الصحفي !

عمل في الصحافة لمدة ثلاثين سنة متصلة . بدأ محررا في

تغضب منه ، أو حتى تختلف معه !

فرض عليك ولا تملك أن ترفض زمالته ، أما الصعيق فهذا من

يخلو الزوج بزوجته وفجاة يخبرها انه غير سعيد بحياته الزوجية يحلو الروج بروجه ولمب ويسترك ويريد الخروج حديثه بانه لايجد المتعة والحرية التي ينشدها فهو يجد نفسه كالإنسان الآل وأصبحت حياته رتيبة ليس قيها مليتير مشاعره وانهى كلامه بان طلب منها الطلاق هكذا

عن الحراح الحسج وزيسرة العدينة العنورة .

تقديم صلاح سليمان .. اخراج

سعير ركى .. حلقة عن تسريبة

الأرأنب كحل لتوفير اللحسوم

تقديم منيرة كفاق .. أخسراج

ناهد السكري .. حلق

البرامج التعليميسة تتضمن

ريأضيات للثانوية العامة ..

الفترة الإخبارية الثنية

وتتضعن النشرة الاخبارية

الحلقة السايسة من المسلسل

العربى ، حدث ڧ بېــت

القاضي ۽ تاليف محمد فعصل

عبدالمنعم وبسطولة شسكرى

سرحان ونسوال أبسوالفتوح

وكريمة مختار وصلاح قسابيل

تقييم ملك اسماعيل .. أخراج

محمود شمندی .. حلقة عـن

الملح الفاسد وخطورته .

اخرأج عبدالنعيم شمروخ

الفتسرة الاخبسارية الأخيسرة

تتضمن النشرة الاخبسارية

برنامج ، مضامتك الحسج

اخراج احمد عبدالفتاح بدر

تقيم عريسة شرف السنين

اخراج محمد فناوى .. يعرض

الغيلم الأمسريكي و تصدع

بطولة ل ريميك ويستخبيه

مورةً ، السَّرْخرف ،.. تسلاوةً

فرج عبــدالوهاب .. اخــراج

صلاح سمهان .. وحلقة عــن

كيفية عمل صندوق للزهور في

الفيلم التصجيلي ، مصر موطن

الذكريات الجبيلة ،.. أخراج

النبوية ... تقديم د . احصد

عمر فاشم .. اخسراج فسوذى

محمود .. عن حكم السطواف

جبر خطى وجبس اضال للثانوية العامة .

تقيم الشيخ محصد السطيب

عن خروج موسى عليه السلام

النجار .. أخراج احمد طــه

منوعات اجنبية لشسيرلي

٦,٠٠ تنويه عن السهرة .

حسن الرزاز .

٦,٣٠ رسائل الدول العربية .

حول الكعبة .

الفرنسية .

٧٠١٠ عُزْف على البيانو ..

الأعجليرية .

٧٠٠٠ النشرة الاخبيارية بساللغة

٨٠٢ النثرة الاخبارية بسللفة

٨.١٧ برتامج ، لقاء الإيمسان »..

٨.٣٠ يرتامج « من أرشيف الزمن ».

٩.١٥ المصلسل الأجنبسي ، أينساء

١٠،٢٠ برنامج د سهرة على الهواء ب..

اخراج نبيل هظم

وبنات ۽.

١٠,٠٠ مُلَادُةٌ عَلَى العَالَمِ .

. آبر احداث ۲۶ ساعة .

٦,٥٠ برنامج ۽ من هندي المد

الشيخ شعبان الصياد .

٨٠٥٠ برنامج ، هــبيث الــورح ».

النشرة الجوية .

١٠.١٥ برنامج ، شادى السبينما

٩,٣٣ أذان العشاء

واخراج احمد طنطاوى .

الأطفل ، الألة العجبية

أذان المغرب .

برنامج اخباری .

بمناسبة موسم الحج .

برنامج الريق خير بلــدنا

٤،٣٧ برنامج ، بنيا السيلمة ،.

2,44 اذان العصر .

• كتبت ن الاسبوع الماضي عن موقف

طقابة الممثلين من النجوم الشبان هشام سليم وسماح انور ومسابرين ورغسدة ترفض الاعتراف بهم أو قبـولهم

اعصباء عاملين بقيسدهم في جسول المشتغلين بحجة أنهم ليسبوا من

بقسم آلدراسات الحرة بمعهد الفضون

والطريف اننى بدلا من اتلقى ردا من

نقيب المعتلين الشرعي زكريا مسليمان او اعضاء مجلس النقابة المنتخبيس

تلقيت ردا اخر مسن نقيسب المعظم

السلبق حمدى غيت يوضح فيه مسوقف

النقاية تجاه هؤلاء النجسوم الشبيان

الاربعة حيث اكد ان لائحة الثقابة بهـــا

شرط اسامي تعنح العضوية لعسن أسم

يتخرج من معهد قنى وهذا الشرط ينص

على أجنياز السراسات الحسرة بأسب

للحصول على قدر من الثقافة الفنية التى

ترفع من المستوى الفكرى والوعي بين

اعضاء النقابة على حد تعبير النقيب

واملم هدا الشرط الذي تنص عليسه

لائحة تقلية للمطلين تعقدت مضحلة

هشام وصلبرين ورغسدة وسسماح على

الحرة بمعهد الفنون المصرحية وبالتال

لايحق لهم الحصول على عضويتها ! ويؤكد التقيب الصابق للمطليسن ان

هذا الشرط لإيمكن تجاهله امام للموهبة

مؤهلا جامعيا والا فتحت التقسابة على

نقسها بأب الإستلناءات على مصراعية

• وحقيقة الامر انتي لا اعرف مسادا

يقصد حمدى غيث التقيب السابق

للمعتلين في رده هذا فهو مـن النــاحية

الرسمية لا يمثل شكلا قانونيا للتحدث

المنتخبين في مجلس الإدارة ثم هو يعلم

علم اليقين أن اكاديمية القنون قد الفت

قسم البراسات الحرة بمعهد الفنـون

المسرحية مسا يجعسل شرط اجتبسا

الدراسات الحرة آلذى تنص عليه لالحة

النقابة لغير خريجي المعاهد الفنياة

صعب التحقيق فيكيف انن يفصل كل

انسان تتوافر فيسه مسوهبة التمثيسل

ويحمل مؤهلا جامعيا بل ومارس فعسلا

التعثيل كمحترف عل أيدى مخرجين لهم

مكانتهم الفنية من خبلال شباشتم

اليس العمل مع تلك الخبرات يعادل

الدراسات الحرة بقسم التعثيل بمعهب

الفنُّون المسرحية أم أن التمثيل أصبح من وجهة نظر النقيب السسابق كلام

نظریا لابد من دراسته ق کتب لسرفع

🗨 انْنَى حزيَّنْ لَهِذَا أَلْتَعنَــتَ الــذي

تفرضه لائحة تقبلية المعثليس على

اصحاب الموهبة وحزين اكثر عل موقف النقيب الشرعى زكريا سليمان والمكتب

الغنى واعضاء مجلس الإدارة وكلهم من

الاساتدة النجوم النين يقرون اهميسة

الموهبة بكنسبة لمن يمارس التعثيسل

فهم يعيشون ف واد ويتسركون نجسوم

اربعة تعيش مع العسداب ﴿ وَادَ لَصُورُ

بالرغم من شسهادة الجميسع لهسم على

ألمستويين الفنى والشعبى بأنهم نجوم

يئتظرهم مستقبلا كبيسرا .. ولسكن

القضية في النهاية هي اا

السينما والتليفزيون ؟ .

المستوى الفنى والثقاق !

مع النقيب المشرعي للممثلين أو بلب

حثى ولو كأن هنذا المنوهوب يت

اساس انهم لم يلتحقبوا بــــادرا،

التمليل يمعهد الفناون المسرجد

المعاهد الفنية ولم يلتحقوا

يتم انفصال الزوجين ويعيش الزوج في متعه الخاصة بينما الزوجة نكمل المشوار مع اولادها وتواجه الحياة وسط مصاعب واطماع من الآخرين مهذه الروجة التي مجرها زوجها حادة الجمال هذا النوع من الجمال الذي يلفت نظر الرجال اليها عدا زوجها الذي وجد مللا أو خللا مافيه جعله يزهده ويهجرها لحياة اخرى .

مضى على رواجهما سنة عشر عاما .. يعيشان تحت سقف واحد ويقومان بتربية ما اتمرته علاقتهما الزوجية بنت في سن الراهقة وصبي صغير ..

الفتاة المراهقة والصبى الصغير يعيشان مع الأم كل في واد بالرغم من

خَرَانَهُ مِرامِهِمَا للدورة الجنيدة التي ثبداً

مع شهر يوليو القادم ويغلب عل كل شبكة

الطابع المعيّز لها .. فضّى أذاعـة الشرق الأوسط تنسم البرامج بالسرعة والمرونة

واقدمت سناء منصور عل تجربة جسبيدة

لأول مرة هي تقديم أكثر من خمسة عشرة

برنامچاً جديدًا تتراوح مدة كل منها ما بين

دُقِيقة وأحدة أو اثنيسن وهـى بــرامج متنوعة في العلسوم والفنسون والمــراة

والطفل والسبيلحة وكل شىء واذا ثببت

نجاح هذه التجرية تتحول معظم البرامج

الى هذا الشكل الخفيف المريـع حتـى لا يتسرب العلل للمصنمع ولـو للـانية

واهدة ويفصل بين كل بسرنامج واخسر

أغنية بحيث لا يمر اكلــر مــن خمس او

عشرٌ بقَائقُ حَتَـى تسـتمع الَّى الأغَنِّــ بعضها قديم والآخر جديد .

اما البرامج الجنيدة فهي ، المشسهد

الثالث ، يُستَضيفُ أحد النَّجُوم ليحسكَى احد مشاهد حيساته .. تقديم أساني

صطفى وه خدواً بالكم مــن أعمـــاكم

الاعمال التي الدمها تقديم سامح رجستلي الاعمال التي الدمها تقديمة أسالية

الكيمياء والأحياء وكافة المواد الأخسري

تقدیم مجدی مصطفی و ، مایسترو الشرق

الأوسط ، مجلة موسيقية تتضمن العديد

من المعلومات الموسيقية للكبار والصغار

تقیم صفوت زکی ومنی حسن و ، حکمت

ابراهيم صبرى يحاكم فيهأ آحد القنسانير

ف وجود شهود الاثبات والنفي والادعساء

وه سری جدا ولیس للتقی ، اعداد سید

عبدالقادر وتقنيم طه الحسنيدى يلقسي الضوء على ما لا يعلمه احد عسن هيساة

الفنائين وتقديم لطيفة شسافعي مسباح

المبيت من كل اسبوع مجلة الشرق

وفي البرنامج العام انتهى فاروق شوشة من اعداد برامجه ومناقشة الأفسكار مسع

العاملين بالثبكة وعن برامج المنسوعات

الجديدة يقول عصر بسطيشة ان هنسك

لعديد من المواد والبرامج الجديدة منها

بأحا يوميا يغظى الإنشطة السرياضية

والفنية والكاريكاتيرية الذي تتناسب مسع

غصل الصيف وكذا المسابقات السيلمية

، والانفجار ، تقسيم مس

، وخــارج المقــرر ، يقضــمن أسطـــ للضيوف على طريقة المناهج الدراسية (

توجه للضيف من خسلال استماء

يعيش الجميع في سعلاة تعبر عنها كلمات ولحن اغنية حلوة تبدأ قيامهم بنزهة خلوية وسط الطبيعة الخلابة. كيان يجلس أمام التليفزيون اغلب الوقت فاقدا للحياة التي حوله الزوجة من ناحيتهاواصلت كفلحها حتى وصلت لحياة مستقلة بعد صراع مع المفريات لاستفلال جمالها واخيرا وجدت العمل الذي يفنيها عن

الحَلْجَة وعندما تم لها الاستقرار اراد الزوج الرجوع اليها لكن الزوجة كانُ تعلق على هذه المشكلة الاجتماعية الكاتبة الصحفية سناء فتح الله وعن

محاولات الأم المستمرة لكسب محبتهما فللفتاة تعتقد أن الأم لم تعامل الأب

بما يكفى من الحب المطلوب لاستمرار الحياة الزوجية ويتغير الحال بعد فترة عندما تجد انها كانت مخطئة في اعتقادها أما الصبي فانقلب حاله الى

ليمة الفيلم الذي تم انتلجه عام ١٩٧٨ وتقوم ببطولته في ريميك الأسبوع القادم يعرض نادي السينما للغيام الكبير الأب الروحي بطولة ماراون براندو مع ال باتشينو ومجموعة كبيرة من النجوم الفيلم حالز عل الكثير من جوائز الأوسكار وتصدر قوائم لحسن الأقلام العللية .



مئيمات الريط نجوى ابراهيم

١٠.٠١ عرض سريع لاهسم الفقسرات

والبرامج . ١٠,٠٨ من أقوال الصد

الوطن ... كارتسون , مهمــة سحرية .. مسلسل زهور مسن نسور بعنسوان ، آلامسل ... تسائل .. و في حسب مصر ه..

المبحة ء.. تقديم مشيرة زايد .. اخسراج منسال سسيد أُحْد .. حلقة عن اميـة الوقاية من مرض التيفود .

١٢,٠٠ النشرة الإخبارية الأولى ١٢.١٠ الحلقة العاشرة من المسلسل

واخراج حسن سيف الدين .

١.١٥ برنامج د السدين المعسلملة ، تقيم الثبيخ أسماعيل صادق العبوى .. اخسراج غياروق امين .. عن التصنير من

عبدالسلام

والطيران ء.. تقنيم يسوسف عبدالقبوس .. اخراج رفعـت | ۱۲٬۱۵ انباء وصحافة

١٠.٠٠ الافتتاح وتقديم القرأن الكريم .. ما تيسر من مسورة

ه کوکی کاک ، بعثوان ، حب

العربى ، جوارى بلا قيسود ،

(٣.٢٥ الأطفيال ، نبادي المختلفة

و السروم ، تسلاوة النسيخ

١٠.١٨ الأطلسال تتضيمن مسل

تاليف منى نور الدين ويطولة

١،٢ ختام الفترة الصباحية

والقرآن الكريم .. ما تيسر من سورة ، العسائدة ب.. تسلاوة الشيخ محمد حسن النادي .

٣.٤٠ برنامج ، الفن الشسمبي ،

اخراج شوقی جمعه .. حلقـة

أبو العينين شعيشع

تقيم منى عبدالمقصود .

بومی وکرم منطاوع وکمثال الشناوی وسیهیر المنزشدی

٣,٠ المتناح الفترة المسائية

عرض سريع لأهسم الفقسرات ١٠٠٠ اكومات عالمية .. تنامذ حامد

منيعتا الربط عسزه الاتسريي وانوار كمال

الافتتاح ويسرنامج • ل نسور القرآن الكريم • . . تلاوة الشيخ فاحى الثبيل .. تاسير الشيخ منصور الرفاعي عبيد .. اخراج مسعيحة القناوي .. طلقة عن ، الحج ،.

> عرض سريع لأهسم الفقسرات والبرامج .

١,١٥ الأطفال ، وهلة العجبائب ... تأديم مرفت سلامة .. اخسراج جيهان يحيى .. بدرنامج سيسم سترين ..

 ۲,٤٥ برنامج ، طريق البطولة ،
 تقديم الهام ضراح .. اخسراج عبدالثواب البحيسري ...

الاتحاد المصرى للكاراتيه ۳,۰ برنامج ، لكل الناس ،.. تقديم فاطمة فؤاد .. اخراج محفوظ

مثير .. لقاءات منع شباب الخريجين بالبحيرة . ٣,١٥ موجز الأنباء.

debate ... ٤.٣٢ دعاء لمحمد الطوخي

هه. ٤ كارتون للأطفال ,ه بسرنامج ، لك ولأسرتـك ...

تقديم ملجده رشيد .. اخسراج مجاسن شعبان .. حلقة عـن رخرفة الفخار .

ه۱٫۱ برنامج ، کشسکوك ، تقسیم جيلان حمزه .. اخراج محمود همن .. يستفيف الااعب امال العددة والدكتور احمد عبدالعزيز ،

ه.20 برنامج ، علم نامسك ،.. تقديم

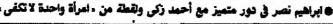
٦,١٥ مـزيكا .. اخــراج اسسامة ... الافتتاح والقرأن الكريم ه.٠٥ النشرة الإخبارية . ٦.٢٥ نوري الازواج ٦,٥٠ حلقة اجنبية . . ١.٥ كارتون للأطفال . ٧,٣٠ النشرة الإخبارية . 1, ي. مصر، ۷۰۵۰ ليالي . ه٣٥ ملف للعرض ، ٨٠٥٠ غدا تقول المبحظة . ۰ ، وربيورتاع

١٢.٤٥ القرآن الكريم .. ما تيسر مـن مسورة ديسوسف ، تسلاوة الشميخ معمود مسميق

تعرض القناة الثانية ١,١٥ مساء اليوم أولى حلقات الجرء الجديد مسن العصلصل الاسترالي ، أبناء ويتسات ، بطولة اني هادى وبات ماكدوناك واخراج مارك بيبر .. تسدور احسداله

الطهيرة ، و اخبرا دور ، لولو ، في فيلم الطهيرة ، واخبرا دور ، لولو ، في فيلم المراة واحدة لا تكفي ، مع احمد ركى واخراج الينفس الدغيدي .





يتغرضان لها بسبب الحمل ومحاولة شراء قسطعة ارض جسيدة ويعض الأحداث الاخرى النبي تتفسرع مسن مختلف المواقف . وتصل حلقات هذا

حول ، كيفن ولين ، والمشاكل الت

التَّلِيفُرْيونَ . ١٠٥ ، حَلَقَاتُ مَنْ هَــدًا المسلسل وعرض الأريع الأخيرة منها منذ منتصف الأسبوع العاض حلى يواكب العشاهد الأحداث الجسيدة

محمد قناوي



١١,٠٠ مبلحا ويستضيف الأول أحسد النجوم مع تقديم آغان تتناسب مع حروف السمة والأرقام و حياته وبعض الاستلب الآخرى بــُالأغاني على نَمُـط د الغنــوة بتسال ، . وفي الفترة المعتدة تذاع مبهرة جديدة بعنوان ، حديث الليل ۽ تُتَفَّ فقرأت متنوعة وقراءات وقصائد ويعساوه عمار الشريعي تقديم سهرته الثي كانست تذاع ق رمضان بعثوان ء غواص ق بحسر النفم ، ويتطور برنامج ، تحقيق اذاعى

ويقدم كل حلقة فسريق متسكامل ينساقش

. ختلف القضايا الجماهيرية . وأعدت نادية صطح منيرعام البسرامج الثقافية مجموعة من البسرامج الجسيد منها ، قاموس المعرفة ، يقدم معلسومات ثقافية ﴿ شَنَّى النواحي يُحِسَّنِبِ الْقَسَاءِ الضوء على مختلف انواع المعرفة تقسيم نهك رفعت وصفاء النمنهوري وعل مرك وحمدى عبدالمجيد و، جـولة ثقـافية يذاع مرتان استبوعيا ويطبطى مختلف أَلِأَحْدَاثُ الْتَقَافِيةُ فَي مَصَرٍ . أمــا بــرنامج ، حسنيث في الطلب ، فيسستمر يسوميّ ويتحدث من خلاله راجي عنايت ود. ليل القوسى وصلاح طبأهر ود. على المفت وصلاح جلال والشاعرة ملك عيسدالمت وحديث السورة ضيوفه د. جيهان رشتي استلاة الإعلام ود. جلال اميسن اسستان الاقتصاد ود. أحمد عثمان وتطوع يقيسة البرامج لتقيم ما يتنساسب منع فعسل



لدورة يوليو .

وتحققل لذاعة هبوث العسرب بعيب مياتدها رقم ، ٣٦ ، على مسدى الاستبوع لمناسبة هي ، حقل استقبال ۽ و. سهرة

اما برامج النورة الجنيدة في مسوت العرب فهسى ، وظلف على الهنواء ، يستضيف ثنت النجوم ويختار له مهنـة يسال صلحب المهنة الأصلى عن طبيعتها وهل يستطيع الضيف التعمامل معهما و، سلحر اسمه الأمل ۽ يستضيف النجوم الذين حجبت عنهم الاضواء ثسم عسأبوأ اليها مرة آخری وه مسؤال محيسرتی ، وء الإمسلام وقفتسايا العصر ء مسهرة شهرية يقمها هلمي البلك و، من حلسو الكلام ، مختلرات أسلامية يأدمها حمدى



عن بقية الشبكات الأخرى حيث تتـوافق النورة القلدمة مع العيد رقم ٢٦ لها فتقم برامج جديدة بهذه المناسبة ولضرى

الأول من شهر يوليو حيث تقدم تسجيلات من الدول العربية تشارك فيها علاقة الاداعات المسربية واهم الشسخمسات الامبية والتضافية والفنية والقيسادات الاذاعية التي تخرجت في منوت العرب بجانب تقديم سبع سهرات خاصة بهذه ضلحكة ، و، بلا عنسوان ، و، القسطار العربي المربع ، وه الأاعسة خسارجية ،



و، حقل منوعات ، و، صوت العسرب في



غيدا .. مصر ولينيريا

بالأقمسار الصسناعية

مساء غد الأحد على الهواء مباشرة عن طريق الإقمار الصناعية مبساراة كرة القدم بين منتخب عصر وليبيسريا والتي تقسام في مسوئروفيا في اطبار تصفيات كاس العالم لكرة القدم .

ونهانى بطسولة الأمم

وتنقل كاميرات القناة الاولى ٥٥، ١

الأوربي

تنقل كاميرات القناة الأولى ٧,١٥



السعبتي ومحمد توفيق واخراج محمد فاضل

حواس ومشاعر الطفل بالموسيقي فقط ..

والمعروف أن طالع النخل بطولة فردوس عبدالحميد وعبسدالله محمسود ومسلاح

ومن تُلحية اخرى زَارتُ سهيرَ الاتربي التليفزيون التشيكي واعجبت بنــظام وهــدة

الدوبلاج هناك حيث وجدت أن الوحدة تضم نجوماً تخصصواً فقط في اللمثيل بأصواتهم

للاعمال الروائية السينمائية العالمية التي تعرض على شاشة تليفزيون براغ بالنوبلاج .

قبل الدراسة لفرضها على شكته القناة الثانية .. وهذه البـرامج تعتمد على مخساطية

اختارت سهير الاثربي خلال زيارتها مجموعة من برامج الاطفال التي تعرض امرحلة ما

مجدى عبدالعزيز منك حيث تتاول فكرة غير تقليبية ..

كتعت دينا ريان مَنْ تَشْيِكُوسِلُوفَاكِيا عَانتَ سَهِيرِ الاتربِي رئيسة اللِّنَاة الثانيَّة بِعَدِ ان اعضست هنسك اسبوعا مثلّت خَلَاله التليفزيون المصرى في مهرجان جولدن يُراغ .. وكانت مصر قد شاركت في المهرجان بالغيلم التليفزيون طالع النخل ولكن عرض خارج المسابقة بسبب عدم الالتزام بالوقت المحدد لكل فيلم والذى حددته أدارة المهرجان وهو من ١٠ الى ١٠ دقيقة مما حال دون بحول الغيلم المسابقة حيث تبلغ مندة عبرضه ٢٥

وتقول سهير الاتربى وبالرغم من عرض الغيلم خارج المسابلة الا انه نال نجلحا كبيرا

زواج قبل «السجين ٨٨» المثل ابراهيم نصر طلب من المقرح رائد لبيب تأجيل تصوير مسلسل والسحين ٨٨ ، حتى ينتهي من تصوير المرحية التليفزيونية وزواج عتريس والث بطولة مسرحية مطلقة له

ويشترك مع ابراهيم نصر في بطولة مسرحية ، رواج عنرس ، هياتم المرحية اخراج عبدالغني ركي، ويشترك معه في بطولة مسلسل « السجين ٨٨ ، عبدالمتعم مدبولي وداخل العلب يوجد لابراهيم نصر مسلسل آخر ينتقل العرض هو ، عائلة عصرية ، يشترك معه في بطولتها حسن مصطلى وميمي جمال ويقول ابراهيم نصر أنه اعتذر عن بطولة ثلاثة مسلسلات وسهرتين بعد أن وجد دوره في هذه الأعملل لا يِضْبِفُ جِدْيْدًا لَهُ لانه بِبحث عن اداًء أدوار مكارتي التي اصبح متخصصا في ادائها مثل ادواره في مسلسلات ، آلمنزل الخلفي ، و ، حارة الشرفا ، و ، الثمن غالى ، و ، لحلام

الجيزه الى . ٥٠ ، وسبيق أن آذاع

امريكا ترسل العلاقات الدولية بالثماد الاذاعة والتليفزيون مجمىوعة منن موشحات فرقة رضاً ورقمنات للفيرقة القومية للفنون الشسعبية والليلا معوميه معنون الشعبية والغيلم التسجيلي ورقصات عن اللن الشعبي ، وذلك بمنساسية مهـرچان الفنونُ الشَّعْبِيةِ الذي بِقِلْمِ فِي امْسَرِيكَا حَلَالُ لَلشهر النَّقَاعِ .

مساء غد الأهدّ على الهواء مباشرة عن طريق الاقسار المستاعية المبساراة التهافية في يسطولة الامسم الأوربيسة رحل ربيع الشيخ عن دنيانا فجاة . وبعد زمالة وصداقة امتدت الثلاثين سنة متصلة . وترك زوجة كريمة ومؤمنة للسلة للرجال والتي تقام ف متنيته وابنين .. الأول في كلية الهندسة ، والثاني منقولا الى الثانوية رغرب بيوغوسلافياً ، تعليق يحيسي العامة ؛ ولم يترك ربيع الشيخ لاسرته الصغيرة غير معاشه. يو السعود . وهو قليل ، ولكنه ترك لها حب المئات النين عرفوا ربيع الشيخ وراملوه وبكوا على فراقه ، وهو كثير .. كثير . كان اسمه ، ربيع ، وكان حقا نسمة وزهرة متفتحة تملا عيوننا وقلوبنا بشذَّاها العاطر، والدائم، حتى بعد أن رجل عن دنيانا الى محطة صوت الوطن العربي ق رحم ألله ربيع الشيخ ، وأسكنه فسيح جناته ، بعد أن أرضى

واتعه المتواضع !

محاولة بشرية (و طبية

ومات ربيع الشيخ .

1

r

٩،٠٥ القرآن الكريم والختام .

٠,٠٥ النون -

تلك الامتحانات وشكوى الطلاب لا تنقطع من الوقت المخصص للاصابة خاصة في معض المواد متل الوطنية والكيمياء والجبر المثلثات وكانت الضحة الكبرى بوء امتصان اللغة

خبراء التربية .

النعوف يسيطر على الطلاب من الامتعانات .. ويجب مراعاة

المسئولون عن وضع الأسئلة .. وطلوب وضع دورات تدريبية لهم

عما كانت تحتويه

أوراق الأسئلة من



لم تجهد الطالبية بعسد أن مستحقها مفلهاة الاسطلة الأمور .. هذا إلى جانب مشكلات الا الفرنسسية الانفض الورقية لتجسيف بهسا يصوعها وما يترتب عليها من أمور لخرى

سئلة صعبة أو غيرها هنك عدة تساؤلات .. ما هو تفسير ماحدث؟ .. وما هو سر هذه و اللخبطة ، ومن المسئول عنها ؟.. وماذا يجب أن تكون عليه امتحانات الثانوية العامة يحيث نتَّلاق هذا الضجيج وتقضى على ذلك ، البعبع ،

يقول الدكتور عبدالفتاح جلال عميد معهد الدراسات التربوية بجامعة القاهرة: لاشك أن الامتمانات مي

راية واضعيها .. والقاعدة العامة عند وضع الامتحانات للمتحانات المتحانات التي تقييرات المرفة والمهارات وقدرات المرفة والمهارات وقدرات المدفة التقويد .. ولكن لا هذا المدفقة التقويد .. ولكن لا هذا المدفقة التقويد .. ولكن لا هذا المدفقة التقويد .. ولكن لا المدفقة المد الطالب .. رهذا كله جزء من عملية التقويم .. ولكن في هذا الإطال ليضا لا نضع الإمتحان على انه المقياس النهائي. لأن معظم المشكلات تنشأ اسلمنا من الحوف .. ورهبة من حصر المستحدث المنت بسطنا من الحوف .. ورهبة الامتحان تجعل الإنسان يفقد جزءا كبيرا من قدرته عل التفكير .. كما أن العقل للجهد لا يستطيع أن يتذكر أبسط الأمور .. هذا إلى جانب مشكلات الثانوية العامة نفسها

هذه التساؤلات أساتذة التربية وخبراء

ولكن هذا كله لايمنع أن هناك نظريات وقواعد لابد من إستخدامها بحيث يكون الاستحان مناسباً بين غالبية الطلاب وفي نفس الوات يميز المتفوق .. وقد يحدث مع هذه القاعدة العامة نوع وقد يحدث مع مدة المنحد المستمر من الاختلاف .. وهنك ما يسم المنجني الاعتدال المعياري .. فإذ حدث هذا الاختلاف يعاد التصحي ن ضوء هذا المعيل ، يحيث ياخذ المنحنى الحاهه الطبيعى وليس لجِينِ، أَرْضَاء الجِمافَيرِ... وَأَذَا الْعَرْضَا أَنَّ الْمُتَّتِنَ لَخُطاً بِحِكُم أَنْ إرضاء الجماة

صرخة ملتاعة

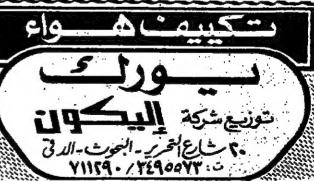
ويؤكد الدكتور وليم عبيد وكيل كلية التربية جامعة عن شمس أن اسباب الشكرى من الثانوية العامة الإيداع بينما إلتزم المطمون والطلاب الأمتحانات .. إن لم يكن حرفية برتارد شو ققال لها ومادة لوحدث

ألعكس .. فيهدو أن بعض الامتحانات جاء أن نكاء المشة وف شكل

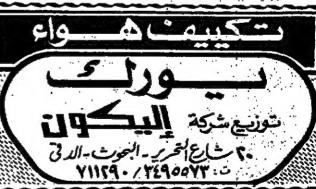
ليست تعييرا عن الشوف من عدم النجاح ، ولكنها صرخة ملتاعة خشية عدم التفوق والحصول على مجموع الكبر .. ويبدو أنه حدث أن خلط بعض واضعى الإمتحانات فيما اسموه بأسطة واضعى الإمتحانات فيما اسموه بأسطة بنمطية الأمتحانات .. إن لم يكن حرفية النماذج .. فحث في شبيه بسخرية برزارد شو الذي طلبت منه أحدي المثلات الجميلات أن تتزيجه لينجيا طفلا له جمال مذه للمثلة ونكاء

بربارد سو . إن التقويم والإمتحالات علم لابد من دراسته وانقانه قبل تحمل مسئولية المُشاركة فيه على مستوى قومي أو مصبري في مثل حقة التقوية العامة .. إذ لابد من تعريب كل من يعمل بالتعليم في كل مراحله سواء قبل الجامعة أو في الجامعة على كيفية وضع استلة وأوراق إمتحانية

تعلن هيئة الادوية للسادة الأطباء والصيادلة عن توافر الأدوية الاتية AMOXYCILLIN GROUP 250 mg Amoxicid Cid **Amoxicid** 250 mg Cid 250,500 mg Cap Amoxycillin Adco Amoxycillin 125,250 mg Susp E - Mox 125,250 mg Susp **EiPlco** Moxipen 250,500 mg Cap Misr Moxipen 125,250 mg Susp Misr للاستفسار عن يعض الأدوية وبدائلها



يرجى الإنصال بتليفونات : TYCFFFT TIFFFFT A-SP-P ACTIVITY_TEPATET



ومواجهة الحياة ليس معناه

يصل الى ٦ الآف طالب وكانت النتيجة أنه لا ارتباط بين الأستاذ والطالب لكثرة

القادر عليها ذهنيا وفي حدود

إحتياجات المجتمع وتتولى

بالنسبة لغير القادر

هذه الجامعة نمطية

ألبولة الإنفاق عليهم خصوص

. ومن يريد من إبنه نوعا معينا من التعليم لابد أن تكون

له جامعة ذات مصاريف على

اعادة النظر ..

ق أسلوب التعليم .. أسا

وكثافات الفصول وبحيث يعتمه على نفسه .. والإمتحانات لأبد منها لأنها

وفي نفس الوقت لابد من إعادة النظر

مقياس المعرفة .. ولكن كيف يكون الإمتحان في ظل هذه الأعداد الكبيرة ..

الطالب والمدرس .. وانشقال المدرس قي الدروس القصوصية .. والامتعان

إنها كارثة خاصة لانقطاع الصلة

والشكوى من عدم توازن أن الامتحانات وجنوحها ليس مقصورا الشهادات العامة فقط ولكنه قد يا مسموءا فقط على مستوى هذه الشهادة .. ولكن الشكوى مريرة ف كل المستويات .. ولاشك أن المعرفة بمادة السنويين .. و ... علمية ما شرط لازم ان يشارك أن وضع أن مفاهيم مستويات الاسئلة ومستويات التحصيل غير واضحة فإن كلمات مثل متوسط وفوق التوسط شخص لآخر .. فللعني عند طلّب يحل السؤال بختلف عنه عند معلم

يُشرح الأجلبة على السؤال .. وقد و استاد جلمعی بقیمه آل نظرة أَذَنْ فَالأَمر يِتَطَلَّبِ دراسات مَتَأَتَية ماديّة بِحل مشكلة القبول بالجامعة

واعتبار كل طالب في التعليم العلم مؤهلا التَّمَلِيمِ العَالَى بِصِفَةَ عَلَمَةَ بِحَيثُ يَطْمَنُنَ كُلُّ مِنْ وَجِهِ لِلتَّمَلِيمِ العَلَمِ أَنَّهُ سِيحِد تخفيض عد القررات التي يمتمن فيها طالب الثانوية العامة حتى نخفف الضغط عليه .. وأن يكون واضحا أمام الطلاب وأولياء الامور أن أي امتحان يتصف بالجودة لابد أن يكون مميزا بحيث يصنف الطلاب المتحنون أل مسترياتهم الحقيقية .. وأن يتم ترَّم ورقة الامتحان ترصيفا دقيقا ي الاستلة .. قليس من المعقول مثلا

يخصص ثلث الخطة لقرر ما ف دراسة تعريف ونظريات ، ثم يأتي الامتحان خلوا من أي منها .. كما يجب تحديد الاوزان النسية لكل موضوع من روران المسيد عن عرضوع من موضوعات القرر بحيث ينعكس هذا على ورقة الامتحان .. مع مراعاة الاتزيد نسبة الاسئلة التي تقيس المستويات العليا عن ١٠٪. مطلوب ليضا ان يزور واضع الامتحاثات القصول والدارس ليتعرفوا

على حقائق الأمور .. وأن يتدرب عدد كبير من المرشحين لوضع الامتحانات على وضع نماذج للأسئلة بالمواصفات التي يتم الاتفاق عليها حسب طبيعة المادة واهداف المقرر . واهدات المورد. ولايد أن نكون واقعيين في طموحاتنا بالنسبة القضية الإيداع في أسطة الإمتحانات .. وقياس الإيداع لا يكون

من خلال إمتمان مغلق محكوم بزمن محدد في امتحانات تتوالي يوميا وتأتي عقب فترات سهر طويلة الطلاب تتحال فيها كثير من للعلومات في دموع النعاس والتبخر فيها المغزونات من حرقة التوتر ،، وتتجمد الافكار من كابة

الحوات . والسؤال الإيداعي لا يعني سؤالا صعبا .. ولكنه يعني سؤالا ذكيا لفكرة يمبيطة تحتاج لأقل قدر ممكن من

وق الوقت الذي يؤكد فيه صبح جاد مدير إدارة عصر الجديدة التعليمية أن هناك مواصفات العربية لدر هناك مواصفات جزئيات بسيطة وضعت للطالب التميز ولا تمثل درجات كبيرة بالنسبة للمجموع

فإن سومن قرة مستشارة اللغة الفرنُسية بوزارة التربية والتعليم تؤكد أيضا أن الامتحان يتعش مع المُقْنِيسُ والمعليمِ العلمية .. ولكن السؤَّالَ الذي يشغلُ تفكيها بعد ما الثير سورا ساق يسمل سنجه بعد ما الله من ضجة حول امتحان الله الله الله المالي على الطالب على الداء إمتحان بمثل هذه الكفاءة .. لأن شكوى القلبية معتاها لتهم لم يؤهنوا بالطريقة السليعة ولأبد ان هُنَاكَ خُلَلًا لَمَا بعدم تَجَاوِبِ الطَّالِبِ مع النرس او إن الدرس لم ندريه على تـوعيات الإسلامة .. وإلا أما هـو السبب في أن اغلب الطلبة يجيبون بطريقة جيدة على معظم الأسطّة ألتى قلواً أنها صعبة في حين لم يجب بعضهم على الأسطّة السهلة.

مشكلة ازلية!

ولكن الدكتور سليمان الطماوي عميد حقوق عن شمس الأسبق له رأى لمر .. فإنه يؤكد أن الممالة هي الرعب الذي أرتبط بالثانوية العامة والتطلعات اللانهائية للإنحاق والتطلعات اللانهائية المائتحاق والنطاعات اللا بهانية كالبنجاق بالجامعة .. وليس في العلم كله نظام من هذا القبيل .. فلجامعات في الدول الرئسطاية لا ينخلها إلا كل قادر وفي الدول الإشتراكية محددة بنظم معينة .. وتحن لاناخذ بهذا أو بداك .. عندما كنت عميدا في الحدوق

سيستمر البكاء ا

مطلوع استلا التربية ورئيس قسم التربية بكلية التربية بطنطا ريضيف إذا أجبنا على سؤال من الذي

يضّع الإمتحان فسنجد حد ___ الذي يضع المنهج ويؤلف الكتاب بحد الذي يضع المنهم فالمراب الذين يقور

بوضع الاسئلة .. ومن الأفضل أن يكون مؤلاء من أخصائى المادة أو الاستلا الجامعي في المجال أو التخصص

ويتفق الدكتور أبراهيم

للقصود به قياس مدى معرفة الطالب

وليس المقصود به التعجيز وإلا فمن يلجأ لهذا الاسلوب لا يصلع حتى ان

ويختلف محمد عبد الرحمن عدرس قول اللغة العربية مع هذه الأراء جمعها ويقول: المغروض أن يكون واضعو الإمتحان من العاملين في الميدان .. فهم أقدر القاس على فهم مسترى الطلاب وقدراتهم .. كما يعرفون تماما ما تحتريه المناهج من مواضع بستطيعون بها المكم على مقدرة بالاميذ دون إخلال أو تعجيز .. وإذا لم بقم أهل المدان من الميرسين وغرفهم

يقم أهل الميدان من المدرسين وغيهم

ولاختيار مكيف الهواء لندرس معاالحقائق الآسية،

ـ معرف الجميع أن المكيفات اليابانية أهي أكثر أجهزة التكييف انتشارا في العالم ٢٠ والأن نتوافر بمصر مكيفات دايكن اليابانية بالاشتراك مع باور الأمريكي لتوفر _ مكيفات دايكن اليابانية الشهيرة تتربع على عرش اجهزة التكييف منذ عشرات ٣٥ طرازاً مختلفاً من أجهزة تكييف سبليت واكثر من ١٠٠ موديل من التكييف السنين لما لها من معيرات تكنولوچية عالية تجعلها تقحمل الطقس الحار الرطب الشبك والتكييف المركزي ووحدات توليد المياه المثلجة للاغراض الصناعية, كل هذا بأسعار اقتصادية للغاية .. وعمرها طويل جدا ..

مع توافر قطع الغيار الأصلية .. والصيانة الفورية . حان بها يغضلونها عما بداها FOR TROPICAL " USE

- اجهزة التكييف مزودة بكمبيوتر صغير لحماية الجهاز من الأعطال واخفض الاستهلاك الكهربي لحوالي النصف

. المكيف به أربعة تغيمر الكتروني واثنين ترموستات الكتروني للتحكم الدقيق في الجهاز ولخفض استهلاك الكهرباء لأقصى حد .

- دوائر التحكم من النوع الالكتروني والدوائر المطبوعة مما يحميها من مشاكل الأثرية والرطوبة ويحميها من الأعطال

٥ - قدرة فائقة على التبريد السريع وإزالة فورية للرطوبة ٦ ـ ضَاغُط التبريد مرود بحماية الكترونية ضد التحمل الزائد وضد انخفاض التبار الكهربي مما يحمى الجهاز من الأعطال ومزود ايضا Suction Accumelator لحماية ضاغط التبريد من التلف في حالة اتسداد فلتر الهواء. ٧ _ ضمان عامان شامل قطع الغيار والصيانة مجانا

\$ _ اهدا جهاز تكييف في العالم .. وندعوك للمقارنة مع أية ماركة

• الصفحة الثالثة (م

هكذا تتجسد ماساة الثانوية العامة ..ق

الوقت الذي يسؤى

(تصوير:مكرم جاد الكريم)

واستاذ المناهج وطرق التدريس بهذه المادة لانه اقدر على التعرف على المستوى المناسب من الاستلة للطلاب .. وكذلك

المحتب من المسلمة التربية والتعليم مستشار المادة بوزارة التربية والتعليم لخبرته الطويلة والعميقة في الميدان ... وكذلك الموجه الأول الذي يعرف تماما

ديناميات وتوجهات المقررات الدراسية

وما فيها من مواطن ضعف

ويضعون الامتحان .. واذا لم يـ

التَّفْراتُ وسنستمر البكاء ولطم الصّدود .. وستَطل الشكاوي مستمرة

إلى ليد الآبدين .. وستظل الدعوات بالعنات من اولياء الإمور على الوزارة

وايضا المدرس أو الدرس

هُذَا النَّجِمعِ الخَماسي الامتصان يتحاورون أنه ويخرجون بوراته استلة

يوافقون عليها

7000000000



نرجو الإحتفاظ بهذا الإعران النك ستمتاج لجهاز تكييف يهما ما

● للحصول على هذه المكيفات الرائعة _ شرفناً بمعارضنا بمصر الجديدة ١١٢ ش المبرغني مبدان ● خايرنا هلتايا لندلك على الرب مورع لك مثل بناس ١١٢ ش الميرغني ممبر الجديدة بالدور العلوى ويلّمهندسينَ ££ ش البطلّ أحمد عبد الغُرْيز وبوسط البلّد 4 ش الشريفينُ وَبائدتي ١٤٦ ش ۞ وتجدونا ايضًا في فروع عبر الغدى ـ شيكوريل ـ هانو ـ بنترويمولي التحرير . وبالاسكندرية في ١٠ ش لحمد يحبي جليم .

بققاهرة / وإخوان ريان بشارع ابوقير بمصر الجديدة والقبطان حسين عزب بالاسكندرية والمهندس عز الدين طه بعيت غمر . وللمغتربين بالخارج لدى فروع شركة النصر للاستيراد والتصدير بالبلاد العربية

المهد سين : من شاع البطل أحمد عد الحريين . ت ، ٢٢٨٣٢١٩ (مخطوط).

مصر العلميدة: ٢٦ شارع الميرغض، فالتن حماسة. ت: ١٦٨٢٦ - ١٩١٩٥٠

الأسكندونية 1-12 طربيق الحربية - رشيدي - ت: ١٩٧٤ه - ٢٩-٥٨ الأقضون: شارع الروشة الشريفة - أماع فسق البريس - العماوية - ت: ١٩٤٤٨٢

مركن الخدمة والصيانة - ١٧٤ ش السودان - الهندسين ت ٢٤١١٥٨٢ - ١١٥٨٢ - ٢٤١١٥٨٢

الصورة التي تشرتها ، الأفيار

المبورة توفيح الخوفة والسراء والكلق الذي أصاب لمدي البطليا

مينت في امتحان اللقة الفترنسية شنهدة الثاثوية العامة ...؟

وعل شاشة التليقزيون ... أسلاا قال التوزيز قيش املصان شهادة الثانوية العامة 1 قال الــوزير بالحرف الواحد أن امتعانات شهادة

وليس به تعليد أو الفار وانه يأيس

تصريعناته للمسحف والاذاع

قله الوزير فالأسئلة من ش

للمشكلة الثي واجهوها للثاء

المدرسين لم يعرفوا ماهو المــ

الطلاب ولولماء الأمور

والتليفريون 1 من المؤكد أن مساقات

الاستيعاب والفهم والذكاء ا

هل السورير باعتبارة



ف**ف**س الشكوى نسمعها كل عام من المسافرين او العائدين عن طريق ميناء نويبع ، عــدم وجــود انفسهم يشاركون الركاب شكواهم فهم ايضا بدأوا يضجون بسالشكوى بعبد ان سياءت ظيروف

احضروا كلشيء هدايا .. ملابس .. حتى الطبلية التي يتناولون طعامهم عليها

العميد محيى الدين محمد

عبداللهنافع

يقول عبداث ناقع مبير عام الجمسارك

بالميناء : يعتبر ميناه نوييع الكبسر مينساه

حرى يستقبل ركابا ففي المسائية لعام

١٩٨٨ استقبل الميناه مليون راكب .. منهم

٣٠٠ الف ومنول و ٧٠٠ آلف سقر ويلفست

حصيلة الجمارك به ٢٠ عليون جنيه .. وتشير

الاحصائية أن الميناء استقبل ١٥ الف راكب

ل النصف الاول من شهر يسونية و ٢ الاف

سيارة ملاكي وحصيلة الجمراء أل عذه الفترة

كانت ١ ملايين من الجنيهات تذهب لضزينة

ويضيف : تعتبر ظروف الميناء صعبة جـدا

خاصة فيما يتعلق بالمرافق فمشللا لاتسوجد

بالميناء مياه عنبة وانمأ نرسل نشتريها باللتر

من معطة على بعد ٣ كيلو مثرات من الميناء

وبورات المياه لاتطاق رائمتها لان مسواسير المجاري مسدودة ولاتجد من بصلحها .. اما

عن صالة استقبال الركاب فعدث ولا عرج

فالسقف مصنوح من الخشب فاذا نزات عليه

مياه الامطار وجنناها فوق رؤسنا فضلا عن

ان المنالة ضيفة لاتسترعب العدد الهاتل من

الركاب فهي مصممة لاستيعاب حسوالي ٢٠٠٠ راكب غما بالك اذا كانست البساغرة تعمسل

ويضيف عبدات نافع : لقد طلبنا سياءة

اسعاف تتواجد بصفة دائمة ف الميناء لخدمة

الركاب والعمال لكن لامجيب .. وانا اتسوجه

بطلبي هذا الى وزير الصحة والى المستسولين

ماذا لو امنيب احد مأموري الجمراء بمغص

کلوی مثلا او هیوط حساد او غیسره بسسیم

ظروف العمل التي تتطلب التولجد طوال عا

ساعة .. ماذا نفعل في مثل هــده المسوادث

عفش البيت !

أما عن الاجراءات الجمركية يقول جمال

الدين سلسه مدير ادارة الجمسرك : تسوجه

لجنة موهدة مشكلة من خبراء المفرقعات

وغنباط امن الميناء ورجال الجمارك مهمتها

انهاء لجراءات وصول الراكب في نفس الوقت

والقانون يسمح للراكب باصطحاب مبدايا ف

حدود ۱۰۰ جنبه مصرى لكننا نفلجا بالراكب

يحمل ف سيارى و عفش البيت ۽ من ملابس

ولجهزة كهريائية وسجاد ولعب اطفال ومرأتب

اسفذج رماكينة خياطة وطرود متنوعة معظمه

سجرة بمصر ويضيف : هذا فلكم الهاثل من

متعلقات الراكب يمتاج منا الى فحص دقيسق

-

السيدسلامة

تصوير: محمد عبدالفتاح

فاصة بعد كثيف العديد من عمليات التهريب

داغل سيارات بعض الركاب مثل تهريب

مجوهرات من الماظ وماس داخل تجساويف

حدى السيارات ، وتهريب كاميرا فيسديو أن

تجاويف غسالة كهربائية وتهريب اسلمة في

سخان كهربائي ونحن تنصح الراكب عنسه

وصوله از يسكتب كل مسايحمله في اقسراره

الجدركي تسهيلا علينا وحثى لايضيع واتسه

ووقت بقية الـركاب في التفنيش ويسالنسية

لجمرك كأميرا الفيديو فهو يتسراوح مسابين

٢٠٠٠ الى ٢٠٠٠ جنيـه حسـب نـــرعية

الكاميرا ، أما ف حالة تهريبها يتم تحصيل

غرامة ٦ ألاف جنيه مع التحفظ على الكاميرا

ثم يذهب صاحبها ال مصلحة الجدارى وتقرر

لجنة المصالمة ما اذا كانت تمسادرها أم لا

وفق شروط منها الا يكون سيق لسه القيسام

خطوط التهريب!

اما العميد محيى الدين محمد على مدير

امن ميناء توييع فيأول : بالقعل الميناء في

حلجة الى تطوير خساصة فيمسا يتعلسق

بالمرافق من ميساه شرب ودورات ميساه

ومقاعد للركاب وتوسيع صسالات السسفر

ويضيف : أما عن الإجراءات المتبعة

فتقوم لجنة من اثنين من ضباط المحوازات

وشابط مرور وعامل بمسة بالسفر الى العقية

لانهاء أجراءات ألركاب القادمين الى تسوييع

وثنهى اكثر من ٨٠٪ من اجراءات السوصول

الراكب ولاييقي الا الجمارات وتسليم اللوحات

المعشة لاصحاب السيارات ويتسم عمل

الفحصر للسيارة وصرف استمارات التامين

والتأكد من وجود طفاية الحريق بهما وهمذا

شء ضروري بسبب طبيعة الطريق من نوييع

للقاهرة فضلا عن طول ساعات سفر السيأرة

ولا بد الايلل وزن الطفاية عن ٢/ كياسو

جرام ، ولايسمع للسيارة بالمرور من نفسق احمد حمدى الا اذا كانت بها طفاية

ويقول : بالنسبة لاجراءات التفتيش التي

نقرم بها فهی یجب ان تکرن بقیقهٔ لان نرییع

لها طبيعة خاصة فهي ترتبط بعدد من خطوط

التهريب الدولية منها تهريب المخدرات يضط

تركيا _ لبنان وتهريب المجوهرات من دهب

والماط رملس خاصة من بعض دول الخليسج

وقد تم غبيط ١٣ كيليو هيمرو بن المضاها

صلعب سيارة في تجويف ابراب سيارته العام

العاضي .. وضبطنا ١٥ كيار مساس والعساط

اخفاها احد الركاب بسيارته وتسم فسبط ا تضايا تهريب طبنجات واسلحة داخل سفان

كهرباتي ، وجهاز تليفزيون وغيرها من وسائل

. ل النهاية نقول : ان الشكري ليست مــن

جانب الركاب مذه المرة .. بــل امــــبـمت

شكرى جساعية يشعرك فيها السركاب

المسافرون والعائدون والمستوارن .. كلهـــ

تشكر من حال ميناء نوييع الذي نسري انسا

يجب أن يعظي بالدر كبير من الاهتمام مسن

قبل المستراين خاصة بعد عودة للمسلاقات

العربية ولتجاه الانظار أهذا الميناء باعتباره

همزة الوصل بين عدد كبير من هذه الدول

فهل نجد من يسمع الشكرى ١١

خاصة اذا كانت قادمة من دول الخليج .

والوصول ووجود مظلات للركاب .

الْ أَلْقَاهُرَةُ لُو تَعْطَلُتَ سَيْلُونَكُ قَالَ تُجِدُ مَنْ

موحش ولايعطى لمصطما بالامان ومحطة البنزين في تخل والنقب غلط .. معنى ذلك ان تقطع آکثر من ۲۰۰ کیلو مسن نسوییع حتى اول محطة بنزين فما بسلك لــو أنّ

مجارى الميناء ا

ويقول مهندس شاپ (۲۲ سنڌ) من الامارات : بدلت رحلتي من ابو غلبـــ بمعاناة الرحلة الإعندما وصد نُويمع .. طَلَبت منْسى لبنتْسى ان تــُذهب للحمام وكانت العفلجاة بحثنا في جميــ دورات المياه بالميناء ظم نجد دورة مياء رلثحة كريهة وميساه المجسأرى تضطى

واجهنى لم استطع ان اجيب على تساؤلات و و المنتفع من و المين على منموري البنتي و استنكارها لهذا الوضع او بمعنى الدق لهذا الاهمال الذي امسيح عليه حسال الميناء . والمقرض فيه انه و اجهة مهمة

الجمهور السبب ا

اما محمد بسئور ــ مسترس بجسامعة الإمارات المتحدة فيقول : الجمهور يشارك بجزه كبيران المشكلة أأتى يعيشها ميناء نوييع ، فسالراكب يعسود محمسلا بعشرات الهدآيا ، وراكب السيارة تجد سيارته ممثلثة عن أخرها بالهدليا .. شنطة السيارة وسقفها ولاتكاد ترى الا عجلات السيارة هي التسي تتحرك فقط .. وهذا الكم الهائل من الاجهزة والهدايا يحتاج ال غحص ثم تقدير جمسركي يستغرق واتنا طويلا مما يؤدى ال ضياع كثير

ويضيف : اعتقد ان السراكب يستطيع المساهمة مجزه كبير أن حل المشكلة من خلال كتابة كل مايحمله من اجهزة في اقراره الجمركي .. قار المضرت كاميرا فيديو اكتب في اقراري انتي احمل كاميرا فيحيو هـذا سيسهل من دور مأمور الجمرك وضياط امن

لَمْيِرا يِقُولُ محمد بدور : وللمقيقة فانتي شهدت تنظيما ودقسة في لجسراءات تقتيش الركاب ، ولمست في رجسال الجمسارك أدب التعامل مع الركاب والمسرس على راحتهم بدون اي أنفعالات وهذه شهادة بذلك .

لم اجد ساندوتش ؛

ول صالة المخر التقينا بعدد كبيسر مسن للركاب المسافرين للسدول العسربية لجمعت شكاواهم على عدم وجود مسرافق بِلْمِينَاءَ فِلا تُوجِدُ مِيسَاءَ لُلْشُرِبُ وِدُورَاتُ المياه لايمكن استعملها .

يقول محمود ابو فرغل من قنا : جلست ٣٦ ساعة على الرمنيف المواجه لميشاء نوييع انتظاراً لدوري ﴿ السَّارِ * . وحُسلال هذه العدة احسست اننسي في مسحراه ولست في مبينة .. فلم اجد " سَأندونش" ، يصلح كطعام ولم لجد كوب ماء عذب بل العداء كلها مالحة من البحسر مساشرة واضطررت لقراء رجلجة مياه معننية من أحد الاعضاك المواجهة للميناء وعنسهما شرب منها زميل قال لي : للد مُسحكوا علينا ووضعوا مياه النيسل ف السرجاجة ويأعوها لنا بمعر ١٢٥ قرشا على استاس انها مياء معدثية ا

وقال مستعود احصد أبسراهيم مسن الدقهلية : انتى وقفت في طابور السفر امام الميناء منذ الثانية مسلما ويسدا السطلبور يتمرك في التاسعة مسلما .. تخيل ٧ ساعات كاملة نقف ف الطابور نفترش الإسفات اذا احتجنا نطعام أو مأء لاتجد .. وأذا أردث أن اتفى حاجتى فالشارع هو المكان الموحيد

ويضيف : وعندرالساعة الحانية عشرة جاء دوري في الدحول الميناء .. ثم اجلمسونا على الارض داخل ألميناء لمدة ٢ ساعات أتتظارا لاتهاء الاجسراءات .. والمقسروض أننسى سأسافر على بلخرة السناعة البرابعة بعيد الظهر .. ورَغْم هذه المرارة التي عشنها منذ خروجي من قريتي الا أننى أقول المعدد ف لإن لقمة العيش مرة !

۲۵ ملیون جنیه حملت شكاوى فلمركاب الى العستسولين

بميناء نوييع وتـوقعت أن تـكون لهـابتهم أنشائية .. تقول : كله ثملم .. ولا أساس من العدمة لشكارى الركاب .. والغيمة معتارة . لكن فسوجنت بان المسسولين ايضا يصرغون بالشكوى .



هتف الجميع بأسمها .. واشادوا بدورها .. وهللوا لعودتها الى مقدمة الصف العربي ..

فيهتاف جماعي تحيا مصر .. تحيا الوحدة العربية .. بدأ ٣٠٠ محام وقانوني جلسة إفتتاح المؤتمر السلبع عشر لاتحاد المحامين العرب الذي عقد في قصر الامويين بدمشق .. وافتتحه عبدالحليم خدام نائب رئيس الجمهورية السورى وعلى مدى اربع ساعات تبادل فيها نائب الرئيس السورى الكلمات مع فاروق أبو عيسى أمين علم اتحاد المحامين العرب .. الحمد الخواجة نقيب محامى مصر ورئيس اتحاد المحامين العرب كانت مصر ودورها وعودة الوفاق العربي هما محور كلمات الجميع وترحيب المحامين وهتافهم ..

المؤتمر هذه المرة يعقد في أجواء عربية مختلفة ولذا ضع حشدا ضخما لم يشهده من قبل .. فلاول مرة بشارك (أعمله القانون وخبرائه ف الجامعات والمنظمات ليولية .. وتَتَلَقَسُ لَجِلانَه مَا يَقَرِبُ مَنَ ٱلْكَ دراسة وبحث قدمها الشاركون وأعدها مركز براسات اتحاد الحامين تمت أشراف مديره الدكتور نور فرحات . في صورة عتبيات وزعت على جميع المشاركين ال

اتحاد المحامين السورى اللشيف للعؤتمر اضطر ان يوزع اعضاءه ولجاته على عدة فتلدق بعد أن بدا أنه من المستحيل وجود فندق يسع هذا العدد الضخم واعدت مدينة الشباب ثبيف المامين بعد أن تعتر توفير أماكن لهم في الفتادق .. وفي نفس الوقت وفروا اسطولا من السيارات الملاكي والاتوبيس لنقل اعضاء المؤتمر لأي مكان .

000 كان هنك اهتمام خاص بالوفد المصرى .. قورير الإعلام السوري حرص على لقاء الصحفين المعربين المساركين في المؤتمر وهل جميع مشكل الاتصالات واللقاءات المطلوبة ووضع امكانيات وكالة الإنباء السورية في

000 عنيما الثقي اعضاء للكثب الدائم لاتحاد المحامين العرب بالرثيس السورى حافظ الإسد استحوثت مصر على وقت اللقاء الذي استمر حوال ٣ ساعات وقال لهم ﴿ نَهَايَةَ الْلَقَاءَ لَكُ اعْتُمُ ونكرهم بالامجاد العربية الثى تحققت خلال وحدة مصر وسوريا .. وعلاقته بالرئيس مبارك كرفيق سلاح واكد لهم ان

تحقيق ذلك مستخدما تعبعا سوريا ، والله ماني تاركه ، . ثم طلب الرئيس الاسد من اعضاء الكثب الدائم لاتحاد المحامين العرب إعداد تصور لشكل الوحدة العربية يراعى فيه المتغيرات والاوضاع القائمة . وَيَسْلُوكُ فِيهُ كُلِ خُبِراءَ الْكُتْبِ وَيَعْرِضَ عَلَى اللوك والرؤ ساء العرب .. وقدم دعما لاتحاد اللحامين ١٠٠ الف

ثم امر بتخصيص طائرة سورية تنقل الوفد المصرى عند عوبته من بمشق الى عمان أو القاهرة مياشرة بعد أن علم بشكوى الوفد للصرى من مشقة الانتقال بالسيارات من عمان لنمشق والذى استغرق مايقرب من ٨ ساعات على الطريق البرى وذلك لعدم وجود خط طيران بين القاهرة .. ودمشق ..

كذلك حرص عبدالحليم خدام نائب الرئيس المورى على ترتيب ميعاد لقاء مع المنحفين المصريين فقط .. ورغم أن المناقشات استمرت ما يقرب من فريع ساعات وتناولت كل الموضوعات السياسية والاستفسارات والتساؤلات الإ انه أبدى رغبته للبقاء معنا واستمرار الحوار لأى وقت حتى الفجر ليجيب على كل ما تريد متاقشته وكانت احلى العبارات التي قالها ان مصر في دمنا وقوينا وعلولنا .. ولا أحد يوازي مصر من حيث الحب والاهنية والقيمة ..

الحشد الضخم عن رجال القانون الذين شاركوا في المؤتمر السعوا تشاطهم على عشر لجان عل منها كان لها ابحالها ومنافشاتها .. بعضها هادىء ومترن .. وَيعضها عنيف .. والبعض الأخسر

لَ لَجِنَة الوطن العربي قدموا بحثين عن العلاقات العربية الدولية في ظل سياسة الوقاق وتاثيره عليها .. فضلا عن بحثين عرضا على المائدة المستدرة حول ألنظأم الشعبى الجديد كالإتصادات والنقابات ومدى تأثيره مسلميا واجتماعيا ، بالإضافة الى بحثين عن التكتلات الاقتيمية العربية أو المنظمات كاتحاد المفرب العربي .. والاتصاد الرباعي المصرى . العراقي . الاردني اليمني وتاثيرهما عربيا وبوليا . 000

وفي لجِنة فلسطين عرضت ابحاث على الملئدة للمناقشة حول وسأنل وكيفية توقع الحملية القانونية للسكان القاسطينيين وللانتفاضة القصطينية ايضا .. 000

ون لجنة حقوق الإنسان قدم المركز الدول للحريات النقابية دراسة عن أوضاع التقليين وحقوقهم ومدى تعلعهم بالحرية التقلية مقارنة بالنقاء الخارجيَّة ، بالاضافة الى يحثُّ لخر قدمته منظمة العمل العربية عن الحقوق والحريات التقابية ﴿ تَشْرِيعَاتُ الْعَمَلُ .. واهم ما اتار الجدل والمتقضات كان بحثا عن حللة الطوارىء وانتفكاسها على علوق الانسان في بعض البلاد العربية . 000

وق لجنة استقلال القضاء والحاماء جرت مناقشات فنية على بحث قدمه ناب الماسن في المغرب عن أشكل السيماراطية وامكانية ابجاد قاتون موحد للمحاماه





رُملامعم القلنونيين في مناقشة يعض القضليا الاقتصادية الهامة في لجنة

دار في المؤتمر ايضا أربع حلقات للمتلقشة شارك فيها الجميع عن العربية وتطويرها ودورها في المرحلة الليلة .. والمُستات الشعبية العربية باعتبارها نظاما موازيا للأجهزة الحكومية



تتقية الأجواء العربية. وقد لغب المؤتمر دورا هاما وجديد غواكبة الاحداث



مجموعة ابحاث عن توحيد التقريعات العربية .. ﴿وقاتونَ الاحوالُ الشَّمُّ الحلل وامكانيات تعبيله 000 أما لجثة اوضاع الراة فللتاقشات فيها

ساختة وعصبية وركزت على موضوعات حقوقها السياسية وقوانين الجنسية والتفوقة بينها وبين الرجل ف تطبيق نصوصه .. ثم عشروع الاحوال الشخصية العربي الموحد آلأى ناآشا وزراء العدل العرب .

الاسلام وآخر عن مبادىء الشريعة وشارى عند من الخبراء الاقتصادين

واختصت لجنة ابحاث الشريعة

الاسلامية بيحث عن حقوق الانسان في

الاقتصاد العربي .. فقدموا أبحاثا عن والغذاء والمياسة، وانشطة الشركات متعددة الجنسية ، وتجرية البنوك العربية المشتركة ، ثم ، شرعية ىيون العالم الثالث . .

القسطينيين في الأرش للحنلة بعد اعلان

وبنك للمحامين تموله التقايلت العربية

ومهددات الامن العربى واستثهاض

وللوضوعية والمؤتمر يكل المقاييس نجح

فنحن يخلنا عصر الوفاق العربي فعلامم

توقیته فی اعقاب

واستعادة دورها القيادي ولاول مرة يجمع

والدور الذي يقوم به الرئيس مبارك في

العراقيون والسوريون معاعل تحية مه



الجبيدة كللقرب ومصر مستقبلها وكيفية

جهازميناء ومدينة دمياط الجديدة

يسرهيئة المجتمعات لعمرانية الجويث أن تعلن عن فتح باب الحجز للوفعة الثانييت للوجدات السكنية بالحى السكخب الأول والثالخب بمدينة دمعاط الجديدة والتىتقع على ساحل لبحرا لأببصن لمستوبسط غي بمينة وصياط بمسافتة كاكيليتم ووالعرب ولمنطق لهياتي أبريق

نعاذج متنوعة تناسب جيع المستوبات الاحتماعية: مستى متومط متر (بالح لاول) مستوى متوسط (بالحي الثاني) مستوى إقصادى بالحي الثاني : • أحياد سكنية مقامة طبقاً للمعدلات العالمية متوافر بمعاكافة المرافق والخدمات.

 تسليم الوعداست طبقالبرام زمنية موضّحة بكراسة الشروط. بيان الوحدات المعروضة للبيع

1		*	المسيسيان
П	إلىسى	مـــن	المــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	بصنيه	جييه	حَوَى تَوْصَ عَمِيرَ بِالْحَالِأُولِ :
	CA1	5460-	، وحدات معمولة وصالة ، وحداث غرفتين وصالة
	5-70-	144	وحدات غرفتين وصالة
			ستوي توبط بالحى الثان :
	540	-0702	، وجواب ه ا حجرات وصاله
	65769	1990-	ه <i>وجدا</i> ت غرفتین وصاله
			سَوَى اصَّادى بِالْحَالِثَانَى :
	101	124	• وجوات ۳ مجراته وصالة
	119	111	۽ وجواتِ غرفتين وصالة

وبيضاف نسبه تمين الموقع : ع يسدد عنوالمحرميلغ وه م إجنيه « تقط ألف جنيه » لهر سكامت الاقتصادى مع و عليه لا تقط الغان وسمائه بنيه ، للإسكان المتوسط تزادقبل الاستلام إتى ما يزيدعن قيمة القين التُعاولات بالنسبة للوحواة مجرتين ومعالة

ع يسد غدالجز ٥٠ أجنيه و نقط ألف ويسمائة بينيه » للإسكان الانتصارى ، * * ﴿ عِنْهِ وَفَعْ ارْبِيعَ الْأَنْ عِنْهِ ، لَيُورِكُانَ المتومط تزادعنوالاستكم إلى ما يزيوعن قيمة القيمن التعاولخت والنسبة للوحدات المحيلة وصالة.



٢ كرتب أولوية لمجز والتخصيص طبقًا لما يلى ،

 العاملون بالميناء وأنشطرا لخدمات الحك ميرًا لمختلفة والشكات والهنيات العلملة بالمستاء والمعينة. المستثمرين وأصحاب المشروعات الصناعيية والتجالية بمئير دمياطا لجدرة وتكوه الأولوية حليقا لمراحل التقيم في إنشاء لم ترجع وحسب عثر العلملين به حالات الزواج الحديث الذى لم يمض عليه الترمين بيع سوات من قاريخ الاعملان.

 ◄ حالات الإخلاء الإدارى وقرا رات الهدم بدا ترة محافظة دمياط والتى لمتمضى عليها أكثره ممتنوات ﴾ الجمعيات التعاونية التى لم تحصل عَلَى أَرَاصَى المِيرَةِ

 ♦ المنعولون عريثًا إلى دائرة المحافظة _المفتهون. ♦ درشترط في ميع الحالات عن دجود مسكن يخف الطالب

 ♦ تطلب آستما رَبّ المجرّ من بنك الإبكان والتعريق ع دمياط مرفى بهاكرامة لتروط نظيمك جاجيها وعزون جنيهاء ﴿ يَتَمَالِتُقُومِ بِطِلْبَاتُ مُجْزَاعِتِالْأُمِنَ أَرْكُمُ ١٩٨٩ لمية شهرين ولابعتر بالطلبات السابع تقديها قبل هُذَالتَّارِيخَ أُوالَّقَ تَقَدَّمَ بعد المواعيدالمحددة

مع تحيات جهازميناء ومينة دمياط الجديدة

البغيا ناهنم أبيت الشريعات | المحافظة ا

 أمرت نيابة الأموال العامة في الأسموع المسافي. بالإفراج عن العضو المنتدب لواحد من اكبر البنوك وُ مَصْرٌ بِكُفَالَةُ خُمِسُةُ الْإِفْ جِنْيَهُ . وَاقْرَجِتَ ٱلنَّبِّيْةِ إِ عن مدير لقرع احد بنوك القطاع العام مقاليل ألقى جنيه كما امرت بحبس مدير قرع ثان للقنطاع العسام خمصة عشرة يوما على ذمة التحقيق وحبس مسير

والجدير بالزعر لن لمد المحيوسين اهيل ال المعاش منذ خمس سنوات ولكن التحقيق مقه خاص بواقعة عدلت عندما كإن يتبوق منصبه لبل

والَّجِنيرِ بِكُنْكِرَ لِيضًا أنْ العَمْيو العَنْتِبِ الذي الحِجَّ عَنْهُ بِكَامَّةٌ تَحِــأُوزُ سَنِينَ وَأَعْلَى ١٤ مُنتَهُ لَ لَلْعَمَلُ الْعَصَرِلُ ، وَكَانَ مِنبِرًا عَلَمًا لِلْحَسْدِ بِنْسُوكُ القطاع العام ، ورئيساً لبنك أستثماري مشترك ثم رئيسا لبنك استثماري عيه ألبولة ، وتخيرا تول منصب العضو المنتب لبنك بول ! والمُتَفِّسَنَ عَلْفَ خَدَمَتُهُ خَالُ كُل هَذُه ٱلسَّنِينَ أَمْه عَوْلَبَ بِجِزَاء لو حلَّى

ورأى وكيل النبيجة المحلق ، للتخفيف عن رجل البنوك إن يبقع الكفقة لْ دَلْ الْنَبِابِةُ بِدَلاَ مَنْ أَنْ يَتُوجُهُ إِلَى اللَّهُمْ مَقْبُوضًا عَلَيْهُ لَيْسِدَدُ قَيِمةٌ الكفائة

أما الإتهام الموجه إلى رجال للبنوك الإربعة فهي مخطفة الإجسراعات المصرفية أو التصافل مع لحد المعولين أو الإتهام الشائع هذه الأيام مسع رجال المنوك بإقراض المعولين مون ضعانات كافية : وكان أحد كبار المعولين الذي يبلغ راسسماله ، قبسل خصص مستوات ،

مايزيد على ٢٠ مايونا من الجنيهات قد طلب من عدة بنوك مصرية قشع اعتماد له ليستورد مادة خام لمصنعه ويقع عثيرين ل المفاة من الثمسن " وقدم كبيالات طابل بلقى العبلغ . وقد سلمته البنوى فواتير الضحن قبل سداد قيمة بعض الكمبيالات بيتما الإجراءات السليمة تنص على لن يصدر بافي المبلغ قبل استلام الفوائين ،

أي قبل استلام البشناعة وماً داءت البَّمْنَاعة قد سلمت اليه وتعذر سداد بالى المبلــغ فــإن ذلك يعتبر اهدارا للمال العام لان الحكومة مساهمة في أحد البنواد التي ضمنت

العملية ، أما ينالي البنوك فلتنبع القطاع العام . والمبلغ افذى لم يعدد هو ربع مليون جنيه تاريبا . قال رجال البنوك إنهم وافلوا عل تصليم مستندات الشحن للمعول التسه كان _ يوملًا _ من كبار المعولين ويضعته مصنعه ، وصبق التعامل معه وكانت معاملاته كلما سليمة .

وبالأساقة إلى ذلك فإنَّ مجالس إدارات البنوك وافلت على العملية وقال رجِال البنوي إنهم يتكلمون من الذاكرة ، أما المستندات التي تثبت صدق مايلولون عن معاملات المعول الوجد لدى البنوى التسي لـم يعــد

وقد معبق النيفية أن فعمت - هني الأن - عشرين من رجال البنسوك ال القضاء بثهمة اقراض بعضُ المعولين دون ضمانات كافية . وقد قض اخيرا بسين منير فرخ بنك معر ﴿ لِأَرْكَارُينَ - ١ سنواتِ ق نهمة مشابهة وأدت هذه القضاء ، بالإضافة إلى القضية المحديدة ، إلى أن أمسيحت امور البنوك في ايد مرتعشة خالفة لاتتقد قرارا ، أو تطلب مسانات يسكاء توفيرها بكون مستميلا . ل الوقت الذي نولْجه فيه ارَّبة التصادية تحتاج الى تنفيذ مشروعات جنيدة وصرعة بوران رؤوس الإسوال لمسل مطسكلة

-

ar wife and

a sales desired

......

اهدان ومساحية

والبنوك في حلجة إلى مرونة ، ولكن عندما يميطر الخسوف على المنساخ داخل البنوى بصفة علمة قان ثلك يؤدى لل الركود الاقتصادى . ولا يجرق أحد أن يدافع عن منحرف أو يطالب بحملية منحرف . ولكن إذا أتبعت الإجرامات البيروقراطية في البنوك فمعنى ذلك أن الازمة الاقتصادية ستزداد حدة ، ما دامت العصا الطليظة فوق كل الرؤوس . ومن النبط وسيلال حماية النفس عدم إتخاذ القرار وهو - لمنو الحظ . يعنث الأن في البنول .. والمؤال هو كيف تُحتى الحل العلم ، ونقسن في الوقت ذات حسرية

المشرع للمصرى وجد الحل منذ ٢٦ سنة في شلون الجمارات قلاون الجمارك رام 77 لعام ١٩٦٣ ينص في المادة ١٢٤ على انه لا يجوز

رفع الدعوى العمومية ، أو إنتخاذ فية لجراءات في جرئتم التهريب إلا بطلب كتابي من العنير العام للجمارك أو من ينييه

وْقَانُونَ الإستيراد وْالتَصْدِيرُ ١١٨ لَعْلَمْ ٧٠ ينْصَ عَلَ أَنَّهُ لا يَجُورُ رَفْعَ الدعوى الجنائبة أو اتخاذ أي إجراء (جرائم التمسير والاستيراد إلا مِنا، على طلب كتابي من وزير التجارة أو من يلوضه .

وقَنْوَنْ تَتَقَيْمِ التَعَمَّلِ بِالنَّقِدِ الْإِجِنْبِي رَقْم ١٧ لَعَام ٧٠ تَفْسَعَنْ نُعْسَا معاللًا بِأَنْ الدعوى المِنائية لاتتحرك إلا بناء على عالب ورير الاقتصاد ومن ينبيه وهو عادة وكيل أول الوزارة .

أضايا أنية ولابد من الرجوع إلى المختصين النين يمحصون الاتهام . والعامل الذاني أن هذه القضايا تؤثر عل الاقتصاد والمناخ الانتصادي بصفة علمة ولذلك رثى أن تكون سلطة الدارة هي السرجع التهاثي ق محاصة المثهبين أو حفظ الدعوى .

الْحَرَاصَاتَ وَالْتَأْمِيمُ وَالْقُوانَيْنُ الْالْمَرَاكِيةُ ، وَمِعَ ثَلِكُ رِثْيَ السَّهُ بِعَدْلًا مَسْ معاكمة الوف النفس بنهم قد تكون منفيرة مثل تهريب تسوب قسائل من الجمارك الرجوع إلى مدير مصلحتها قبل إتخلا أي لجراء وَلَمْ يَضِعُ الْقُلْنُونَ حَدًا اللَّهِي لِلْقُصْلِياً اللِّي بِبِتَ فِيهاً مَدِيرِ الْجِمارِكُ ومسن منا صار له القرار () كل القضايا مهما بلغت قيمتها . وكذلك الأس يستنصبه

للنقد والاستيراد والتمذير فإن هذه لعور شديدة الحساسية بفنسية التصاد القومي ولذلك فيمنَّت عليها جَهَّة الدَّارة . وقضايا البنوك اكثر حساسية من الجمارات والاستيراد والتمامل بــــالذاد الاجتبى الذي يعتبر جزءا من عمل البنول . لم لا تعابق نفس القواعد المسفيلة على قضيفيا الاقبراض والالتسان

المختلفة وتحميد الغوائد والإقراض وودائع البنوله لدى البنه المركزى . إن تعميلا في القانون يوقف مناخ الخوف الذي سيطر على البنوله . إن عددا كبيرا من المعولين مدين للينوك بمبلغ تراكمت فوائدها عتيي رَادِتَ اصْعَالًا مَضَاعَفَةُ عَنْ قَيْمَةَ القُرُوشُ الإصليّةِ ، ومع ذلك فإن البِنسوا لا تجرؤ عل حدَّف الغوائد وإلْفائها أو على المطالبة بقيمة القروضُ الأصلية

لْ أَتَكُادُ قَرَاراتُ انْعَشْتُ السوق وتحتاج لمزيدٌ منها لِ الوقت الماضر وتعديل القانون يحتاج إلى شجاعة توفرت آدى المفرع وقست التساميم

والاستهال الصحف كل يوم خند مسيرى البنسوك وهسم يتقسون وراء القضبان وفي اينيهم اغلال تشلُّ حركة الاقتصاد القومي ا

فالأمر معروش على القضاء

لَّمُنْاعَرِ يَكِيمُ وَ جَنَيْكَ . ومرَّنْكَ الْكَتَابِ يَقِيمٍ وَ بِيروت عَيْثُ طَيْعِ الْكَتَابِ .

والنظر بقيم ﴿ القاهرة ، ومن هنا فالقضية معروضة عل محكمة مصر وَسر الْفَرَابَةُ الْأَخْيرِ يَرْجِعُ أَلَى أَنْ الْكَتَابِ لَم يُورُعُ بِعَدُ بِلِّ تَسْرِيتُ مَنْـه أما مر إنتشار القضية فيرجع إلى الأصداء التي ترددت عن المحيسط الى

ووزير الاقتصاد حل محل وزير التجارة

والمعبب ق ان قضابا الجعلرك والتهريب والاستيراد والتمعير والنقت والمحدد والم الم موافقة سلطة الإدارة يرجع ال معلين الإول أن هداد

والملاحظ أنَّ أول لللون في هذا الشبان مستر عبلم ١٩٦٣ في لوقيات

والفُونُكُ وغُيرُهَا مِنْ شَنُونَ البِنُوكُ وَيِنْصَ عَلَى انْ تَحْرِيكُ الْبَعْوَى الْجِنَائِيةُ بِعُنْسِيةً لَرِجَالَ الْبِنُوكُ لَايِنَمُ إِلَّا بِقُرارُ مِنْ مِمَافِظُ الْبِنَّكُ الْمِرْكُونَى مِثَلَّا السَّذِي له ... الآنَ ... سَلَّعَلَّةُ الْفُيْتُو فَيْ تَعْبِينَاتُ اعْضَاءً مَجْسَلُسُ لَدَارَاتُ الْبِنْسُوكُ

منى التنافي القرض وضعفات ويقدم سرّيد من رجمال البنسوك إلى القضاء . ويمكن للنيابة العامة أن تحيل عشرات من قيادات البنسوك إلى مصلكم الجنايات لتسجن مصر اعظم الخبرات المصرفية لديها لأتهم كاثوا شجعانا

والحراسات وشعارات الأشتراكية

أفرب معركة تسعرية

 على إمتداد الوطن العربي الآن ، من المحيط إلى الخابج ، معسركة لــم يمبق بُها عثيل البطل فيها ، وهو ايقسا ، القسحية .. كتساب مسطلوب

ولو أن حكومة تريد المصادرة لكان الأمر قد تحلق بلا ضبهة إما بقرار أو بمنع التوزيع أو بشراء النسخ . ولكن لان الذي يطلب الممسادرة شساعر

واللَّمْنِيَّةُ عَلَيْهُ فِي الغَرَابِيُّ .

بعض النسخ ووصلت أحداها الى الشاعر ا

وثللك أعك تزار قبانى كتلبه الموار ووضع الأستلة والإجوية كما يسريد

ولكن جهاد فاضل نشر الحديث الدنى جسرى ف القناهرة ف مجلسا

جِمع جهاد هذه المقالات كلها ﴿ كتابِه ، فَتَأْفِيتَ شَاعَر ، مع مأتمة قــال

واتهم الناقد نزارا بأنه ازدواجي يهلجم الناط ــ البترول ــ تــم يـكتب

وقال الناقد إن نزارا بدا بالجنس فخصص له كل شعره وعندما سيطر

واوهى الناقد بأن • نزارا ۽ يکلب الشسعر بسلجر لاشسخاص أخسرين

عبوته لاتفسهم كما فعل الشاعر المصرى صالح جودت واحصد رامسي

هُمَاقَ نَزَار بِالْكِتَابِ فَطَلِّبِ أَلَى مَعَامِيهِ بِالقَاهِرةَ صَبْرِى الْعَمْسِكُرِي أِقْسَامَة

لَم يعد الكتاب ء فتأفيت شاعر ۽ هو المهم الآن بل أصبحت الحرية هــى

القَفْسَةُ الإساسية . ثلقات القَفْسَة صحيفة الإثباء الكويتية فكتبت تقول :

، حَيِنَمَا يِنْصِفُ ، نَزَار قِيانَى ، جِسراً مَنْ الزَّمْنُ عِمرَهُ خُمِمونُ عَاماً مَسَنُ الكامة التي ادما من حروف الحرية .. وتنكر عمليا للحسرية النسي تسلجر

بعرضها خمسين عاما ويخمسين ملتة مقالة .. وخمسين آلف أصحِدة أ

حتى بدا وكانه وكيل الحرية الآوحد في الشرق الأوسط والانتى والألمى ..

الحرائر للثورة على سلطة الآب وسطوة للجسد .. وتحث المراة أن تقضلمر

مَنْ عَبُونِيَةٌ جَمَّدُهُا الذي تَسكَّنَهُ اللَّ عَبِنَ رَاغَيَّةً تَثَمَّتُهِي ... ثم تَصادر حريةً

نَاقُدُ قُالُ فَي تَصْبِيكَ أَوْلًا أَمَلَاهُ عَلَيْهُ تَلُولُهُ ٱلثَّنْفِرِي وَحَرِكُ لَلْمُسَهُ ...! هَسُلُ الحرية يفسيدى جسر تنفع عليه اشعارك .. وليس من حسق الاخسرين أن يعبروا عليه ليربوا اليه بضاعتك ...

ورات صحيفة الشرق الأوسط التي تصدر في لندن والقاهرة وجدة والدار

البيضاء .. أن تساهم في المصركة فسأخذت ــ لأول مسرة ــ تنفر كلساب

مِحْسر فيها نزار لانه يطلب مصادرة كالب لتالد . ويربح فيها الناشر لأن الكانب التادى صيروج وتقحول المنجف عن نقر

● وزمان كانت قصائد احمد \$ءوقى وحافظ ابــراهيم تنشرهـــا المــ

، فتاليت شاعر ، على حلقات تحت هذا العنوان

والمعركة لالزال مسلمرة .

المصرية ق منقطاتها الأولى .

YAP

جنيه مصرى

TTT, 111.. 17

#\$7, #A6, 67.

074,191,499

الكلب السياسية الى نشر الكتب الابيية

ء الشاعر الذي هجا الامة العربية وجبن أملم كتاب ء !

كيف تطلب الحرية يا « نزار ، من السلاطين والآباء الشرقيين .. وقدعو

دعوى ضد محمد المعلم صاحب دار الشروق وأبراهيم المعلم مديرها العام

يطلب مصادرة كتاب و فتافيت شاعر ، وتعويضاً قدره مالة ألف جنيه .

رسالة ألى كاتب من بلاد النفط يطلب التوسط لدى جهات تألَّدَه في تلك البلاد

بقصد توجيه دعوة له كي يسزورها للعمسل عل تسسوية تنهسي كل شيء

ويصورة خاصة الحملة على النفط :

على جبهة المراهقين فتح جبهة الشعر السياسي .



وماً لنا ولهذا الألفار كلها ولندخل في الموضوع مباشرة . جهاد فاضل ناقد أدبي لينائي . اصدر كلكبا عنوانه ، فتسافيت شساعر : واللاع معركة مع نزار فبلني تقرته ، دار الشروق ، في بيروت . الكتاب مجموعة مقالات نشرت علم ١٩٨٧ ورأى النسائد أن يخسمها في

فقد النقى جهاد فاضل بنزار ابانى في القاهرة بعد معرض السكتاب منسة عامين فساله :

ليس في معلجم الإقوام قوم اسمهم عرب ، وأن الأمة العربية تبول فـوق تفسها كالمائية ، وإن الوطن العربي هـو وطـن السـعال والجنــ والبلهارميا ، وأنه مصف بالفصام وجلس عثل كلب تحت حسرمة النظام طلُ الإحساس والضمير ، وأنَّ المباليين تُجلس كالأبِقبار تحبتُ الثناشة الصطيرة ، وهل هذا النوع من الشعر توري يسلع إلى الأمنام في معلية التغيير قال نزار :

ــ أنا شَاعر شديد الواقعية . وأنا معك في أن الشعر يجب أن يكون صوتا تَقَاوُلِيا لَكِنْ هَذَه الْتَشْوِيهَاتُ الْكَبِرِي الْجِارِيةِ فِي مَجِتَمُعَنَا ٱلْعَـرِبِي ، هَـذَا المست الرهيب بالنسبة للشارع العربي هو ما يهزني .

مَنْ الحَمسينات إلَى اليوم لم تطلع مقاهرة عربية لتعلن عن غضبها عندما جرت منبحة صبرا وشاتيلا الاول

ولُقَدَّت أَسرَاتُيلُ بِيرِوت في علم ١٩٨٢ فلم تطلع مظاهرة واحدة في التَسْلُرع العربي باستثناء المطّاهرة التي طلعت في أسرائيل . هل هذا معلول ، هل ملات الحساسية العربية أو الاحساس القـومي ، المنت مطبق ، السبب : الحكم البوليس والحكم الفردى . النيموقراطية ، مهروسة ۽ . الليبرائية ۽ مهروسة ۽ حربة الراي ۽ مهروسة ۽ .

أنت كناقد ، قد تكون أخذت الأثنياء الظاهرة ولكني شاعر لا أستطيع أن انظر بالنظارات الورنية ولا استطيع أن أكتب عل الجماهير وتتابعت الأسطة والإجلبات وكلها تدور في هذا الاطلر . نزار قبلني يتهم ــ خَذَ الْكَتَابِ العربِ ، ثلاثُ أرباعهم منع المسلطة ، ثسلالة أربساعهم يتعاملون مع مجلات ومنحك معروفة معملس تصويلها ، نصنف السكلاب

يتولون ربع المقيقة والدلالة أرياع الباقية يغيبونها عندما كتبت ء يوميات كلب مثلف ۽ قات إني لا أطلب من السلطان ذهبا ولالصبا ولا حريراً ولا ديبلماً . اطلب منه فلط أن يمنحني حرية النباح بالمِّي أَقْبُلُونِي كَشَاعَر لَهُ صَيِعْتُهُ الْخُاصِةُ .. الَّحْ .

ومرحيا بالمعلوك الامبية لولا أن نزارا ينتقد لا لفسعره في النهسود بسل لشعره في علم السنود والقبود ! وسائر نزار قباني ال جنيف وهناك تنبه الى أن لجاباته قد تضير على أنه لِيَكُفُ مَوْقَفًا مُطْبِياً مِنَ ٱلْأَنْظُمَةُ ٱلْعَرِبِيةِ بِقُدر مَا هُو مَوْقَفَ أَيْدِيولُوجِي مَـنَ وسيبقى الشاعر . والشاعر يحفظ الناس القصيدة ويبقى النقد مجـرد الغرب كجنس وكأوم واثه هلجم الكل والقيم العربية كلها فصل ﴿ تَأْرِيحُ المعاركُ الادبيةُ

يبدو أن وزارة النموين قد نسيت الدور الدي يجب عليها أن

• الصفحة الخامسة _ (فياليو)

تۇدىيە ..!! فالفلسفة الإساسية من انث وزارة للتعوين هي مُسملُن تسوفير المسلع الغندائية الإسساسية لمحدودي الدخل بأسعار ف متناول اصحاب تلك الطبقات حتى لايقعوا ة براثن التجار الجشعين .. وحد يتم للوزارة نلك فلنها تقوم بمراقبة ألاسواق وتطهيرها من السيمليرة والوسطاء الذين يرفعون الاسبعار العديد من منافذ البيع خصومياً ق الامياء الشعبية لتبيع هذه السلع بالاسعار الحقيقية

ولكن وزارة التموين عمسدت في الغَثَّرةَ ٱلأَخْيَرَةِ الى تَغْيَيَرِ فلسهنها التي انشئت من اجلها واخدت تسعى لتحليق الارباح .. وحتى يتم لها ذلك قلمت بتحويل معيظم تلك المنافذ والمجمعات الاستهلاكية ال محلات للسوير ماركت تعرض فيها السلع الفاخرة وامتنعت عن عرض السلع الإساسية المدعومة مَـنّ الدولة !! بل وآهنمت اكثـر بطنـع المحلات في الإحياء الراقية النسي يقدر سكانها على شراء تلك السـلع

ولم تخف وزارة التموين اربلحها بسل نشرت تلك الإرساح السطائلة تفاخرا وزهوا عند اعتماد مسرانية الشركات التي تعلك العجمع الاستعلاكية !!

وهذا التغيير الجنيد الذي طرأ على عمل وزارة التمسوين يجعلنسا متساعل .. ماهو الفرق بيسن وزارة التموين واي صاحب بقللة أو سوير ماركت ١٩٠٠ فكلاهما يسعى للسريح ولو ان الفرق الوحيد ان المجمعات الإستهلاكية الربح فيها اضمن

ونتساط ايضا .. هــذا الــريج الذي حققته المجمعات الإستهلاكية من آيسن جساء ؟ .. على حسساب المستقلك .. ام مِسن شسطارة المسلسولين على تلك المجمعسات الذين اشتروا البضاعة رخيصة ؟! واذا كان المبب هـو الشـطارة .. فلعاذا لم تتــخل وزارة التمـوين

وتخفض استعار البيسع ن الإصواق 11 فهذا هو دورها الحقيقى لحماية

ان التغيير الجديد الذى طرأ على عمل وزارة التموين يجعلنا نطلب بانشاء جهاز جديد ليحل محل وزارة التموين في عملها الأسساسي وهــو توفير السلع الغذائية الاسساسية لمحدودي الدخل .. وق نفس الوقت ء يراقب ۽ محلات السوير مسارکت التّي تَمَلَّكُهَا وزَارَةُ التَّمُويِّنُ وَمُنْسَعُ استَغَلَّالُهَا لَلْجَمْهُورِ !! .

تبيل أماظة

جنب مصری جنیه مصری

اليزانية في ٣١ديسمبر ١٩٨٨

MAY.	1144		
جنيه مصرى	جثیه مصری	نيه مصري	
YEY A E 10	۱۲۱٬٤٦٤,۱۰۸ نقية بالصندرق وأرصدة بالبنك المركزي		
1.A,Y£9,1£5	۱۲۱٬٤۷۸،۱۲۱ أرصدة لقرئ بالبشوك	A	
A00, Y07, 07,	مجموع التلنية بالصندرق ولدى البنوك	47 477 77	
Y.1.YFA1	إستثمارات	17,741,749	
753,137,103	أنقروش وسلفيات	41A YEA T. 4	
F11,A31.A3	أرصدة مدينة رئمول أخرى	* T7, T9X; 1, T0	
A, YYA, YA4	أصول ثابتة (بعد الإستهلاك)	Y, 111, AA	
		~	
•		n interior	
STAT, VAS, TE		TTE TAT, 1ET	
		. 4.1.4	
	وسايات نظامية	1 - 1 3 15. 1	
	التزامات العملاء مقابل خطابات		
070, 292, 999	النينان والإقتيانات الستندية	ATT, YVV. YV	

عضو مجلس الإدارة

SAT.AAY, SAE ۲٤٤,٦١٣,٢٥١ ودائع أخرى YYY .. OA, YFF .! 1,,17,447,779 مجموع الودائع ألبتك المركزى YY,191,17Y TT, 171,0.1 87,4A.,V48 ****** بنوك اخرى 10,791,994 APT COP,W مجعوع المستحق للبنوك 11,779,941 دائنو توزيعات A,YET,YEE 88,ATV, 645 أرصدة دائنة متنوعة 10,1Y1,0A. VF...37FAA مخصصات,... رأس المال (مدفوع بالكامل) 7,171,177 إحتياطي قانوني Y,418,818 14.LA3.YF 1AP, . FP, Y3 1 10,74. إحتياطي خاص 1 .. , 04 . , 200 111, TA1, 1.1 مجموع حقوق المساهمين TTO, 140,01. 1, 771,1AT,12T 17., FAY, YAT, F حسابات نظامية التزامات البنك مقابل غطابات

الخصوم وحقوق المساهمين

. ٢٦١ . ٩٤٠٥ ودائع تعت الطلب

١٥٨ ١٤٢,٨٨٦ ودائع لأجل رحسابات التوفير

أحمد إسماعيل رئيس مجلس الإدارة

الضمان والإعثمادات المستندية

حساب الأرياح والخسائر عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٨

ATS, TYV. . TV

	المبروفات
YAPI	NAM.
چىيە مصرى	چنیه ممری 🐣
47,7,771	١٨٠٠ ١٦٤ من توليد مدتوعة
14.741,571	١٦١١١١١ مصرونات عمرمية وإدارية وإدلاك
T,Y.e,E	۱٬۰۹۲۲۴ مصروفات متنوعة واعباء أخرى
17,171,170	١٠,٧٨٥ مخصصيات رجرائي بخلية
TO, EAR, 160	٢٢,٧٩١,٦٢١ ماقي أرياح العام
177,471,£1.	MI,ELTAL

	الإيرادات	
1147		1111
جنيه مسري		جنب مسرى
1.Y.o3747	فوائد محصلة	177,770,711
17,474,14.	عائد خدمات مصرفية	17,088,177
1,4.4,172	إبرادات إستثمارات مالية ومساهمات	1,519,577
4,114,117	إبرادات أخري	1,171,171
157,451,51.		7A7,3.3,/3/
		_

تقرير مراقبي الحسابات

قمنا بمراجعة ميزانية البنك التجارى الدولي (مصر) (شركة مساهمة مصرية) المؤرخة ٢١ ديسمبر ١٩٨٨ ، وكذا حساب الأرباح والفسائر عن السنة المالية المنتهية في ذلك التاريخ وفقاً لقواعد وأصول المراجعة المتعارف عليها وفي ضوء أحكام القوانين السارية . وفي سبيل ذلك قمنا بإجراء إختبارات لدفاتر ومستندات البنك إلى المدى الذي رأيناه ملائماً، وحصلنا على المعلومات والإيضاحات اللازمة الغراض المراجعة ، كما تحققنا من وجود وتقييم أصول البنك وكذا تقييم الإلتزامات القائمة في تاريخ الميزانية وفقاً للعبادئ المتعارف عليها بالنسبة لكل عنصر منها ، وأن عمليات البنك لم تخالف أحكام القانون

رقم ١٦٢ لسنة ١٩٥٧ والقوانين المعدلة له . يمسك البنك حسابات منتظمة تضمنت كل ما نص عليه القانون ونظام البنك الأساسي على وجوب إثباته فيها ، كما أن الميزانية وحساب الأرباح والحسائر متفقان مع ما هو وارد بتلك المسابات . وفي رأينا أن الميزانية والأيضاحات المرفقة للقوائم المالية تعبر بوضوح عن المركز المالي للبنك في ٢١ ديسمبر ١٩٨٨، كما أن حساب الأرباح والمسائر يبين على الرجه الصحيح نتيجة نشاط البنك خلال السنة المالية المنتهية في ذلك التاريخ .

البيانات المالية الواردة في تقرير مجلس الإدارة والكشوف التفصيلية المشار اليها في القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ واللائمة التنفيذية له متفقة مع ما هو وارد بدفاتر وسجلات البنك وفي الحدود التي تثبت بها عادة مثل تلك البيانات بالدفائر المالية.

مصطفى شرقى محمد عبد الله زروق شوقى وشركاه محسن ويصا ومحمد زميل جمعية المحاسبين زروق وشركاهما والمراجعين المصرية زميل جمعية المحاسبين

والمراجعين المصرية

القطاع أتتزاهم الافكار والمشاعر .. من لين سيدا ؟ وكيف نصير ماً سُقطَع ؟ وهل نستطيع أن نعوض هذا الغياب الطويل ؟ من ابن نبدا؟ أحلول ان اجمع شتات النفس لأعبر الطريق ال بداية الكلمات . تضنيني البدايات دائماً، وبعدها ينفتح الطريق يتعبنا البحث عن كلمة السر وبعدها نطرق ابوآب المستحيل . يأتيني صوت استفاقة . ليست من بل من هناك . اسرع الخطو طبيب ومحاولات واسعاف . مشاعر خُوف وامل ـ تعر بقائق معدودة وكانها عمر طويل . وبين ايدينا يسلم ربيع الشيخ الروح . عرف كلمة السر فيلنا ، ورحل كما عاش في طمانيتة وهدوء .

رحيل وجنازة وسرايق .. نتقبل التعازى ونستعد للرثاء .. مرة أخرى تستعد للرثاء !! الاصدقاء حينا _ ونرثى الشهداء أحيان ـ ونرثى احلام جيل ك تغتال امامنا في كل حين ! ملعونة كلمات الرثياء .. ستعید لنا صبیقا کربیع ـ او ابا مثل رخا، او واحة ظلیلة کلنجی

ملعونة كلمات الرشاء .. هل ستعيد الروح الى طفل دفته النزيون الجدد حيا في ارض فلسطين ، أو الى لم نسفوها وهي تحتضن رضيعها في جنوب لبنان ؟ ملعونة كلمات الرشاء .. هل ستعيد المنتاد الرشاء .. هل ستعيد المنتاد الم الأمنيات الني ضاعت ستعير

الرَّثاء ، أو نكون شهود زور على عصر يغتل الأحلام !!

ويتلجرون بها في كل الاسواق

يجافيني النوم فلا اغفو . ويمل الفجس فيلقساني بسالف سؤال وسؤال .. ووسط جبال الحيرة سمع صوت صلاة . تنسف كُما النور كلمات انه ، سيحانك يأرب ق البدء كانت الكلمة ويعدها الزلزال في البدء كانت الكلمة ويعدها تنفت أبواب العبل والحرية والمساواة . في البدء كانت الكلمة .. وفي المنهي سنكون . كلمة تتوضا بالنور ، للح بالحق ـ وتقوى بالايمأن تَّاخَذَ بَأَيدَى ٱلْضَعَفَاءَ _ وَتَشَدَّ آرَر المعنين ـ وتكون شهدة حق لاشهادة زور وبشير انتصار بعد طول الإنكسار .

نسودع الشهداء ، ولَكننا ومنط بحور الحزن وجبــل الظلام نمسـك بــاحــم المستحيل، نعبر الهزائم، ونقهر الاحباط، ونؤمن بإن اجبالا قلامة ستحقق مالم تُنجِح فيه . فلنمهد لها المطريق ، ولُنفتح لها الأبواب . و .. ق البدء كانت الكلمة ، وق

المنتهى سنكون . فاقرا باسم ربك ، واحلم من أجل الغد . أقرأ باسم

ريك ، وآكتب سطرا في قصيدة الوطن .

الو موسكو!!

الاتحاد السوايتي اصبح ثالث دولة من حيث عد التلياونات بعد الولايات المتحدة واليابان حيث يوجد ٢٧ مليونا و ١٦٠ الفا و ٢٠٠ خط تليفوني في الاتحاد السوفيتي أو بعبارة اخرى ٧٠,٩ تليفون لكل ١٠٠ شخص وهي نسبة تزيد ١٢٪ تقريبا عما كان عليه الحال في عام ١٩٨١ . وتجدر الاشارة ألى أن سعر المكالمة أن آلاتُحاد السوفيتي ٢ كوبيك (الروبل = ١٠٠ كوبيك) اي مليعابل ٤ سنتات امر يكية بالسعر الرسمي للروبل اي حوالي (١٢ قرشا مصريا) .

يوم لك .. ويوم عليك

 يسود الكلق حاليا جهاز المخابرات السوطنية كي جي بي يسبب اعدة نظيم مجلس فيلاته بناء عل رغبات جوربا تشوف مما يهدد مستقبل حوالي ٢٠٠ مسئول يعملون حاليا في البوليس المعرى .

ومن المنطر ان تبدأ حملات التطهير في وهو المعلود الجهاز خلال الاشهر القلامة والتي ستطيع اولا بناسئولين الذين قاربوا مز

تستطع دول العالم حتى الكبرى منها

تعلن الشيكة عن طرح المناقصية التالية ؛

يمتالمناقصة

٨٩ ١٧١٩ كباس الاسر رويان ١٩١٧١٩ ٨٩ ٠٠١ جم • نقس المعطادات عن طريع الوكلادلنجا يبي من لحظاءين لعام (المناص لمقيدين نسجل الموكلاز لتجارين في موعد أفصاء ١٧١٩م ١٨٩ داخل مطرودين ٩ فنخب ر

 (ب) أشعار دنسلم بالبيدالي أمانة اللجنة بالعدوان عالير. 🕳 سيتم فتح المنظروف ٩ فنى الساعة الشائية عشرة ظهريوم ١٩/٧/١٩ .

🍝 فظل الشريط والمواصفات من مقراللجنة بالعنوان عاليرمقابل سراد لعيمات ولدهانف الي إعطا ات إتى ترديع الميعاد وكدلاسك المقدمة دوليب استيفاد بسروط المناقصة .

 لن ملتفت إلى أى عطاد لم يسبق لصاحبه شراء نسخة مد بزوط لمناقصة . 🕳 لن يلتقة إلى أى عطاد لم يرفق خطاب لصمان الاندائي . مقدم صورة الابستمارة ١٤ بس مكلاد دالأصل للاطلاع عليها .

أخبار اليوم .. والعظم ، أخبار اليوم والعالم ، أخبار اليوم .. والعظم ، أخبار اليوم



في الاسبوع الماضي إحتشد حوالي ٥ الاف مواطن الماني للترحيب به ورندوا ، جوربی .. جوربی، وقدم له طفل صفير باقة من الزهور . ورفع هؤلاء لافتات بطلفات الثلاث واحدة بقروسية تقول ، إمض الدما ، واخرى بالالمانية مكتوب عليها ، الجلاستوست تقتح طرقًا جنيدة : المانيّا بدون شرق وغرّب ، وثالثة بالانجليزية تقول ، مرحباً جوربي .. إصنع الحب وليس

وكان استقبل جورباتشوف من اروع الاستقبالات التي نظمتها المانيا لضيف أجنبي منذ زيارة الرئيس الأمريكي الاسبق جون كيديدي لبراين الغربية في علم ١٩٦٣ وكان تعليق إجورباتشوف على هذه الحقاوة ، إنني أشعر وكانني في الميدان

اشيء لايصدقه عقل!

ان قضوا في المستشفى هذه الفترة الاطمئنان على حقتهم الصحية . وكانت الام الفرنسية مثرى كلود أدم قد وضعت الم الفرنسية وأدم في كان يناير الماضى في

والأر اميح التواثم السنة في عبعة

جيدة ولكن العدلية بهم تحتاج إلى مجهود ووقت و اموال طائلة .. قاولا يجب على الأم

خوفا من أن تنسى لحدهم كما أن

اصطحبهم أن نزعة خارج المنزل يقتضى على الإقل وجود ٢ الراد لرعليتهم . كما

اضطر والدا التوائم السنة الى الانتقال من

منزلهم إل منزل اكبر واوسع حتى يمكن

انخميص حجرة به للنكور وعدهم النان

واخرى تلانفن وعدهن اربع وذلك

وتقول الأم مارى كلود أن التواثم السنة يحتلجون إلى ٣٠ وجبة رضاعة

يوميا ، كما أنهم يحتلجون إلى شخصين

لتغذيتهم وتغيير ملابسهم عند كل وجبة

وهى عملية شاقة تستغرق حوال ساعتين

ولي الأطفال على ملابس الأطفال المنتقل المنتقل المنتقل المنتقل المنتقل المنتقل المنتقلة الكهربائية دون

توقف طوال اليوم .. وينام التوانم السنة

كل اثنين في سرير واحد وتبدل الأم أملكنهم

كل ليلة حتى لايرتبط كل اثنين معا ويكونا حزبا ضد إخوتهم الاخرين.

قَالَتَ عَلَيْاء الْصَلَحُ أَبِنَهُ رِياضَ الْصَلَّحِ الرَّعِيمِ الذي استطاع أن يحلق استقلال

ُلبِنَانَ علم ١٩٤٣ أَنْ لَبِنَانَ يَعُوتَ وَلَمْ

يتمةالنسخة

علياء الصلح :

بخلاف مبلة واسعة للعب .

التاكد من عدد الأطفال بصفة

باريس

وكأن أستطلاع للرأى أجرى قبل زيارة جورباتشوف قد اشا إلى أن ٩٠٪ من الشعب الألماني ينقون ﴿ الزعيمُ السوفيتي مقابلُ أفقط يتقون (الرئيس الأمريكي جورج بوش .
 وعندما وجه احد الصحفيين سؤالا عن مسألة توحيد الملنب إلتزم جورياتشوف الصمت في الوقت الذي قال فيه المستشار الألماني هيلموت كول . ء ان إستعرار تقسيم المانيا هو مصدر الم الشرقية بنت السور كحق سيادى وإن السور يمكن أن يهدم عضما تتلاش الظروف التي انت الى بنائه ، .. ومع نلك فإن

عملية في الوقت الحاق

الزعيمين يعرفان أن مسالة إعادة توحيد الأللنيتين مسألة غير

مذكرات

فرنسا

انقاذه او وقف الدمار الذى لحق با

فقد تحول لبنان الحرية

وتستنكر

الوضع الصالى ﴿

لبنان الندى اراد

والدها ان مخرج من

في جميع المجالات وان

يصنع عن لبنان

نصوذجا للصرية

والتعايش السلمى

الأضواء من وجهة نظرها الى مستنقع من

الرعب والأرهاب حتى ان العالم يحاول حاليا الصاق صفة الارهاب باللينانيين

فجواز السفر اللبناني سواء كان سليما أو مزورا اصبح يستخدمه الان جميـع

• اخبار اليوم .. والعالم • أهبار اليوم .. والعالم • اخبار اليوم والعالم • أهبار اليوم .. والعالم • اخبار اليوم .. والعالم • أهبا

كتاب

راس السنة الميلانية والكريس

فتناول قطعا من الورق وراح يلفها على هيثة انابيب قصيرة ووضعاً في اصابع

سكرتيره الخاص ثم اشعلها بدلا من شعوع رأس السنة . ورغم ان السكرتم

المسكين كلن يتلوى من الألم الا انه لم

يجرو على التخلص منها حتى لايغضب منه الديكتاتور الذي كان يضحك علء

شدقيه متلذذا باهات العذاب المكثوم . انها واحدة من عشرات الحكليات الة اوردها الورخ السوفيتي الشهير روى ميدفيديف (٦٣ عاما) في كتاب جديد نشره

وخصصه لتعرية الفترة الحالكة السودآء

التي عانى فيها الشعب السوفيتي صنوفا

من العذاب تحت حكم ستكين الذي

اتصف بقرابة الاطوار وقد جمع المؤرخ

السوفيتي ﴿ كَتَابُهُ الآفِ الاحصائيات

الذين عاصروا حكم ستالين وخلص الى

نتيجة تؤكد أن الديكاتور الراحل اعتقل

خمسة ملايين مواطن سوفيتى على الاكل خلال الفترة من ١٩٣٦ هتي ١٩٣٨

ويقول المؤلف ميدفيديف الذي داب

مهلجمة غياب الديمقراطية في بلاده طوال

الفترة التى سبقت ظهور الزعيم ميخائيل

جوربا تشوف أن ستلاين كان يجلس ﴿

نهاية يوم عله مع وزير داخليته ويعفى ساعات طويلة منحنيا على قوائم تضم

اسماء مثأت الإشخاص ويصر عل

استعراضها اسما اسما قبل ان يوقع امرآ

بالوافقة على اعدامهم .

التي سربها اليه عدد المتطوعين واستمع ألى مثلت الضد

• دراسة •

لاغتيالهم او تعذيبهم او محاكمتهم

اعدامهم وعلم يوما أن أحد كبار الدولة

اصيب بارنجاج شديد ق المح عندما كان

يتزحلق على الجليد أسارع بآرسال اطبائه

ألاجانب لمعالجته والسهر على راحته ..

وعندما استعاد السئول الكبير صحته

وعظيته اصدر ستالين امرا باعدامه رميا

قمة البطولات العللية علما) بيطولة فرنسا النولية وحصل على جائزة عبارة عن شيك بمبلغ مليون و ۸۸۲ لكف غربت غربتي .

مؤخرا لعضوية مؤتمر تواب الشعب

(البريان) السوفيتي في نهاية كتابه المثع

جديدة ترتكب في حق الشعب السوفيتي

الذى مارال يعلني من اثار تلك الفترة

● عيدالرحمن عامز ●

الحالكة السواد .

و عندما لاجط سكوني لا البنيفين النبيفين النبيفين التوم منت التسعيد التوم منت النبيفين النبيفين النبيفين المستقرة واواجت المستقرة واواجت التنبيفين المستقرة واواجت التنبيفين النبيفين النبيفارة والاحتلام الرفين لا الاستقارة فلاني التنبيفارة الت

اعمل في ثلاث وطلقف ﴿ المصناح اعمل في جريدتي .. وبعد التخلير و

محطة اذاعة لإعداد تشرات الإخبار • تذكرت قصية هيذا المسحاح

الارجنتيني الشاب رانا العزل خا

المبطين الشيان والعسمالة عندنا هذه الإنام وبالاس لم يكن من السيل ان تعمل في صحيفتين ال

وقت واخد لان تقيارب المعسال والاراء والمواقف يُعِنْع ذلك : امَـ

الان فلنك تستطيع أن تعمل ف اكثر

على كل صحفى أن يبحث لــه عــن مصدر رزق أضاق يعينه على أن يقال طاقيا فوق نهر الحياة ...

أيام زمان - وهذا الكلام بسرجع

الى اللائدين علما مضبت فقيط .. كُنْنُ

مرتب الصحفي يسكفى ويغيض وكانت ، اخبار أليوم ، أول مؤسسة

محفية تنفع اعتبريها مرتبات محترفة تقوق بكثير جدا مسرنبات الحسكومة والشركات .. وكان

مؤسسها أستاذنا مصبطفى اميــنَ لايبخل بإى مال على المحررين الذين

يتوسم أيهم التجاح في العصل الصحفي . وفي اواخر الخمسيات وقيل تأميم المحافة كتا نسع هن

لحياتا . وهذا رائم خبراق ف تلك الايلم . وعلى تدرك قيمته بعملية هذه الايلم الورقية ، اخريسه ق ٢٠

ء لقيار اليسوم ، فعسل الأهسرام المجدد على ايدى الإستاذ هيـكل نفس الشيء ويندأت تختفسي

والقمل بسالقطعة السدى ابتسدعه

ألشوام المعروف عتهم انهم تجسار

وجاء التاميم . ويدأت المنحالة تتحول شيئا أشيئا من مهنـة ال

وظيفة تسرى عليها معظم القيسود

والتَّحَكَمَاتُ . صحيح ان الأهـرام كان حسالة خسامية حتىي واسا

أُ مَنْ غُرَاراًت تَكُلُّ وَأَمْسُلُ وَتَعْبِينَاتُ ۗ

المبتدىء في أية جريدة كبسرى الأن

🚆 اناسهم يبواجهون نفس المبوقف

الذي ولجهة صنديقي المسحقي الارجنتيلي ، ومع التصخم وتدهور مرتيات المنحليين اصبي من النادر

ان تُجِد صحفياً لايعمل في اكثر مــن مكان . وانا اعرف صحفيين يعملون

الاصل في الصحيفة التي يتلاضون الاصل في الصحيفة التي يتلاضون المرتبات في جميع الصحف ــ قومية المرتبات في جميع الصحف ــ قومية الو معسارضة ــ لمبر تعمد تسكلي المواجهة تكليف الحياة

ل بعض المؤسسات نتيجة للتعيين

بالوامطة او سياسة ، شيلتي واشيلك ، والصحابين النين كانوا

والمنات والمنجمين الدين كانوا يهبطون على دور المسحف مسع كل مدير جنيد مالباراشوتات .. وقت انتهت هذه العمليث الآن ، ولسكن

البارها مبازات ببالية و غيرف

• هذا عن مرتبات الصحابين التي

اصيبت بالانبيبا والهزال أما عن التكونوجيا التي رأيناها وسمعنا عنها في الفارج فإن صحفنا تعتسر

متخلفة عبن مسحف السدول

المتقدمة ، يل وعن بعض المنحف

العربية التي تستخدم الآن احـــث مــلوصل اليــه الإنمــان ق دنيــا الإتمالات ، والكتابة ، والـطباعة

واستحدام الألوان . كل هذا يحدث

من حسولنا ونحسن نقف محلك سر ونقول : ليس في الإمكان افضل مما كان . وسلم في على النقابة !!

كمال عيدالرءوف

• أضف ال ثلك تكدس الم

التحرير ...

عبدالنامس وليش بعيد

مرتبات في ، اخبار اليوم ، وص إلى ٢٠٠ و ٢٠٠ و ٤٠٠ جنيب

فأزت مؤخرا الاسبانية ارانتكسا سانشر سَيْقِي جِرَاف وهي أيضًا كُم سَنْغ بعد علمها العشرين

مما يجعل لهذا التكريب للكتف وللتواصل على مدى سنوات عليدة

ويقول علماء الأعصاب أن الطقل بين ويقول علماء الإعماب أن الطاق بين ﴿ وَمَع هَذَهُ التَّغْيِرَاتُ الْكَثِرِي فَي وَضَعِ علمه الرابع والعشر يكون اكثر فرة عل ﴿ الصحافة اصبِح مرتب المستغفى تعلم الملكة ولك من منحدة لذه ي ﴿ الصحافة اصبِح مرتب المستغفى تعلم المهرّات ولكن من ننعية لخرى يتعرض الطائل في هذه الفترة العرجة المبتدىء في أمة جريدة تعسرى الإنطار عديدة واصدات قد لا النتم مثل القل من فرقب صدى البقال ...
التواء العدود الفارى أو تعرق العضلات الفاسية في المستحاون التسا ونلك بالإضافة إلى التثنويش الذهني لتركيز اعتمامه على للطبل متيجة

ویؤکد د . دنیس بارول رئیس القسم الطبی بللعهد القومی للریاضة ق باریس ال ثلاث لو اربع جرائد أو مجالات هنا وق الخارج الي جانب عملهم ان مقابل عل بعال رياضي يقلهن في فرنسا يوجد حوالي ١٠ او ١٢ مصابيا لايستطيعون ممارسة الألعاب الرياضية نتيجة لاصلبتهم في المنفر . ويضيف أن الراهق يكون أكثر عرضة للاضطرابات النفسية في الفترة من ١٠ إلى ١٠ عاماً .

• اختراعات

سبب او لاخر ويتركونهم لرعلية مبيرات المنزل أو المربيات وهي مهمة تبدو شاقة احيانا أذا ما انتفت الطفل الصفير نوية من البكاء بحيث لأيمكن أن يهدا إلا لوجود الآب او الام.

وق محاولة لعلاج هذه المشكلة قامت لحدى الشركات البريطانية بانثاج تسجيل خاص لدقات قلب الام يمكن لن يهدى من حالة الصراخ والبكاء عند الطفل ، واطلق على هذا التسجيل إسم ، دونت بيبى شوشا ، وهو عبارة عن جهاز اليكتروني صغير بحجم جهاز الهاتف الحديث. وتسمع دقات ظب الام عن طريق دوائر رقمية داخل الجهاز ، وبياع الجهاز حاليا وْ بريطانيا بمبلغ ٢٠ چنيها استرابنيا

وتعكف الشركة البريطانية الآن على

ماما .. زمانها جايد

• كثيراً ما ينشقل الاباء عن اطفائهم

تطوير نعوذج اخر للجهاز يمكن أن يساعد على تخوف عدة الثوتر التي يتعرض لها رجال الإعمال.

والعالم • اخسار والعالم • أخبار اليوم .. والعلم • أخبار اليوم والعالم • أخبار اليوم .. والعلم • اخبار اليوم امرأة من فولاذ!

● عندما الحمت بى نظير بوتو رئيسة الوزراء الباكستانية مؤخرا على إقلة الجنرال حميد جول رئيس المخفرات العسكرية البكستانية والرجل الأول السئول عن تنسيق وصول الدعم المسكرى للمجاهدين الافعان والذي يدين في الوقت نفسه بـولائه لخصـومها السياسيين قال الراقبون ان رئيسة الوزراء الشابه اثبتت انها تتصرف بحكمة الشيوخ وهنكة السياسيين للخضرمين

والواقع ان بي نظير بوتو كانت تسعى منذ أفترة طويلة ألى التخلص من الجنرال. حميد جول وذلك لأن الجهاز الذى يراسه كان قد داب على ملاحقتها ومضايقتها هي وأسرتها بعد إعدام والدها ذو الفقار على بُوتُو رئيس الوزراء الراحل .. ولكن الرجل كان يتمتع بتاييد قوى من جانب القيادة العسكرية البلكستانية والمخابرات المركزية الامريكية التي كانت ترى أن وجوده حيوى لصقح الحرب التي يخوضها المجاهدون الأففان ضد نظام

حكم نجيب الله الشيوعي و كابول.

ولكن عندما فشل المجاهدون الأفغان (المتلال مدينة جلال لبـك الاسترائيجيـة متحول حميد جول من یعال ال کبش اداء واختفی حلفاؤه الكثيرون، هنا رات وتو أن فرصتها قد

انقسامات عميقة داخل صفوف العسكريين الكوبيين بسبب تورط كوبا في مُعَامِرات عسكرية خارج ارْأَضَيها . ويقول جوزيه سورزانو المسئول السابق بمجلس الامن



دأيت الولايات المتحدة طوال السنوات القليلة الماضية على اتهام عدد من المسولين الكوبيين بالتورط في عمليات تهريب دولية للمخدرات .. وق الاسبوع الماضي اعترفت هافاتا فيما يبدؤ

عرقفسرنس

يتهمة الفساد والاتجار بالمخدارت . والواقع أن القبض على الجنرال سلنشيز يثير الدمشة الشديدة وذلك نظرا للمكانة التي كان يتمتع بها في كوبا فالرجل حاصل على اللقب الشرق ببطل جمهورية كوياً، عام ١٩٨٤ وكان قائدا للقوات الكوبية ﴿ اليوبيا خلال السبعينات وعين مستشارا عسكريا ﴿ نَبِكَارَاجِوا عَلَم ١٩٨٣ ثَمْ قَائِدًا لَلْقُواتُ الكوبيةٌ في انجولًا .

ومن هنا ثارت التساؤلات هل كان القبض على الجنرال واعوانه في اطلر حملة على الفساد ام أن الزعيم الكوبي فيدل كاسترو اصدر ذلك القرار ليتخلص من عدد من مثيرى المتاعب بهذا الاتهام عندما اعلنت عن القبض على الجنرال ارتالدو املم سلطته خاصة بعد الانباء التي تريدت حول وجود سانشيز وهو احد ابرز القادة العسكريين في كوبا و٢ من شركانه

القومي الأمريكي انه أيا كان الدافع وراء القبض على سانشير فان سقوطه لايعنى سوى حنوث متاعب لنظام الزعيم الكوبى فيل كاسترو الذي يولجه اخطر صراع على السلطة منذ توليه

يُسِيِحِلس الإاذِ: هساين عساك آسبوية - إبغاية - فئية يُين بخديد : د. عبدالمنع بسعد

فرح إسكندراني . بقلم رئين لتحريد نماذج من أسئلة امتحانات الثانوية العامة ... يُسِ بَحْدِ محمدهِ المك عردمتاز ﴿ ٦٠ عامًا على ميز عرف إي ما وط 🖈 مصطفی یونس وی مرکبی قصة حد 😘 * الخطيب مزيعًا مَلْيَعْ رِيدًا . * ماهداً ندق بنعارم درج ناري عيد الناصر الحروب الخفية مع الخارات الأميكية عادل حودة النن ٥٥٨ فرث موسية والتسبينية من فضائل وآداب وإحكام القرآن الكريم

يبدو أن أحمد مثل الحاج

أحمد ، وأن البشر هم البشر

ای مکان وفی کل مکان ، واقه

لافرق بين دول متقدمة ودول

متأخرة الافي المناخ ! والدليل

على ذلك أن موجة الحر التي

ضربت لندن هذا الاسبوع.

جعلت من العاصمة البريطانية

مدينة من مدن العالم الثالث

حى (بادنجنون) في ظب العاصمة البريطانية صار مثل

حارة رابعة في الجيزة بالتمام

والكمال ربالة في الشارع

وحشرات في الجو ، ومواطنون

فضلوا الخروج الى الشارع بلا

احذية وبلا هدوم، الا اذا

اعتبرنا المايوه من صنف الهدوم

التي تصلح للشارع . وخيم على

الناس كسل من الوزن الثقيل،

تسال الواحد منهم غلا يرد ،

تدخل الدكان فالأتجد من

يخدمك . وشوارع لندن السريعة

صارت اکثر ازدحاما من شارع

الموسكي . سيارات كثيرة تعطلت

بسبب الحرارة ، وتخلَّى الانجليز

عن أداب المرور تحت وطأة

الحرارة الشديدة، فلختلط

الحابل بالنابل وتصاعدت

اصوات الكلاكسات في الجو ،

بينما كان صوتها يثير الدهشة في

الايام التي سبقت الحر الشبيد

وأغلب المترددين على البارات

فَضَلُوا الجلوس على الرصيف ،

والقوا بعلب البيرة الفارغة في

يجب أن أخفف من وقع كلمة ، السوجودية ، على القراء مرة اخرى ..

فالوجودية هي النظرية الفلسفية والأدبية التسي تهتم اهتماما بالغاً بمعنى وجود الانسان .. أي بمعنى ان يكون الانسسان مسوّجودا .. أي يسكون واعيساً لوجوده . وأن يكون انسانا .

ولكي يكون انسانا يجب ان يكون حرا . وان يكون حرا معناه ان یکون مسئولا عن کل قرار ورأی یتخذه لنفسه ولغيره من الناس.



تسي الحج عدم الحروب الحص الاسمى ال حرامته الحرب الله لم يحد حسوا ، وو صحرا على الله لم يحد حسوا ، وو صحرا على و ذلك .. غاد النهارت كل المثل العليا للحياة الاجتماعية والمياسية والعسكرية والاخسلانية .. فعلى المسارات المنافق المنافقة عند المنافقة المنافقة المنافقة عند المنافقة المنافقة عند ال أَنْقَاضًا تَعِيشُ عَلَى أَنْقَاضٌ .. ائن هذه النكارية السوجونية جمعست غيوطها والوانها واحجامها وأورانها من الإنسان لنفسه : ﴿ الطَّسَفَةُ وَقُ الْأَبِي وَقَ

> فكانت هذه القلسقة مثل قسوس قسزح الذى يلمع كلما ازداء ــ السحاب ســوادا

فهي أولا تعبر عن الحاشر الأليم

وهي ثانيا تصاول ان تتجملوز هيذا ونلك بوصف الحاضر وتحليله واعطاته الشرعية الواقعية .. أي تهويته بل النباس .. أو بسان تجمله وتسرّفه للنَّاس .. كانه شيء جديد .. لغل النَّاس يتقبلونه ويتقبلون انضبهم ايضا .. فهو وموسيقاء .. ثم نفته بعد ذلك .. تماما كما كان القراعتة يقعلون في أعيسك ، وفساء التيل ، مصلون فتاة صغيرة ويسراونها التيل .. بالقائها في احضائه اعليه يغيض سعادة على الناس .. فقد أعطوه يعشبهم ليمطيهم كله .. فهم اثن يجملونها بقَعَـد طبها .. وهندًا هــو. جــوهر لمسرح .. فالمسرح يعرض للناس عبال النساس .. ويضمحكهم على انفسمهم لو يبكيهم .. ومن هذا النسائير القبوي على عُلُص النَّفُسُ مَنْ عَيُوبُ النَّفُسُ ... وهندا أمنو الندى يعسمي ق المعرج بالتطوير .. اى تطوير القض من عبويهم بتصويرها لهم .. والمبالغة فيها فيضعر المتفرج بسالحجل اسامها .. وق تَفْسَ الوقت يَشْعَر التَّاسُ بِانْهُم الوى مَنْ الآلم .. ويهذا الشعور يتجساور النساس

، فعلىت السوجودية ق أعليه الكوارث الإنسانية : عيرت عثها وعبرتها ايضا .. عبرت عن عبذاب الإنسبان . وعبرت بالانسان غوق الألم

وكان ثلاء اقوى ما يكون بعد الحسرب ن المانيا الهرد امنول الفاسنفادي اصرة كلها .. المثالية والمناركسية والظاهريات والرجونية ... والطمخة الوجودية ظهرت (الماتيا ائتى اشطت معظم للحروب الوروميسة لكان عليها أن توشيح ملاا حدث ...وملاا

a land

المناجع والإرضا

عر سائر

No section to

the P. Nated Land

10 mg

Marin Street

A SECTION OF

سهد سم للجو

48. Aug. 5

P. way Name

والبيارين بجنت

the own problem

بيقه ز 🛥

of many .

84 Jan 1

-

Comment of the comment of

يوا وفحر بمحه

· French

THE PERSON !

2,4,4

. . . .

of part

For Advance

دريا بقيد کام

امماب الناس ف المانيا ول ارنسا وإيطاليا واسيانيا وروسيا .. وق مصر ايضا ... وانتقات الوجودية الينا في مصر .. وعندما جامت كنا طلبة منقلرا . بهرتنا هانيها ومراهيها .. وأختلفنا حسولها فذهب بعضنا الى المي اليسار ، ويعشنا الى المي اليمين .. ويعضنا الر أن يتوظ ن الوصط يحلق الحكم على كل شيء .. ظم تكن معانيها واشتحة لدينا تماما . والنبياء لخرى كليرة لم تكن مفهومة ولا كتا قادرين

والفضل ل الدعوة ال الوجونية يرجع الى د . غيدالرحمن بدوى استالتا ي ثلك

تعان شركة القاهرة للمنسوجات الحربرية عن ببعقطعة

أرمن بساجتيا ٨ ٤ • ١٦ مترًا مريعًا والكائنة في ٦ أشل على مربى

تعمالساغل ، وهي أرمن مسجلة ملك الشركة ·

• الأرب مزودة بتيا- كهرطائ تصلح للأغراص الصناعة والمدنية

يمان المعاينة على الطبيعة عملال أيام الأسبوع فيماعدا فيم الجمعة خالى.

* جَكُونِ الحصينَ على كراسة الشروط والمواصفاتِ من القِطاع المتجاري

ققع العطادات بالبير واخل مظروف مفلق باسم السفيرالأيستاذ يمين

القطاع التمارعت (٧ شارع الأزهر بالقاهرة مرفقاً بها تأمين ابتدائ

فرز خمسوي ألغ جن تسدد تقرا لمزينة القطاع الجاع أو

بسنيك مقبول الدفع كمناكبي لدخول المزايدة عن مربع ولنكف العادات الساعة X فهروي الاشين لواق 17 / 14M

ويتمقح المظاريف الساعة الثائية عترة فلهديوم الشلافاء ٧٧ ١٧ ١٨

بمغرّ القطاع التجاري الإشارع الأرتشر بالقاهرة

و للتركمة الحصافية قبول أو رفطن أعب

عطاء دون ابداء الأسياب.

الاشابع الأزهر بالقاهرة نظير سوادمبلغ ٢٠٠ جنيع مائتى حنيت

الفترة من الساعة التاسعة مساعًا حتى الثالثة بعد الظهر.

* الاتقلى العظامات الالمن قام بسعب مراسة الشاوط.

• سيترسع الأرض والباف المقامة عليوا

وكذلك مرودة بالمياه العاذبية والصغط العالم

الوقت . فهو الذي قدم الفلسفة الوجودية الألمانية وهو الذي تسرجم كل مقسرداتها يجد لها مرادفات في الطسسطة الإمسلاميا

ق القفسينات والسلمنات ، كانت أنسب تناريات المعاصرة في التعبير عن الجيرة التي غشيتنا واستغرقتنا وأغرفتنا . وقد

عنى وعن جيل ل مواجهة العقباد وطب هسين والمكيم ولطفى السيد وسسلامه مـوسى وغيـرهم .. واتكر ان الإمستلا الحكيم كان يسكاب مستكراته أن مجلسة و الكسوير و النسي النسانها وراست شعريرها .. وق نفس طوقت بدأت أكتب ق طقات معلون العقام . _ وفوجئت به قد توقف عن نشر منكراته .. ولمنا سألته قَالَ : لَقِهُ أَحُسَمَكُنَّنِي عَلَى نَصَى .. فَسَانَا أعيث واداعب القراء .. ولنت تسـجل اعماق العذاب والكلق ف جيك .. انت جاد وانا مائل .. العقد عملاق وانا بهلوان !! ولم اقلح ق اقتاعه بنان يعبود ال

وعل الرغم من أن الاستاذ العقاد قــد هلجم الظلمِقة الوجودية ، وسخر كليسرا منى ومن غيرى من الأدباء الوجوديين لم تفضي منه . فهو استاننا وله مدرسة في النَّقد وألاب والقلسفة مختلفة ، وليس مِـنَ كَلَفْرورَى أَنْ تُـكِينَ مِـنْ مِـنْرِسَا ولعدة .. ولم نتاق

الوجودية في سنة -١٩٩٠ ، وقيسل عبدًا بكتاب إصدرت عددا كاسلا منن عطسة الرسالة الجنينة واللسي كان يسراس يُحريرها الاستاذ يوسف السباعي . وناد هذا العتاب في ساعات .. لكثر من حمدين الله نسخه ، فقد جهاه عليابي هيذا تبسيطا فميدا للنظرية الوجودية عنسد الفاتسفة الألمان والفرنسيين والأسبان

ترتدى الملابس السوداء وتنكش شعرها بسول مسارتر وسسيمون دی پـــوفوار

ننجى المؤمنين ء .

وساريات كرة القدم هي محاكمات طنيسة وَهَىٰ لَعِبِ ``. ولكنَّهُ لهُ قواعد ونــظريَّات وتثريخ ككل الفنون الجادة ..

والبيركامي وجبريل مارسيل والفيلسوف الأسباني أونا مونو .. والتملاج الابيسة التى لختارها عميد الظمسطة السوجوبية الألمانية : مارتن هيدجر .. والتي ظهرت ﴿ روايات الآليب البرتو مورافيا

ولــكن النمــلاج الهـرت في اعقــاب الحرب .. فكما أن هنك بيونا قد انهدمت فهذاك علولا وكلوبا ايضا .. وكما ان اللون الأسود هو الذي يعقب الغارات الجسوية والحرائق ، أتكلك الثقم والقلام والياس والرغبة ﴿ الموت والحَوْفُ اللَّذِينَ بِلازْمَانَ كل المصاربين القدماء والمشوهين والاسرى والجرحي واليتامي والإيسامي يكون النفس كلُّله .. ولا أن تكون البيوت والقرى والمدن .. واتما هو تصوير عميق لما هدت ، املا ل الا يحدث .. وأمسلا ل تعميق الشعور بالثنب والضطيئة فلاتشتعل حرب .. وهتى لايموت عشرات الملايين وتتضوء مثلت الملايين جسسميا

لايلتقى الا بسامرض والمتسوجمين ولا بُقول للقبر وللنجوم في السماء انها تريد الليل ان يستمر حتى تــفال لامعــه

> يآول مصطفى صادق الرافعى : يامن على البعد ينسانا وتذكره لسوف تذكرنا يوما وننساكا ان الظلام الذي بجلوك بالمر له مبياح متى تدركه اخفاكا -

الالم شكلا لقسر ـ وأن كانست كل هسذه الأشكل الأدبية ، تملقي من مام واحد ، ــ هو كرامية الإنسيان أو اهيدار كرامية الإنسان .. فالإنسان كرامة . واذا اهسدر ألانسان فلأ عرامة له .. ولكن لانه انسان فهو لن يقبل الغلم . وهو مسن لجسل ذلك يقيد حريقة من اجل ان سيحصل على مزيد من الحرية كالذي يحرم نفسه من الطعام لَيْرُداد رَسْاقة والدرة على الحركة .. فهـو

فالتاريخ الإنسائي كله ليس الا مسها للحرية .. أي لنشدان الحرية فالإنسان حريص عل ان بضاعف نمسيبه سن كلتمرر .. التحرر من الخوف ومن الجوع

عرية الانسان .. وفرىيته ..

يَقْتَلُهُ ". وَلَمْ يَقَضَ عَلَى لَحْمَـهُ وَسُحَمَهُ وَنِمُهُ .. فَاتَهُ سَبِحَاتُهُ قَدَ انْقَدْ يُونَسُ عَلِيهُ السلام .. وقد انقده لان يونس قد نسادى ريسه أ. أى اختسار القيسم والميسادىء الرفيعة .. فهي طوق النجاة الذي انجساء من الموت ومن الماء الى الشاطىء وهسى المظلة الواقية التي هبطت به الى الأرض سلما .. وفي القرآن الكريم . وذا النون اذ ذهب مفاضما فظن أن أن تقيدر عليسه ، فنادى في السطاعات أن لا السه الا أنست ميحلتك انس كنت من الـظلمين . فاستجينا له ونجيناه من الغم وكذلك

وفي امريكا علهر شبان لخرون اتخستوا لهم اسما أخر هو ، الشبال المسلميون ، وكأنت ثورة الابياء الامريكان لسسأسها أنَّ القرد ضَّائع في الدولة العظمي الفنيــة غهو ليس الا مسمار صنفير في الله جبارة ... لابد ان ينضبط وان يرتبط .. وان يــكون عضوا له رقم وخسانه ودوسسيه وملف ق هيئة ما .. وأذا لم يفعسل مسات جسوعا وعوانا .. فهو وهنده لاشيء ، وهنو ق مؤمسة ما تىء ما .. فالمجتمع جهاز قوى والفرد ليس الا قطعة غيسار .. والحيساة للجهاز وللشركة والمؤسسة ، أما القسرد فهو يجيء ضعنا .. وكل انصان قطعة غیلر ، تقل فی موقعها مقدامت تؤدی دورا فلاً! عجرت عن هذا الدور أتــوا بقـطعة غيار أخرى .. ولذلك كانت ثورة الإدبياء على هذه الميكانيكية والإليسة ، وعلى ان يكون الاتصان لا أنسانا .. وأن يقيسل ذلك

وعرفت اوروبا وأسيا وامريكا لشسكالا والوانا من الاجتجاج على القديم المستمر فكانت الخنافس وغيسرها مسن الأسماء الاخرى .. التي احتجـت على المسلوك والزي التكليدي .. وأنا أول من أطلبق كلمة الخنافس هذه في السنينات . وعسى ترجمة خاطئة وقعت فيها .. ولكن مأولت ان اصلمها بعد نلك قلّم اقلح ... وظهرت موسيقى واغلني المناض التي كانت احتجاجا على سيطرة الموسيقي آلامريكية عل أوروبا وظهرت الفسلتين فوق الرَّعِيّة وانتظرت من بريطانيا ال العسام كلسه ، وَكَانُ ثِلُكُ امْتُجَاجًا عَلَى مُنِطَرَةً أَرْنُسا عَلَى

وكائت في جلسات طويلة منع الأديب

.. PLANT & HARA ...

المنعبة .. وراح ينحت أما الكلمات ، أو وهذه الظسفة الوجودية التي درسناها في أواخر الارمعينات ودرسناها في الجامعة

صورت هذه الحيرة والكاق حيرتى وكلقى وجيل كله (بعض كتبي . وداعــا ليهــا في منظون العقاد أ. .. PIE BLE

فتحن لانصف طبييا بأنه انهزامى لاته

الكتابة حتى مات !

والمطلبين والروس --وق ذلك الوقت كأن المثالون ينظرون

ال الوجودية على الها ، مـوضة ، أو . ولما جامت المطرية الفرنسية جولييت جريكو الى القاهرة «وراي النساس انهسا

وتشرب وترقص وتلفن وصوتها غليسظ فلنوا ان هذه هي البوجودية فبأمبحت ملابصها وتلتعرها موشنة بنات الذوات .. وسأعدهم على ذلك العديد من الشخصيات التبن ظهبرت ق روانيات ومسرحينات الفلاسفة الوجوبيين الفرنسيين : جسان

وق بريطانيا وامريكا اتخذ التعبير عن

والظلم والجهل والمرض . غالانسان هــو الحيوان الوحيد الذي له تاريخ .. لانسه الوهيد الذي له حرية .. والانسان يجلس على تساريخه كسا يجلس السكانجرو على ثيله .. وتاريخه هو حريته .. ومزيد من فى بريطانيا ظهرت مدرسة أدبية هم فرع على شُجِرةُ الوجودية أسمها مندرسة د الشيان السلفطين ، .. وهذه العدرسة

ترفع شعارا : ان الأنسان هــو الحيــوان الغاشب من نفسه ومع لجلهــا .. فهــو مِفْضِبِ مِن طَعِفِهِ ومِنْ عَزَلتِهِ ومِنْ قهره ، حتى يُكونَ الوى وأكثر مسلولية واسمى كرامة .. اما الوحش الذي يلتهم الانسان فهى العؤمسات والهيئسات والمتسظمات والشركات .. انها الوحش السدى يبتلسع وهذه المؤسسات هي « الحوت » الذي ابتلع يونس عليه السلام … ابتلعه ولــم

ولكن الشبان الغاضبين السلخطين طلبوا النجاة ، ولكن لانجاة .. ولاعاصم اليوم من أمر ربي .. فسطوفان المفساكل الإنسانية والسياسية والاقتصادية الشي اجتلحت العلم كله ، من المسعب ان ننجو منها بطوق او منظلة او و بلطن

والا مان جوعا .. ظلكي يعيش لابت أن يتكر ذاته .. والا يكون أنسانا ..

السويسري بيرنمات .. والأديب الأيطال مورافيا . والفيلسوف الألماني هيئجر .. فصا وجدت آنا ايضا تفسيرا مريحا ، ولا عسلا علملا لما كنا فيه ﴿ مصر _ انفي اتحدث عن شبكِ المقكرين والأعبساء .. وكانست

الرَّبُودُ كَأَنْهَا تَقُولُ : أَحَمَدُوا رَبِيْنَا عَلَى مَا انتم فيه .. يكفي أنكم تضعرونٌ وتكلفون وتعيرون .. وعضكم أمل في الحل .. وتحيرنا بين المذاهب في القلسبقة وق الأدب وق الدين .. وتعيرنا بحث عن وجهة .. وعن طريق .. وطلل البحث وتعديث العارق ، وسرنا كل واحب في

وتعسنينا عسذاب الملك الاسد

تنتقوس .. ذلك العلك الفنسي المسطيم للذى أحبته الهة الاغريق .. غير انه ضاق بالإلهة فقد وجدها سيعيدة _ بتعيدبها للانسان ـ وهو انسان . قراح يفش اسرار الألهة ألى الأنسان لعل الانسان أن يلف ق وجهها وان يكون كريما على نفسه .. وان يكون قادرا على أن يتحرر من ريقة القيود الجاددة لآلهة الاغسريق أو من شسطه وعجزه وعمره ـ المحدود .. فانتقم مسن الألهة .. وكان انتقام الألهة النم وأبشع وكلما ارتفع الماء الى شفتيه وحاول ان يبل ريقه ، انتصر الماء ال قدميه .. غلاا رفع رآسه تدل غصن شجرة تضاح ولامس الثفلحة شفتيه فباذا حباول ان يساكلها ارتفعت التفلحة يعيسدا .. فسلاا أغمض عينيه جاء هجر كبير يهدر من قعة الجبل ويتحط بمبرعة هائلة وسط دوى عبظيم ويقف فجاة ملامسا لشعر راسه . ويعود الماء والتقاح والأهجار . والى الأبعد .. وكثلك حلول الاتسان از: يعرف سر ضعفه وسر قوته .. حساول ــ وظهــرت عشرات

يريح العين والاثن والعكل والظب .. فكل فيء عنده ، وكان فسينًا ليس عنـده . يأكل ، في مهب للصفور ولايهدا . ووقف الإنسان عظرا علجزا .. يأول الغيلسوف الوجودى هيدجر وهو مف حيسرته ومسيره السطويل امسام الحقيقة : للد وآفت حائى السراس امساء سيبتى ، وانتظرت ان تجود على بشيء ظم

الاجتهادات .. ومد يده ولم يجـد شـيكا

فالناس امام الحابيلة ثلاثة : واحد ينتمي اليها .. وواحد لاينتمي .. وولحد يدور حول ناسه .. حتى لايرى ولايسمع ولايفكر .. أو يهسرب منها أو أُو يعبِــارة اخــرى : ان الانســان ق

مواجهة أية مشكلة : اما ان يدخل فيها واما أن يخرج منها واما أن يتسطل اليها .. والناس اما مع الجديد .. واصا خصد الجنيد وأما يتسلّلون لصوصاً اليه .. أو اماً يتقدمون للحقيقة .. وأما يميرون ال

جوارها .. واما يعشون وراءها . المهم أن تسطَّل الجانيات على مسراى ونصمع منهم ، لايتجاهلونها . وانم حاولون ان پروها من زوایسا مختلفیة . لعلهم أن يفهموا ويحللوا . فلذا عـرفوا قالوا .. واذا قالوا عرفناهم .. وكأن الفيلسوف العظيم سنقراط اذا وجد واحدا من تلاميذه لايسال ولايتسكلم قال له : تكلم حتى أراك !

فقدى له راى له رؤية فلرأى والرؤية والضطرة والضطرية بىعنى واحد ..

222 ويضيع من قسدمي السطريق ــ قسالها الثباعر كأمل للشيتاوي والشعراء لمبيلنا ال الحس العميــق

والمعني الجميل .. وقد شناعت من السدامنا السطريق وضاّعت أقدامنا ايضا .. وسادنا شبعور بسانه لامعنسي لشيء ولاقيمة ولاهدف ولا أعل في أحسد أو شيء وهذه جميعا مفردات لمعنى كلمة فلسفية

واحدة هي : العبث .. فالعبث ليس هـو لان اللعب له قواعد .. فكرة القدم ولها قضاة والجمهور هـم المحلقـون ..

أما العبث فمعناه القلصفي : الا يكون هناك معنى لشيء .. الإنسكون اساعدة ..



وقد بيدو هذا كلاما عاديا ..

يؤكد هذه المعاني .

ولكن عندما يؤكد الإنسان لنفسه انه انسان ، وانه

أما السبب القوى فهو ان هذه الفلسفة الـوجودية

قد ظهرت في أعقاب الإنهيارات النفسية والقومية ..

معد الحرب السبعينية وبعد الحرب العسالمية الأولى

والثانية وبعد الحروب العربية الاسرائيلية ..

لذلك حر .. فلاند ان يكون هناك سبب قبوي يجعلنه

دورينمات



چولیت جریکو



البرتومورافيا

والا تكون جدوى لفيء أو من شيء .. وانتكل الينا العبث من المسارح الفرنسية بصقة خاصة .. فالمسرح القرنسى عندما عرض عشرات من مسرحيات العبث .. كان يقمند انهم في فرنمنا قند فقندوا الأميل في أي شيء ..

فالناس ينتظرون ف المحطات ولكن قطارا لايجيء .. ينتظرون الرحمة ، ولكن لحدا لايرهم .. والألفاظ ف القواميس تنشيطر المُعانَى ، والمعانى أد رحلت .. ومداءت الألفاظ بلا معنى فلا لغة .. ولاتعبيـر .. لان التعبير معناه ان اجعل المعنى يعبر منى الباء فسلتعبير والعسور بم اليه .. فلا لغة .. ولا حبوار .. ولـذك جاءت مسرحيات العبسث تقسم انساسا يتكلمون ويسمعون بعضبهم البعض ولكنهم يكلمون انقصهم على مسسمع مسن الأخرين

وظهرت مسرحية ، ياطالع الشسجرة ، لتوفيق الحكيم . وكما مسخر الإمسالة العقباء مين الوجودية .. سخر طه حسين عـن عمرح الْعَبْثُ ، فَقَالَ لِ طَهُ حَسَيْنَ : انْ تَــوفيق الحكيم لم يأت بجديد .. فالأدب الفرنسي عرف شعراء مثل فيسرلين ولسوتريامون ورامبو .. وهم جميعا كانوا يهدون بكلام له وزن وقافیه وهو مطیان متوسیقی .. وكذلك توفيق الحكيم !

وبقى العقاد وطه حصين في ابسراجهما المالية التاليبية .. اما تسوفيق الحسكيم فكان معاصرا ، وكان اسرعهم تعبيرا عن الواقع المصرى بعد الهزيمة العسكرية التى عصفت باسال واحسلام النساس وكأتها سحبت الغبطاء البذعبى ليكل عملاتهم ومعاملاتهم .. فظـوسهم ورق وثراؤهم اقلاس .. مادى وروحى ؛ وكان العبث المسرحي في السينيات حزينا مسؤلما السائما .. فسالاشخاص عل

يحدثون أنفسهم ولا احد يسرد ولا أحث فلَّذَى بِلُولُونَ لِأَمْعِنَى لَهُ

المسرح غلية الحسن والهم والغسم ..

والنين يسمعون لايفعلون شيئا . فا يرون حالهم ويسردادون حسرتا على مسا أمنابهم .. مرة خسارج المصرح .. ومسرة اخرى ﴿ المصرح ويشعرون كانهم على بغب جهثم الة

وصفها لنا الشاعر الإيطال دائتي .. فكلم على بلبها هذه العبارة : ايهــا الــداخلون اتركوا ورامكم أي أمل في الفجاة . وكان هذه العبارة كانت متقبوشة عل بلب كل مسرح وكل بيت وكل ضعير ؛ مانينات الى نوع اخر من . العبث تضمك على المتفرجين .. وهسى في نفس

رای .. او کانه عثیدما سمع ورای لسم

شديد .. فالذي بيكينا كالذي يضحكنا ..

كلاهما علجز عن أن يجعلنا نفعل ماهو

وفي العبث الحزين والعبث الضاحك

يتعنب المتفرج بالبكاء على ناسبه وياسخرية منها .. فهو في الحالتين قد

مِلَاغٌ فِي أَهَانِهُ الإنسانُ .. وكرامة الإنسسان

واغراق المشاهد في دمسوعه ، بسلكيا أو

ولابد من ان يتسوقف وان يلتفست الى

نفسه والى النبن حسوله .. وأن يتسدارك

نفسه .. وان ينتشل نفسه من اساه ومسن

والاطال هذا الحسال .. وتجمعنا

وعند الجرمان أسطورة تانهويسر الذى

عاش في أحضان الآلهة فينسوس طبويلا

وانشغل عن اداء عاطليته الألهة منسه ..

وطال سهره وسكره ولهوره . وضاق ينفسه

واستشرى فيه العلل .. فخرج الى مسطح

الأرض يطلب العفو من البسابا .. ولسكن

البِنَّهِا قَالَ لَهُ *: لَنَ اغْفُرُ لِكَ أَلَّا أَذَا أَرَّهُــرَتَ

وتظرتانهويسر الى عصا البابا الذهبية

العرصعة يسألماس ورآى أن عبدا عبو

المستحيل .. ولكن بعد يـومين ظهـرت

الزهور في عصا البابا .. معجزة .. فجعل

اليابا ببحث عنه .. ولكن الياس كان أــد

اعاد تانهويسر الى حيث كان .. الى مبلاله

فلايد ان تُصدر عفوا عن أتفسنا وان

نتسلمج ويمرعة حتى لانعود الى مساحنا فيه .. او تبقى على مانحن عليه .. وهذا العلو هو رد اعتبار الانمسان

لنفسه وبيده وبكلمه وباغائبه ومسارحه

وكان توفيق الحكيم ينظر وراءه في غضب

واعامه في يأس .. اما الغضب فنعم واما الياس فلا ..

للفيلسوف الألماني شوينهور ، السكتاب

ق سنة ١٨١٨ ظهر في المأتيا كتباب

عه ، العظم كإرادة وفسكرة ،

والفيلسوف ق هذًّا الْكَتَابِ يُحَكِّر أَيْمَـانَ

الإنسان بالتقدم .. أي ليمسان الانسسان

بالانسان .. فهو يرى ان الانسان حيــوان

مُحاول أن ينمي أنَّه حيوان .. وأن غريزةُ الحياة قد سفرته مـن اجــل أن تعلــد

الحياة .. فلا هب ولاكرامة .. وانما جنس

يدفع الذكور لان تحدع الإناث من أجل ان

يجىء الأطفال باسم الحب وتمتد

وعندما اعطى القيلسوف كثابه هسذا

لامير الشعراء الألمان جيته ، واعداده في

اليوم التال قائلًا له : اذا أربت أن تجعل

قان لم نسترد كرامتنا بايدينا وبلحالمنا

وقد كان المزاج العلم في اوروبا ف

اوائل القرن التأسع عشر حسزينا كثيب

فأنتحر اببأه وتسعراء أو مسأتوا وهسم

شيل وبيرون وكينس ونوفليس وتيك

واللامنا وافلامنا ، سوف نظل هسكذا ..

للنتيا قيمة ، قاجعل لنضبك قيمة !

ومن لايكرم نفسه لايكرم .

الحياة .. هذا كل ما هناك ا

والشاعر يقول :

موتی بلا قبور ..

يحلمون بذلك :

ق اعضان فيثوس تحت الأرض !

هذه العصا للتي في يدى !

وقد طال بكاء الانسسان على نفس

وطال ايضا احتقاره لها

هوانه ومن بهلوانيته ..

وتقدمتنا الدنيا كلها ..

اكثر من ذلك في اصلاح حالنا .

وان تنظر الى الامام في امل فقى اينينا وق عيوننا سليستحق ان نسعد به .. وان نحرص علیه .. وق هذه الدنيا دول المنت المستقبل : امسريكا الوقت تضحك على ناسبها .. عندما تاضيح وروسيا واليابان ولذك تقنمت كلي عيوبنا محكومين وحكمين .. وتتسلبق وتَقُوفَت . وَلَانْعُرِفُ حَدُودًا فَيْ انْسَطَلَاقِهَا الصاروخى الى الفند .. والى السكواكب المتفرجين .. والمتفرجون راضون عن كل ئلك .. فهم يسمعون ويضحكون . ولكنهم وأتخذ الماشى صورا فئية واس لايدهبون الى ابعد من ذلك .. أى أن الذى يسمعونه لاجدوى منه .. لافائدة .. وكانه

منتوف ولپوبردی وبوشکین .. ولسکن المضارة الغربية بما فيها مسن حيسويا

وقوة أبداعية ، انتشلت نفسها بنفسها

باصابع العبالرة من أبنسائها : هيجسو

وهيئة وابسن ودكننز وتنولستوى

ظم يطل عذاب الضمير الأوروبــى .. ولكن يسرعة شخصوا الــداء ووجــدوا

ألحواء أستعدادا لمضامرات فكربة

ولكن داعنا غجسن طسلل واسستشرى

واستقر .. والذي يبكينا بالامس هو ناسه

واذاً كانت الوجودية قـد اسرفـت في

الكلام عن الفيردية والحسرية والقليق والموت فلان هذه المبالقة بليل على عمق

لكل مليضيء ويريح .. افتقلدنا ألى الحرية

والقربية والى الحلُّ والى السطريق .. وال

ان نُجِدُ انْفُسْنَا وَالْيَ اقْدَامْنَا وَانْ نَجِدُ

والغردية ، كان ذلك دليلا على حاجتنا اليها

وخوفتا على القليل منها الايكون ، وامـلا

قُ الْكَثِيرِ مُنْهَا انْ يَحَلَّقَ لَنَا وَبِنَا وَجَــوَنِنَا

وعندما قيل للابيب الانجليزي بسرنارد

أَجِابٍ كُلُ وَأَحِدُ مِنَا يُفْحِدُثُ عَـنَ الْـذَى

وفي الاساطير الاغريقية ان الفتاة اريان

ولم يعد يتقصمنا الا أن نجمد همذا

الخيط .. وان يمسح العزم وتصدق الرغبة

في النجاة من العاص ومن فقدان الامــل في

اندا ق مصر نحسلول ان نمسلا ايسدى

الشبياب بتسراب عصر .. بسواقع عصر

فنصطى كل أسرة شسابة مسلحة مسن

الرض .. موقعاً على خــريطة البوطن . قطعة من الواقع .. قطعة من الملبكية .

قطعة من الكرامة .. قطعة من الوجود ..

ولكن قبل هذه المسلحة من الواقع يجــب

أنْ نَوْكُدُ لَكُلْ شَابِ انْ الإصابِعَ التِّي يَعْسَكُ

بها ارضه ، هي اصابعه هو .. وان ڌراعه

هي تراعه هو .. وان الذي يعلسكه حسق

ولكنه هو الذي يملك الأرض .. فهي ارضه

وهى عرضه ايضا ٪. وتحن بذلك تعسالج

شكلة حوهرية ن مصر .. الله جاء عليمًا

حين من الدهر كان فيه الذين لإيملكون هم

الذين يدافعون ويحاربون ويعوثون عسن

النين يعلكون .. فنحن الإن نريد للكل ان

يملك ، وللكل ان يدافع عن الذي يملكه من

ارضه ومن وطنه ومن شرفه السذى هــو

رأسماله .. وفي نفس الوقت مبسرر هــذا

فلننظر وراعنا في غضب ، فليكن .. فقه

كان ﴿ مَاضَّيْنَا مَايِسْتُوجِبِ الْفَحْسِ عَلَيْــهُ

وعلينًا .. ولَكِن بِعَد أَنْ عُرِفْنَا مَاذَأٌ هَــنَّتْ

وكيف .. يجب أن نرفع الجلسة التاريخية و ونفلق الملفات القديمة .. وأن تسوقف

المافي عند حده .. حتّـى لايــزهك عل حاضرنا كما تزهف الصحراء على الارض

الوجود ..

المزروعة .

له .. أليست الأرض هي اللي تعليكه

قد انقنت حبيبها من المتاهة بان امسكت

خيطا وتبعها الى خارج الوف الحجرات ..

الى الحرية .

شو الله تتحدث كثيرا عن المال بينم يتُحدث معيلاته ۾ . ج ويلز عن الاخلاق ،

الطريق تحتها والهدف في النهاية .. فكلما اكثرنا من الحديث عن الحسرية

هذه المعانى .. ودليسل على احت بخطورتها على مسيرتنا .. وعلى افتقسادنا

وسيأسية وعسكرية وعلمية جديدة ..

ودستويضكى وداروين وغيرهم

الذي يضمكنا اليوم ..

المتلحف .. اما المستقبل فله قلاع احْرى هى المصانع والمعامل والحاول : وهسى البيوت الشابة وهي الاسواق والمنافسة كلام مِلا معنى .. وكانه ليس مطلوباً مسن وكما ننظر ال طغولتنا ونبتسم فكذلك فكاننا ق العشرين عاما الماضية الثقانا

يجبُ ان ننظر ألى ماضيناً .. لقد انتهـــ على ان نذهب الى المسلوح في حقة اغماء وتحولت السوانه المسلوخة الى السوان باهنة ، أو لابد أن تكون .. ويجب ان نتوامی بان نتراق بساناسنا وأن محتسرمها وان نقيسل انفسسنا مسن عثسراتنا .. والا تنسطر ورامضا طبويا فيميينا ما اصلب زوجــة لــوط عليــه السلام .. حثروها الا تنظر ورامعا ولكنها نظرت فتحولت ألى تمثل من العلع ... كما

تحدثنا التوراة .. او ساحدث للبحل الاستطوري اورفيوس .. فقد مسانت زوجتسه بلسدغا ثعبان فراح يتوسل الى الإلهة ان يراها . فوعدوه وكلن لهسم شرط الا ينسظر وراءه حنى يخرجا من تحت الرض.. ولكنه لــم تَطع فنظر وراءه فلختفت الزوجة ..

انهاً دعوةً لَلَّادبِ والقلسقة وَالْدينِ ان نقدم العون لتنقث جيسلا مسن جيسل ونستخرج الحياة من هنذا المبوت وَّالْعَسَنَاتِيلُ مِنْ بِرَائِنْ الْمَاشِي .. وَلِنْتُوافِ عُن التهامُ شَبِلُبْنًا وقودا لعاضَينا .. وقد

الشارع ، وحطت أسراب الذباب على بقايا البيرة ، تشرب وتسكر وتزن بصوت ولاصوت ذباب المربوطية على طريق سقارة و في المصانع تعطل الانتاج، وفي المكاتب توقف العمل، وفي المتلجر تقهقر الدخل بسبب كسل الزيائن والعمال. ولو استمر الحال على ماهو عليه عدة استابيع او عدة فبالتأكيد ستضرب

المحاعية البريطانية وستحتل بريطانيا مكانها بين الدول التي المعونة، وستاخذ دورها في استلام حصتها من لحوم اضلحى العيد الكبير ! صدقونى آذا قلت لكم اننا أبطال ، لاننا بالرغم من الحر القاتل نعمل ونسعى ونعيش . ولو رزقنا المولى الكريم بمناخ من نوع المناخ السائد في اوربا لصرنا بدون كلام دولة من الدول الصناعية الكبرى وعذرهم معاهم اهل افريقيا الذين ضربتهم المجاعة يسبب الجفاف والحر الشديد . فماالذي يستطيع البنى أدم أن يفعله مع النار الموقدة والعرق السابح ؟ وماالدى ننتظره من شعوب

تعيش على سطح صابيح سلخن ؟ المناخ هو الذي رسم خريطة الخير على سطح الأرضية ، وهو الذي وزع الحظوظ والأرزاق الأجناس، ومسألة الدول المتقدمة والدول المتأخرة ليست دقيقة بالرة ، الحقيقة أن هناك دولا عرفانة وهنك دولا بردانة ،

وهذا هو الغرق الوحيد . اذهبوا الى لندن وعاينوا على الطبيعة بأنفسكم ملذا حدث للانجليز بعد أن أرتفعت الحرارة الى ٢٩ درجة مئوية مع أن الخليج يعيش الآن في درجة الفليان ، وبعض دول افريقيا واسيا تعيش في درجة

الحريق . حتى الجو ... في الدنيا

حظوظ ومزاجات ا محمود السعدني

شركة علوان لآلات لوش مصينع ١٩٩٩ الحربي

تعان الذكة عن طرح المنا قصار العامة الأنية بين شركا و

ı		ے العام واقعاصے .	الفظاعين ال	
	تبتهالكارك	كا يخ بيلسة فتح المظارين	الامنا ن المطلوبة	بالمناقصة
	۵۰منیر ۱۰۰منیر	1919/1/2	به که طن خوصترمله۳۲ رولمان بلی وجلب کی و نشت علوجت ممولة ۲ و ۳ طمنت	
		1		i .

وزلك طيقاً للكميات والمواصفات الواردة بكراسة المناقصة التح يمكن الحصوك علمامن الادارة العامة للتموي والمخارف بمقرا لثركة لعدى علوان وولك نظربدادالقيمة الموضىة قرين كل منافعة. تقيم العطادات واخل مطاريق مغلقة داسمالسدبسطام التموث والمخازن فى موعداً قصاه الساعة الثاثية عشمد

من المهاليم المحد لفتح الميطا يف على أن مكتب علوب المفط وف رقم المنا قصة ويرمنى بالعطاء مأسين إبَدائى بواقع ؟ ٪ منع قعمة العظار زاد الحند ١٠٪ عند

ال شد

رموالعطاد وصورة البطأنة الضربية .

أن الاوان اليوم وليس غدا ..

اقتصاد مصر في مهب الريح أو في قبضة الدولار الامريكي أو قل أن مصر تعيش محنة حقيقية وبتعبير اقل حدة انها معلالة صعبة

تلك حقيقة يعرفها الجميع .. رجل الشارع قبل المفكر الاقتصادي وعلماء ومخططو الميزانيات ليست سرا نخفيه أو نداريه بل لعل مما يدعو لبصيص من الامل أن يفصل الرئيس مبارك هذه المحنة في خطبته الاخبرة للجماهير ويتناولها كبار كتابنا في مقالاتهم محذرين

المعادلة الصعبة

والمعادلة الصعبة شيه المبتحيلة كما تحكى ابعادها الإحصاءات .. تضغم الجهاز الإدارى للعاملين بالدولة من مائتي الف الي اربعة ملايين عامل نصفهم على الاقل بطالة مقنعة معوقة هِ اعداد العاطلين في مصر تضاعف خلال عشر سنوات ماضية من ٨٥٠ الفا الى مايقرب من ملبوني عاطل كلهم معظمهم من الشباب الذين من السهل بحكم سنهم وظروفهم واحتاط بعضهم أَن يُنحِيرُواْ أَلَى جَرَائُمُ الْانحَرَافُ مَثَلُ ادمـان المخبرات، التطرف، العنف السرقة ، الإعتداءات الخ !

ملايين دولار اسد حلجة هذه الاقواه المفتوحة الفارغة . ه نتفاوض مع صندوق النقد الدول لإعادة جدولة خمسة الاف مليون دولار حان وقت سدادها ونطلب تلحيل هذا السداد بعد ان عجزناً عن دفعه أكثر من مرة وبالطبع يتزايد الدين في كل مرة ويتضاعف مرتين مرة بالفوائد المركبة وآخرى بارتفاع سعر الدولار وانهيار قيمة الجنيه المصرى المحلى هِ وَخُدُ عندك طرف المُعَادلة الاخرى وتأمل

تعليما في كل مراحله كللاء والهواء بالمجان .. دعما كريما وسخيا للمواد التموينية لايذهب معظمه لمستحقيه الحقيقين . دعما طائشا لمواد اخرى مثل السجفير والبنزين والميآه والكهرباء وغيرها ، تكليفًا تَلْتَزُمهُ بِهُ الدولَّةُ لَتَعَيِّنُ الخُريجين بغير حاجة اليه وق غَير تخصصاتهم أسكان ومرافق وغيرها

الشارع المصري ا ه جماهير غفيرة بلللايين تعانى وتنتظر وتترقب _ومعها الحق_ تعديل الدولة

لهيكل الاجور حتى تصاير بعض السايرة

بعض احتياجاته ا

ومن كل قلبى ارددها صباح مساء .. بل ويربدها معى كل مخلص لوطنه ، غيور على بلده حريص على انتماثه وكل المحرونين على ماالت اليه امورنا الاقتصادية وغيرها .. ارددها سامحهم الله . هؤلاء الذين جعلوا من مصر عالة على الدولة وفي سبيل مجدهم الشخصي نافلوا الشعب والجماهير وجأملوهم على حساب بلدهم .. ونزعوا منهم قدراتهم الإنسانية عل العمل والطموح والإعتماد على النفس وحرموهم نعمة التنافس الإنساني الشريف . هؤلاء الذين اوقفوا نمو تقوق وأزدهار الشعب المكافح المتحضر العربق توقفوا بالنفس عند مرحلة المهد أو الطفولة المدكرة فجعلوا منه عللة على (الدولة) مثلما جعلوا من مصر الحضارة العرباتة عالة عن دول اجنبية لم تكن تطاولها ف خبراتها وأمكاناتها وكنوزها الطبيعية والمالية والبشرية جعلوا من مصر دارا كبيرة للايواء والرعاية او فندقا مجانيا لن يملك ويستطيع ويقر ولن لا يعك ولايستطيع ولا يقدر تتكفل ألدولة بالطفل منذ ولادته تتولاه بالدعم في مأكله وملسه ومشربه وتتول تعليمه بالمجان ف كل مراحل ثعليمه وتفتح مكاتب العمل لتوطيفه بعد تخرجه وهي مسئولة بعد هذا عن اسكانه ورواجه آلخ الخ

افترضوا أنتيا شعب من العجزة والمعوقين وتنابلة السلطان ولكي يستمر هذا الشعب سلبيا بلا راى وبلا حماس وبلا تفكير . ولكي بثم تنفيذ نلكه اضطروا للتسول والتداين من النول الإجنبية خروجا على المالوف والمتعارف بل على القَانُونَ الآلَهِي في قوله تعالى (لا يكلف الله نفسا إلا وسعها) وقوله تعالى (لا يلكف الله نفسا إلا ما أتأها) .

وقد يتهمنى البعض من نوى الايديولوجيات أو الاتجاهات الخاصة اننى اتجنى أو اتهم فللما افرادا بينما المقدمة مما بقة كما يتصورونها له بفلسفونها بالتبرير الخادع المخادع انها ظروف مصر ووضعها الجفراق او الاستراتبحى او غيرها من الأسباب والمبررات المستهلكة لكنى اقولها مخلصا كفانا خداعا لانفسنا فلا الظروف ولا الاوضاع اقوى من الإنسان الذي فضله الله على كل الكاثنات الاخرى بفكره وعقله وتنسيره والا مامكانت امانة الرعاية التي خص الحديث الشريف الإنسان بها ، كَلَّكُم راع وكلكم مستول عن رعيته، الى اخره وهل نسينا من وأقع التلزيخ القديم والحديث المعاصر حكاما قادوا شعويهم كالسائمة بالحديد والنار الى التهلكة والى اسوا مصير ؟ ولا أحب أن أطيل في هذا الصحد كزكريات بفيضة كريهة لنا جميعا خقد اصيحت الماساة او الإنتكاسة او النتيجة

قد يتساط قارى، وه: ٩٠٠ قة السكان

والتعليم باقتصاد دهم الدي اهجع في

مهب الربيح لو ﴿ فَعَمْنَهُ امْمُواطُورِيَّةُ

الدولار الامريكي " والاجامة عن السوال اشهه ماتكون بالقدمات التي الت ال

نتبجة منطقية وكلها محملات سياسات

خَامَلْتُهُ مَتَصَارِيةٌ كَانْتَ تَعَرِتَهَا الْمُرِيرَةُ هَذَا

الانهيئر الاقتصادي الذي تعيشه ميزانية

مصر وبعلنى من اظاة ووبلاته رجل

الشارع الاعرال واقصد بالإعرال معظم أو

كثرة جماهيرنا المسحوقة محدودة الدخل

هؤلاء الذين يشهدون بكل الحسرة

والمعاناة وقلة الجيلة عذا السباق اللاهث

غير المتكافيء أو قل انه سبلق بين قطار

الأسعار السريع وسلحفاة الدخول .. وليت الكارثة وقفت عند ها! الحد لكنها

تعدتها الى عدة ازمات ومقباكا اخرى

متفاقمة طوفان بشرى جامح غير مبال او

مهتم بما حوله جيش علرم من البطالة

السافرة حيش هادر اخر من البطالة القنعة ومصيبة هذا الجبش الاخير انه

اصبح بشكل في حد ذاته ازمة تعويق

للانتاج في دواوين ومكاتب الحكومة

و لصانع والشركات ثد ارمة تعليم وازمة

ومستقبل قومية بكل القلبيس ودما تعنية

الكلمة ؟ والى مزيد من التحليل ا

الم اقل لكم انها كارثة حاضر

أوراقها ودعم أجهزتما لا نستطيع أن نفقسل دور البسلاء العسربية النسى ستستقبل ألعطلة المصرية فان هَذَه الدول تستطيع ان تــوفر كثيرا من الجهد والوقت أذا هي قامت الحثمية واقعا نعيشة ونتجرعه ونتلظ بجحيم مشاكله .. لا فائدة من البكاء عل من جَانبها باعلام وزارة الهجرة بلحتياجاتها من العمالة المصرية اللبن المسكوب لكنها مجرد تذكرة حتى ُ كُذَّكُ فَأَنْنَا نَرِجُو ان تعـدل بعض هذه الدول من قـوانينها المسارمة ينتقع بها المؤمنون ولا بلدغوا من الجم مرة اخرى وتعلوا بنا ومن فورنا الى بالنصبة الى تحويل مرتبات العساملين

> يتحكم ويستغل العمال الاحانب . ويهمنا ل الدرجة الأولى أن تسكون الصراحية هيم أسياس التعيامل و التعاون . والمسور فالدول العربية النسي ة بـ تحـد متاعب من بعض العاملين عليهـا ان تقوم بالتنسيق مـع وزارة الهجـرة

المطلوبة في كل دولة على ها ة وطبيقة المحصول عليهما والمبرت الدي

كذلك فأننا نفترض ان تكور لوزارة

الهجرة مكاتب تابعة لها مسأشرة

عواصم ومندن دول الاتحناد تقنوم

السراغبين في العمسل في تلك السدول

وتوجيههم التوجيه الصحيح وحسل مشاكلهم اذا تعرضوا لمشاكل .

الخآرج بمكنها اداء هذا الدور ولكننأ

ونفضه ل أن تسرعي وزارة الهجسرة المواطر العامل في الخدج ، علية الأب

اجهزة وزارة الهجرة وان مختأر

لشفل وطائفها العنساصر السواعية باهمية العمل الذي سيقومون به

وواجب الدول العربية

وفي الوقت الذي نطالب فيه وزارة

الهجرة المصرية بساعلاة تستبي

لا نرجب بزيادة اعسماء المسقارات

وقد يقول قبائل ان سبقاراتنا ق

استقبال المواطنين المصرييان

يتقاضاه فيها

باعلاتهم الى مُصَر فوراً . ولا ينْبغني أن تجد حرجا ف اتخالا مُسل مَسل الإجراء . أما ما يجرى على الساحة العربية الآنِ برغم طموحاته الواسعة ليس هو تهانية المطلف عل هو عجرد مداية . ولسوف يتوقف كل شيء على مسدى ما سنبنله من جهد ودراسة قسل از

وأملنا كبير الانبدأ من فراغ كمسا تعوّدنا ونبثّـكر الصّــيعّ وأسّــاليب التعاون . بل يجب از نستايد فــالدة عظمى من تحلّرب الدول التي سبقتنا على هذا الطريق وخاصة دول السوق الأوربية المشتركة

النا نحد الله على ما واقدًا البه ومن أهم دعاتم الددد أن بسمعي الإنسان سعيه على طبويق وأضبح

لنحسدر زيسادة العرض على الطلب!

إعنا كلتنا في كعز الصنادوة لا بنشكي من الدُسِيرار ولا مُحقَّا بَين ﴿ وَلَهُ · لالا . لا يابيه . اهنا تعبانين قوى قوى مالحر . وباقول إيه بابيه

لوتعلولنا تكييف في الشوارع والسكك يبقى كتر خبركم وكعله عامر

مبروك علينا الوفاق العربى . ومبروك علينا قيام مجلس التعاون .

عقدة الخوف

والى ان يتفضل السيد وزير الهجرة

بطرح خطَّته يهمنَــا انْ نَضَّـَـّع بَعَضْ لَلْنَقَط فوق الحروف .

ظيس مرا مثلا ان بعض السول العربية ف اعلاب ثورة يولية كانت

تتوجس غيفة من العصريين خشسية

ثم جاءن القطيعة العدريية لعص

في اعقاب توقيعها لمعاهدة السلاء مع

ومن ثم فقد انتهزت هــده الــدول فرصة انخفــاض أســعار البتــرول

وتخلصت من أكبر عبد مسكن مسن

أنَّ لنا ان نُدعُم روحٌ الثَّقَّة التي سادت

بيننا وبين جميع الدول العربية . وفي البداية يهمنا ان نؤك أن مصر

ن عهد مبارك قد استفادت كثيرا مــن

تَجِـارِبُ الْمِاضِي ، وانها بنــت

مع جميع السول والشعوب وق معملها الدول العربية

كَلِلْكُ فَانْ مُصر _ كما قال الرئيس

مبارك ــ تــريط ريــطا وثيقــا بيــن

ميلستها الخَّلُرجِيَّة وييسَنَّ تحسَـيَنَ أوضاع شعبها في الداخل .

وبما ان ألتضخم السكانى وزياد

البطقة هما المحور الذي تدور حوله مشاكلنا الاقتصادية فائنا مستحاول

بكل اخبلاص أن نجيد الهباتين المشكلتين حلا يعبود بالفائدة على مصر وعلى النول العربية جنيعا .

ولسوف يسبهم ف تباكيد هنذا

التجاد ما تتمتع به مصر من وفرة (

للكواس العلمية والفنية وحلجة كثير

مِنْ آلِيوِلَ العربية في نفس السوقت ألَّى

ولعلنا لأ نفسيف جسيدا يستحق

المنافقة اذا كلنا أن الدول العبريية الشقيقة كانت حريصة قبل الجفوة

الاخيرة على استيراد أعداد كبيرة من

بلختميار فأن الصفحة ألجيبيدة

هذه الكوادر والاستفادة منها .

هذه الكواس .

لستر التحيتها عل التعايش الس

ألعمال المصريين

ان يصدروا اليها مبادىء الثورة .

التاريخي . أمشكلتنا الرئيسية هي التضخم السكاني . وأملنا الكبير هــو أن نجــد ق أسواق العمل العربية بصفة عامة ودول مجلس الاتحاد بصفة خــاصة الحــل الناجع لهذه العشكلة المستعصية . من ثم فنحن نتطلع بلهفة وفضول عظيمين الى الخطة العلمية المدروسة اا وضعتها وزارة الهجرة بالتنسيق مع الدول العربية لامتصاص العمالة الزائدة (



عيدالسيلام داود

اذا فتحت الحدود بيسن مصر وبيسن دول الإتحاد . من ثم كان ضروريا وهاما جــدا ان نضع الضوابط اللازمة لكى لا تقسكرر

اننا نرید ۔ قبل ان نفتے ہے۔ الهجرة الفَرة الى هَذَه الْدُولِ انْ نُدُرسُ بعناية احتيساجاتها مسن العمسالة وان معجر عد المشروعات التي يمكن القيساء بهسا مالتعاوز بيننا والتي تكفل امتصاصر عمالتنا الزائدة مس جهنة وتسطوير وتنمية موارد تلك الدول من جهنة

وبغير هذا الحساب الدقيق سوف نجد انفسنا في دوامة من المقسكلات الفرعية .

معرف من غير حلجة الى القول بان زيادة العرض على السطلب تقال من قيمة السيفة المعروضة ويهسط متَّمنها ألَّ الحضيض . وهذا _ للاسف _ ماهو قائم فعلا في عدد من الدول العسربية بسأنسبة للعمالة المصرية

بل اننا لا نذَّيْع سرا اذا قلنا ان أجر العامل المصرى والتطبيب المصرى والمهنسدس ألمصرى والاسستاذ الجامعي المصرى أقل بكثير من أجر امثالهم من الجنسيات الأخرى في كثير من الدول

نقطة البداية

A Property of the second ونحن لا ننكر الجهد الذي قامت به وزارة الهجرة ولكننا لا نعرف مسا اذا كانت قد قامت بدراسة أسواق العمالة في الدول العسريية وفي دول الاتحساد خاصة أم انها ستشرع في هذه الدراسة ابتداء من الأن

بحظر سفر المصريين الى أى من دولُ الاتحاد أو غيرها قبل ان تفسرغ وزارة الهجرة من برأساتها . الهجرة من مراسمه ولكي يكون لهذا الاجسراء قيمة وفعالية فلابد أن تكون وزارة الهجرة على علم تام باحتياجات هذه الدول من العمالة المصرية وان تعقب معها اتفاقات تفصيلية تتضمن أجر العامل والمدة التي سيلفضيها في العمل ونوع

كذلك ينبغى ان تقوم بالتماون مع الوزارات الاخرى المعنيسة بسدراسة المشروعات التي يمكن اقامتها ف تك الدول وتحتاج ألى الجهد العصري . وكذلك أسأن عليها ان تقوم .. مالتفسيق مع السورارات الاخسري _ ببحث أمكائية اقسامة معض المشروعات في مصر بتعويل خارجي ومدى ما ستستوعبه هذه المشروعات

من العمقة الزائدة في بلادنا . ونريد بعد هدداً كلمه ان تعلن الوزّارة عن موعد محدد لانتهائها من هٰذُهُ الدراساتِ . وعندما تبدأ الوزارة في اسستقبال

المواطنين فاننا نسرجو ان يجلد المواطن لــدى فسروعها المنتشرة ﴿ ويبد أن نتوقع أن يحدث مثل ذلك طول البلاد وعرضها توائم بالوظائف

التى فتحت مؤخرا .. بيسن ألسدول العربية هى العلاج الامثل لمشسلكل جميع الاطراف . الدقة في وضع التفاصيل وابا كان الموقف فنحسن نسطالب ومع ذلك فليست المسالة بالبساطة التي يتمورها البعض . وَّنْ قَضْيَةَ العَرْضُ وَالطَّلْبِ قَضَيَةً حساسة وبالغَّةِ الأهمية

صحیح ان دول الاتحاد مثلا .. ن حــــاجة الى العنصر البشرى والى الكوادر المختلفة . ومنحيح ان مصر لنيها فائض من هذه السلعة المطلوبة . ولكن تـدفق المئات والإلاق بلا تخطيط مسبق على هذا العمل . هذه الدول سوف يخلق من المشـــاكل

ما يسبب نسكسة مبروعة لسلامال المعقودة . لق حيث فعلا أن تبكيس مثبات العمال المصريين في شــوارع عمــان وغيرها من المنن الأردنية لا يحدون عملاً بل ولا يجدون ثمن تذكرة العودة . وشكلوا عبسا خطيرا على سوق العملة .. مناف وعلى زسلانهم المصريين على حد صواء .

كزلك فقد حدث عنسهما سيمحنا لإيثاثنا من الطلبة بالسفر ف العبطلة المسامة ألى الخارج أن تكدس المنات منهم في شوارع المدن الأوربية يعانون من البرد والجوع ولا يجنون أيضا ثمن تذكرة العودة ،

و تستورد مصر طعاماً بوميا

ہ فُٹات بعینہا تعیش وتلری عل حساء معاناة ألشعب والدولة وعلى مراي ومسمع من التنفيذيين سمضرة ووسطاء

أو تلحق بلخر عربة قطار الاسعار ثم أنتاج عليل خائر القوى لايجرؤ على تغطية اقل القليل من قوت هذا الشعب أو

وقد كانت بداية بوادر هذه المخلة الصعبة منذ اوائل الستينات عندما كأن تعدادنا وقئئذ لايتجاوز ستة وعشرين مليون نميمة لتطفو عني السطح مشلكل كالأسكان والباني والتخطيط العمراني والتعليم والزراعة والصناعة والمقاولات والقوى العاملة .. وغيرها .. حثرنا وحثر معنا المخلصون لوطنهم من مغبة عدم التخطيط لهذه الازمات .. ومن البديهي انه من المكن والسهل القضاء على اية مشكلة أو انحراف أو مرض يواجه أي مجتمع ﴿ بدايته قبل أن يستقَحلُ ويتوغلُ

نلجية وناقوس خطر يبقه املم المصريع جميعا حكاما ومحكومين ليتقنوا الما الثي تظهم جميعا والتي اصبحت ملاي بلثقوب والرتوق اهده السفينة المهدة بالغرق لا قدر الله ما لم نسارع بكل مؤسساتنا وافرادنا بوغىع تخطيط يعالج في شجاعة وجراه مخلصة اوجه

آلله والوطن هذا التصاعد المستعر

التعليم المجاني لمن ؟

ولعل اهم أسياب هذه المحللة

الصعبة _ في رايي على الاقل هي عقدة

الشوف والتربد والتغبث الأجوف

بمورثات تشريعية لم تعد تناسب ظروفنا

وأوضح مثال على هذا جريمة التعلي

المجانى في هذا البلد . واقول جريعة لانها

تحدث ولأتزال مستمرة في وقت تعانى فيه

الحكومة اقتصادا مهلهلا بل منهارا بيتما

نجد بعض المواطنين يتمتعون بثراء

فلحش ويتفقون في اسراف باذخ اليست

جريعة أو ماساة حقيقة أن تناضا.

التكومة مع رئيس النولة بالقروش

والنيون والسعى لجنولتها وللحصول

على معونات خارجية من لجل تغطية

مشروعاتنا الحيوية وحل مشاكل وتيسير

مختلف الخيمات للعواطنين لم تتكلف

الأف لللايين عن اجل تعليم من يستحق

ومن لا يستجة, بما لابوجد له مثيل أو

قُرِينَ فِي أَيَّةُ مُولَةً حَتَى النولِ الراسمالية

الثرية التى نستبين ونتسول منها لننفق

ان مشكلة أو اسطورة الثعليم المجاني

على القادرين والإثرياء ...

وأمكاناتنا القاصرة الحالية

للازمات والمحن المحيطة بئا ا

محمدحسن دره

بتجزا منه وعلامة معيزة له يصعب

وبالطبع ضاعت التحذيرات ادراج الرياح

والتملق الشعبي وتفاقمت المفكلات

المبعية شيه الستحلة !

وقد كان للمقال الشامل المخلص

وتعاظمت لتصل ألى هذه المعللة المركعة

الكبير الاستاذ ابراهيم سعده والذى تشم

١٩٨٩/٤/٢٩ موضيحا ابعاد تلك الصورة

الحزينة القاتمة التي اصبح عليها مجتمعنا نتيجة للاختلال الرهيب الذي

حدث بجنيع الظواهر الاقتصادية

والإجتماعية والسكانية والغذائية ..

وغيرها .. كان بعثابة حافر لكل مفكر

مخلص ان بدل بدلوه تحليلا واقتراحا من

حيفة داخبار اليوم، بتاريخ

التخلص منه وعلاجه بعرور الوقت

لا يَقْوِلُوا عِنْ هِذَهِ الْمُورِثَاتِ النِّي انْقَضِّم عهدها وذهب زمانها واتت دورها فى وقتها انها منديء يستورية .. فالميدا الدستورى وضعه اناس مثلكم في ظروف تختلف عن ظروف مجتمعكم وي وقت غفير هذا الوقت ، ليس تشريعا سماويا لا يقبل تقضا ولا أبراما وليس عملا يتناق واقولها بأعل صوت : حد القانون

عائدها الحليقي لتوي التاوس للريضة

والاطماع الرضعية من تجار الدروس

الخصـوصيـة ومـروحي الخـدرات ومستوردي الصابات الاستهلاكيـة ..

ولنسأل انفسنا هل تنعب غذم المجانية

لعلا استحقيها زيارة واحدة للحرم

الجامعي لتشهد يناصك كرنضالا استعراضيا لحدث مزديلات السيارات

التي يعتلكها الكليون من الطلبة

والطالبات اللنين متحتهم الدولة المعقة

التى تسعى بكل جهد وطاقة رئيسها

لجنولة سونها .. مجانية تعليمها في

مراحله السابقة ولاتزال تعنجهم مجانية

تعليمهم الجامعي ! أنا لاألهم مطلقا أن

يتكلف بعض هؤلاء الطلبة الاثرياء بضعة

ألاف من الجنبهات سنويا بمراحل التعليم

الاساس والثانوي بللدارس الخاصة ثم

ينتقل مباثرة للدراسة المجانية بالجامعة

وهو قابر ويستطيع ان يدفع اضعاف ما

كان يدفعه جلال ساسته في المراحل

السابقة .. اي منفه واي حملا واي

انتا نؤك قولنا ونستدرك .. نحن أسنا

قوض تطبيقه ان ستحقة

ضد الالتزام بسدا مجانبة التعليم لكنا

ولمن لايستحله نريدها مجانية مرشدة

لذوى البخول للصودة ولثوى العظيات

السوية القادرة على مواصلة التعليم نون

تعثر أو تكرار رسوب اعتمادا على منحة

الدولة التي لاثرد ولاتستبدل أ نريد

تحديد عدد الافراد المسبوح لهم بالتعليم

المجاني لكل اسرة محبودة الدخل وبشرط

وتعود ألى سؤالنا الاثير: ألا تملك

سلطتنا البشريعية _ الحد الباتر بقائنون

عدم الرسوب ..

لوقف تزيف هذه المهزلة ؟

تخريب البزائية متهاكة متهارة؟

الباتر هو الحل لكل مشاكلنا المتراكمة . جربوا مثلا .. صياغة وسن قاتون يلغى علاوة الموظف بعد الانجاب ويحاسب ألتلجر بالضرائب التصاعبية وعيم خصم نفقات ومصاريف الابناء من الارباح بعد الأنجاب الثالث أيضنا والتعليم بتكاليفه الحقيقية للأبن الثالث ورفع الدعم التمويثي عن الأسرة الذي يزيد ابناؤها عن اثنين ... حاولوا صباغة للنون كهذا وانظروا نتائجة في السكان والتعليم والأسكان والرافق ...الخ ..الخ حاولوها بجراة وبلقلاص لله ولوطنكم . أننا لم نعد بحلجة الى مناشدة الجهلاء وغير الواعين معشكل بلدهم بل والذين يحآربونها بالعند والكابرة بقبر حلجتنا الى الزامهم بحد سيف القانون الياتر لان بلدنا يحلجة ملحة ألى هذا الالزام في مثل

ولا أملك بعد هذا وفي هذه المرة التي ارجو أن تتبعها تناولات اخرى لعناص الشكلة التشعبة الباقية نن شاء الله الا أن أدعو الله أن يوفق رجال هذا البلد الامين الى مافيه خيره وصلاحه وان يريهم الحق حقا فيتبعونه، والباطل باطلا فيجتنبونه .. أنه نعم اللول ونعم



رسالة الى عبدالوهاب لقد ظلموك عندما أطلقوا عليك سيعار الجيلين .. لأنك موسيقار لكل الأجيال فبعد أن استمعت الى راثعتك

ه من غير أبه ، تأكنت لي هذه المقيقة

فأستمعت بصوتك وأحسست يشموخ لم

كلثوم فيه وعدوية عبدالحليم وشرقية فريد الأطرش ولم اشعر باتهم فأرقونا .

الملكة الأربنية الهاشمية

الجهاز الوحيد! تأكدت أخيا أن ، كلاكسات ، السيارات هي الجهاز الوحيد الذي يعمل

بانتظام ويدون تعطل ، لا بقصد قضاء الناس وإنسا لازعاجهم واصابتهم بالأمراض ض . رفعت على محارب قناة السويس

محطة أرمنت!

رغم أهمية مدينة أرمنت صناعيا .. أن مخطة السكة الحديد بها من ورعم ال محمد المسلم المطات الرئيسية التي تتوقف عندها كافة القطارات .. الا أن تلك المحطة تفتقر الى دورة للمياه او استراحة للركلب ، كما أنّ رصيفها صغير ويعرض الركاب للخطر بالإضافة الى الحجارة والمطَّفَات الدَّناتُرة في كل مكان . كمال حمانكامل

اللعب بالنهار فَ تَعْلَيْقِ عَلَى زِيوار باحدى الباريات

قال : أن اللعب بالنهار يستهلك اللاعب ونس أن اللعد مالليل يستهلك الكهرباء ويرهق ميزانية الدولة . محمد عاصم أبو العلا سرس الليان ـ مثوقية

رغيف الخبز مازال الواطن المصرى يقول لرغيف الخيز .. نص انا .. والنَّصُ الباقي لصنيحة الزيالة .. الى متى تستمر هذه

ابراهيم شريف صورحت _ بقطية

نستا ۔ قنا

حالتها عجب! تنانينا الحكرمة دائما بضرورة ترشيد الاستهلاك .. ولم تفكر في تطبيق هذا الشعار .. فالأسراف الحكومي على اشده ، والأنوار تفيء الشوارع طوال النهار .. وخلاف ذلك من الأمور التي تمعلنا نتعجب من حال حكومتنا! لحظى حبيب فلتاؤوس

لاعتم

علات العلاقات العربية الى أصلها .. وتربعت مصر في مكانها الطبيعي .. كقلب للوطن العربي ..

وتاكد أن عقد الوحدة العربية لم ينفرط يوما .. وإنما منالف الحبات في منطومة واحدة . تطوق كل أمال وطموحات الامة العربية . وهكذا تعلمنا من التاريخ _ومازلنا _ أن الاعتصام بحيل الله فيه القوة .

اشرف الطويل كفر الدير - القليونية

عودة الأخ الأكبر تمثل عودة مصر الى جامعة الدول العربية مكسبا كبيرا للأمة العربية كلها والتي خسرت كليرا بابتعاد مصر .. فقد عاد آلاخ الأكبر ليتحمل مستوليته تجاه اشقائه .. فهنينا الجميع . بلال محمد ابو المحامن كفر طنيشا ـ المتوفية

الروح والجسد عودة مصر لتحتل مكانتها الكبيرة والطبيعية فأجامعة الدول العربية ومؤتمرات القمة .. هي عودة الروح الي جسد الأمة العربية .

فتحى محمد منصور كوم النور ـ الدقهلية الدرجتان شاغرتان! توجد بالهيئة القرمية للرقابة والبحوث الدوائية درجتا مدير عام شاغرتان منذ أكثر من ٢٠ شهرا .. وتصر الهيئة على عدم شظهما .. ويعنى ذلك عدم حصول المسئولين على القوة الادارية اللازمة لمارسة مسئوليات العصل والقيام بأعيائه .. كما أن ذلك أدى إلى شعور ألعاملين بالاحباط وبالتالى تدهور مستوي

الأداء .. متى ينظر السنولون بالهيئة الى الصالح العام ويتركون العناد الذي يقضى على روح العمل . العاملون بالهيئة القومية للرقابة والبحوث النوائية

أمير الشعراء في ذمة الله ينعى شعب مصر بعزيد من الاسى والحزن امير الشعراء آهمد شوقي بعد أن ظلُّ حيا بيننا بفضله على أَلْشَعِر ٱلْعَرِينِي امَّا وَلَا قَرِينًا انْ نَجِعلُ متحفه الذي أقيم في دارة كرمة أبن هانيء مقرا لاتحاد الكتاب الأسيوي الإفريقي فقد قررنا ان نفتال لسم أمير الشعراء الذي كان اصل نسبه ينتمي الى كل من أسيا والريقيا .. منتهى الوفاء با أتجاد الكتاب ! صبحى عبدالعل الحمسة _ دقهلية

طاقية الاخفاء!

بيدو أن جهازا غربيا يلبس ، طاقية

الاخفاء ، يعمل بجد ونشاط ولا يعمل الا

بالليل . تنتشر جنوده في الشوارع

فتحفرها وتحولها الى هضاب وتلال

ووديان فإذا أشرق الفجر بنوره .. جمع

الانظار .. تأركين المغر والملبأت في

أعضاء ألجهاز أدواتهم وأختفوا

الشوارع .. بدون سابق إندار ا

الدروس الخصوصية بعد مفاجآت الثانوية العامة هذا العام اتوقع مزيدا من الاقبال على الدروس الخصوصية خاصة اللغات . فهل معني ذلك أن الوزارة تشجع الدروس الخصوصية أم تحاربها! حمدی رکی عطای دمشير _ الثنيا

السلسل المخيف كل علم يتكرر مسلسل الثانوية العامة .. مرة الغش الجماعي .. وأخرى صعوبة الاسئلة .. وثالثة المجموع الضعيف . وتتسامل الى متى يستعر هذا المسلسل المضيف الذي يرهب ملايين

الأسر المصرية . مصطفى عبدالوهاب تمهيدى ملجستير ـ كلية الأعلام

ندعوا للمحافظ الجديد سار محافظ الدقهاية السابق سعد الشربيني خطوات وأسعة أن طريق الاصلاح والبناء ، وظهرت بالفعل لسأته على كل قرية ومدينة بالحافظة .. ونحن ندعوا لمافظنا الجديد محمد حسين مدينٌ بالتوفيق ف أستكمال ما بدأه

الشربيني .

عيدالفتاح محمد عبدالفتاح الرياض - الدقهلية ضعاف النفوس!

انتشرت في مدينتنا ظاهرة جديدة بعض ضُعاف النفوس يقومون ليلا برضع قطع صغيرة من الخشب أو الحديد في فتحات اقفال المسلات التجارية والنازل مما ينتج عنه تعطيل مصالحنا .. ليت أجهزة الشرطة ترحمنا من أمثال هؤلاء! فاروق الجنايتي المنزلة ـ الدقهلية

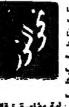
لماذا يعاولون القضاء على الرياضة

وقد انتابته ثورة عارمة من الغضب . وقال باعلى صوته : بالله عليك متسى يكف بعض المستولين عندنا عز اصدار القرارات العشوائية

مضرب الاسكواش مثلا معصبح سطره ٤٧ جنيها بدلا من ٣٧ جنيهــا . ومضرب التنس ٨٠ جنيها بدلا من ٥٣ جنيهــا وكرة القندم ٢١ جنبها بندلا من ١٤ حنيها . وتسرابيزة تنس السطاولة ٧٩ه جنيها بدلا من ٢٥ ؛ جنبها " كلت وكم تبلغ الرسوم الجعركية على هذه الأدوات ا قَالَ ﴿ لاَ تَزْيِدُ عَنْ ٥٪ . وَهَى تَتَفَـقُ مَـعَ سَيَاسَةَ تَشْجِيعِ الرِيافَيَةَ . قَـتَ اليس غريبا أن تكون ضريبه الإس تبلاك عشرة اختلاء الضريبة الجمديكية . قال: الأغرب يا مستيقى أن تسكون للسولة سياستان بشسان السرياضة .. سياسة تشجعها .. وسياسة تحاربها " كلت: وأين العجلس الأعلى للرياضة والشبلب .. والإنصادات السريافية .. ومشجعو الرياضة ؟ قال : اعتبرضوا جعيفها وأمستنكروا الضريبية .. وليكن بسلا جُدوى !! قَلْتَهُ: لِأَمَّلُكُ لَنْ هَذُهُ الضَّرِيبَـةَ سترهق القاعدة العريضة مسن الشبياب الرياضي .. قال : وسَكَّرِهِقِ اسرَّهُم ايضَـــا فإن معظمهم يعتمسون في نفقهاتهم على أولياء أمورهم اا قلد كنت اظبن أثبك تظلمُ ﴿ تُورِتُكُ وَغَضِيكُ . وَلَكُني الْقَنْعَاتُ ﴿ إِ الان أن الموضوع خطير قدال اندت تعابد انتي لا اعمل في استعراد هده الادوات . وليس ل مصنحة شيخصية فيما اقوله .. ولكني مصرى قبسل كل شيء

وُعَنْدَىٌ ولاء لُوطئي .. قُلْتَ ؛ وَأَمسَحَابُ هذه القرارات العشوائية . اليسوا هـم ايضا عصرييــن ؟ قــال قــد يـــكونون

هذا ان اسعارها سوف تسرتفع ؟ قسال لولا ودعني أطلب لك فنجسانا مسن





مصلحة شراث الاستجلال تربد القذياء على الرياضة في مصر ال الله لا أكيف ا قال جار بمكن لداكل أن يصدق الإجميع أنوات الرباضا المستوردة تكرر اخضاعها لضربنة أستهلاك شنوعا أناه حشي أصبحت تتساوى مع ادوات العاب القمار والحظ . اليس هذا تامرا على الشنباب والرياضة ؟ . قلت قلد تبكون هنده الأدوات تنتج محليا ! . قال : لو كان هذا صحيحا لهاز، الأمر . ولكن هذه الأدوات اليس لها بديل على الاطلاق من الانتساج المحلى ! قلت إنن لماذا بفعلبون ذلك والرياضة ٢ قبال: القيء الضريف از. الضم الله تفرض على الأدوات الرياضية ﴿ الوقت الده تصد فيه المواة كل لجماتها لا لجملية الشماب من الإدمان والتطوف عن وطريق تقتصيعه على بعارسة السريافة أوجنبه بكل الوسائل إلى علاء المدان .. رُّ قَلْتَ ، وما هسر، الإدوات النسي تخصَّبع الأطريبة الجنبدة أسال كلها بالأ المتثناء مضارب التنس والاسكواش روالجسولف والسكرات الخساصة بهيده الألفاب .. وكرة القيدم والمسلة والقول

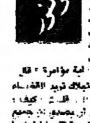
فوحثت مصديقي رجل الاعمار يقتهم غرفة مكتبي دون موعد سسابق ..

قلبت مجساولا تهاسته إجلس



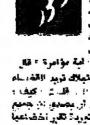
مؤامرة على الشمعات والرياضة اللبت الله مؤامرة اللا





عصريين ..ولكنى أشاد في ولائهم لمصر !! سمير عبدالقادر

Secretaria de la constantida del constantida de la constantida de la constantida de la constantida del constantida de la constantida del constantida



وجميع الادوات الأخرى . قلت . مُعني



ت ۲۸۶۸۵۷

قلت المكومة _ عنما أمسترن فقون توظيف الأمبوال أأن الناهبية له أموال المودعين المساكين لكن القلنون لم يجلق ما وعد المصف الفركات هرب أهست يظوس الناس ويستشعون بيا اڭن غارج البلاد في امان تام وما أمكن ضيطه من السوس

الريان ۽ ـ ڪيري فسند الشرعات لا معلَّل في الوليمة العنهوية أكثر مين ولم يبق عمليا من فلوس التأس إلا ودائسي أربيع شركات أسم يهنون أمسطهها ، لانهم استثمروا القلوس إ مؤسسات انتاجية داخل مصر وهذه القركات الربيع طلبدت رسعيا للـوفيق أوضناعها حصن القانون الجديد وتشرت ميزانياتها التبين أنها تعلق مصلتع ومتزارع وعَقَارَات تَقَـَعَني السودائع اللَّبيُّ في دَّمتها . وأعدت مسكوكا للمسودة حسب للقَانون ولم ييق إلا أن تقول الحكومة لهنا : تفضل واستناتقي

لكن الحكومة لم تُفعَل حتى الآن ... فهيشة سنوق المسل مشنفولة يقللوس الضائمة عن القلوس الشي لا تزال موجودة . س وكل العملين في الهيشة ينقبنون يمينا وشمالا ، ويتشمعون الأنساء ال الداخل والخلج ، حـول الفلـوس المريات . أما القلوس المرودة . فهم مطمئنون عليها ، ولهذا يُؤجِلون اصدار الترخيض لها بنان تنواصل

والتتيجة أنّ الافا من السودعين النين لم تيدد فلوسهم يقسانون تفس ما معانيه المودعون السنين طسارت

ويبدو أن حجم الكارثة أحد فمر أعملي فيئة سوق المال ، فمسارت تعديد الثين هربوا والذين لم يهربوا وفرضت على الشركات اللتي قررت تسوفيق أوضياعها ناس معساملة الشركات التي هرب أصحابها أي أن القلون الذي صدر ضيمانا للودائع ، وتنظيما لعملية تــوظيف الأموال ، قد تحول عند ميثة ســوق المل إلى أداة عقاب لمهنــة تــوظيف

الأموال على اطلاقها ويعد أن كانت مصلحة المودع هى هدف القانون ، أصبح القانون نفسه هدفا في حد ذاته .. ولو على حساب وليس هذا غريبا على أية حال .. فالقوانين في مصر لم تعد – مسه أربعين سخة – تشرع للمجتمع . وأنما صحارت كلها تشرع لسيلاة أبيروتراطية . واختفى رجل الشارع ومصالحه تماما من الحساب .. وقد كتبت ، ينوم مستر قسانون توظيف الأموال ، أحدر من هذا الذي يحدث الآن ، واقصد أنه لسم يسكف

التوظيف التنوظيف بأسواعد وضمانات وانما نقبل السباطة ال بهاز بيروقراطى يحكمها ، ويمسارس دق الضيط والريط والسيادة عليها وها هي النتيجة .. الذين فريوا باللوس تمتعوا بها النين لم يهسريوا ممتسوعون مسن

التصرف . والذين بسعوا الطلبوس اللتوا ، وللنين غرسوها في ترية مصر ينتظرون التصريح بمواصلة الغرس وهيلة سوق العال تعرف بالتاكيد أن عشرات من المؤسسات الانتلجية في مصر تسواجه الاسسلاس وأن الحكومة تسعى الى انقلاما ساعادة جدولة ديسونها عسد البنسوك . وق تكروف كهندم يتحتنم أن تمسير تراراتنا سمرعة بشمان شركات التوقليف التي تملك مؤسسات منتجة . حتى تواصل الانتاع في اطار

. . .

, et a .

ا عيدار

جمع بعيد

=ر جس

, - .*

-

....

mi . " (8

_ 4

القانون الجندية . وحتى يحصسل المساهمون على شيء من ثمسار أيداعاتهم .. لكن البيروقراطية .. كما طلنها .. لا تفهم القوائين على أنها ومسيلة ال . وانما تعبيرها مدفا في حسد دانسه، والقسائون ـ عبّــ البيروقراطية ـ داية تركيها ، وسلطة تضرضها ، بصرف النظر عــــن

الإهداف ... ولا يوجد أي تفسير لخسر لاميرار هيئة سوق المل عل تجميد أوضياع شركات التوظيف على حسالها حتسى الآن . ووضع كل ما تلقته من طلبات تتوفيق الأوضاع . وميزانيات مسرفقة المهينة ... على حصاب المودعين .. كان انه في عونهم ، وحسسبهم انت

وثعم الوكيل ..` ولا عزاء للسيد فج النور .. ! صلاح حافظ

حرائق القرى ف موسم الصيف يتزايد عدد جوادث الحريق خصوصاً في القرى .. ولحيانا كثيرة يلتهم الحريق حصاد الفلاحين من القمع والمخزون من الذرة والأرذ والسبب عدم وجود تنظيم لشوارع القرية غاذا ما بدا الحريق في منزل امتد الى بقية المنازل جتى ياكل القرية كلها . مطلوب من أجهزة الحكم الحل دور قوى وتخطيط علمي القضاء على هذه

الطاعرة ، حسين اسماعيل حسين بكاوريوس علوم سياسية ـ القاهرة موجة الاستهزاء مستمرة! طهر فيلم سينمائي جنيد بعنوان والصعايدة جمء ضمن موجبة الاستهزاء الستدرة مد الصعايدة .. • يا تاس حرام عليكم!

أشرف لنور مرسى البياضية _ الأقصر لايهم البطولات! لم يعد المستولون بنادى الزماك يهتنون بتجفيق أي بطولات .. بعد أن نجحوا أو تحقيق أرباح من البوتيكات على سور النادى .. ولا يهم أن يتحول الزمالك من قلعة رياضية عريقة الى شركة تجارية للبيع والشراء . مَحَمد أمين عيسوي الإسماعيلية

عجبي على الصمت! مديرية المسمة بقنا ممم على تلويث النطقة حولها بتكرار اهمالها لطفع مجارى ديوانها العام عجبى ا لحدد قاسم لحمد قنا

●● عاد مجلس الشوريّ . اليوم بيد

وروسه التصدى للقضايا الكبيرة .. ودراس ومناقشتها .. بالطريقة التي ا:

عليها .. في عمق وتّان وتخص مغموسة في النغمة الشعبية

بمثلها الإعضاء الذين جأءوا

أنتخابات تتم لأول مرة في مجلم الشورى بالنظام الفردى. ويتوقع المراقبون من هذا المجلس

اشیاء کثیرة .. لانه یاتی و متغیرات نولیة وعربیة هامة ..

مقدمتها عودة العرب لمصر وعودة مصر للعرب وفي مقدمتها ايضا البداية التنفينية لمجلس التعاون العربي الذى يعتبر مقدمة واقعية ومنطق

للوحدة العُربية الكبرى .. هو وغيره من الكيانات العربية الخليجية ..

أشوطاً كبيرا .. وارتفعت فيه الأصوات بلختصاصات اكثر

الشورى .. حتى يصبح شريكا ق التشريع .. بعد ان اثبت في فنراته

لَلْقَصْنَانِيا الجماهيرية ".. ووضّع الحلول

ومن المؤكد ـ كما يقول المراتبون ـ ان لجان المجلس وفي مقدمتها لجنة الشنون الدولية والعربية والامن

اسمع اسم وحيد الدالي ضمن الاعضاء المعينين .. وكان رئيسا للجنة في المجلس السابق .. وله نشاط كبير وخبرة واسعة في الشؤون النزارة مال ... في الشؤون

و الانتخابات وحصل على

الاصوات على مستوى الجمهورية ، والمستشار يوسف تصار الذي كان ورئيسا للفتوى التشريعية في المجلس

السبي . والإعضاء المعينون _ في رابي _ يتم اختيارهم بعناية .. وضموا الكفاءات والتخصصات المطلوبة لمثل هذا

المجلس .. وهم صفوة .. لكل منهم

والسياسي .. ويمكن لهذا المجلس

باعضائه المعينين والمنتخبين .. ان يؤدي الدور المطلوب .. بكفاءة

والعدار ويقتض الوفاء في هذا المجال ان نذكو رجلا كان له دور كبير في ارساء تقالد: العفل في مجلس الشوري

وبحيث جاء الأداء متميزًا .. هذا الرجل

أهور الدكتور صبحى عبدالحكيم أول الرئيس لمجلس الشورى .. كما يقتضى ا الإتصاف أن نحيى الدكتور على نطقى الذي جاء بعده .. وأعطى للمجلس من حيويته ونشاطه وكفاعته .. بفعة

عبدالفتاح الديب

العظية والعربية .. وسعنت

مكثفا .. بالأحقة المتغيرات

قطعت فيه الديموقراطيا

ورؤساء اللجان .

طساته بأختيار رئيسه والوكيلي

الامتحان فانه يحرّم من أداء الامتحان لمدة عامين . أمسا في حسالات الفش الجماعي فالعقوية تعبيج الحرمان من تامية الامتحان لمدة عام واحد ا

وقد دهشت من قرار الدكتور فتحي سرور وزير التعليم بأن يمنع للطلبة الذين امتجنوا في سفاراتنا بسلخارج أمتمان الدور الثاني هذا ألعام ا

مترام اللونئج والقوانين ف بلننا منى أنه ف استطاعة أي وزير بقرار شه آن يلغى هذه اللوائح بجرة ألم يثيسر تمساؤلات عسيدة ل عضول ان هؤلاء الطلبة قد اقتسراوا نشب

ليمن الاتوارد خواطر ـ ولذلك مسعر انه تعجسل في قسواره الاول بسلخاء امتحان هؤلاء الطلبة فامنبر فيراره الثاني محملها بنتك كل اللوائح

ان مسلحيث يبيسن ان اللسوائح القوانين لاتمتع بالإعتراء الولجب والتوانين لانتمتم بالإعترام الواجب والتوانين ومن منا نزى زيدة في عدد من واعتبارا من أول الشهر القادم لايمترمون القوانين ويعتقدون أن منتوم الشركة الوطنية للنكل الليبية مذه القوانين ما وضعت الاسكى المعربية بوضع برنامج تسيير الفط كثيرة وأخرها هذا الذي حدث في الملاحي الاسبوعي مناهج المناهج المناعج المناهج المناهج المناهج المناهج المناهج المناهج المناهج المناعج المناهج المناهج المناهج المناهج المناهج المناهج المناهج المناعج المناهج المناهج المناهج المناهج المناهج المناهج المناهج المناع

وهنك سؤال اخر توزير التعليم الحث الغاء جميع التراخي هل عليبة الفش الجمساعي في المخالفة على حرم النيل الامتحانات التي تعقد مسفاراتنا والمتحان المحادلة المتحاد المحادلة المتحاد المحادلة المتحاد المحادلة المتحاد المت

قد يكون القانون فلسلما ف معفن الإحيان .. ولكن عدم احترام القانون إ هو ألظلم يعينه بالنسبة لمن يطبق عليهم القانون دون غيرهم !

يتم خلال شهر يوليو القلام تسليم ٢٠ ٣٥ وهدة سكنية للحلجزين ل مدن دمنهور واسوان والمعريش ودمساط والمحلة وموهاج فلم بينائها بنك التعمير

ر في جميع فروع البنك وصلت الى ٢٣٢٥٠ دفترا

حتى مجموع الاا درجة في الاعدادية

في مكافحة المخدرات لعدارس الذى تتقلمه هيئسة اليسونسكو منك ويعضره ممثلو ٥٠ دولة وميتكم طوفد المصري ف للم سيتم لأول مرة بيص ـــ الكمبيوتر توزيع هؤلاه التلاميذ معات معاد

لخط الملاحي بين ليبيا

اليوم الباخرة الليبية (غار يونس) قلعة من يني غـــــرى وعليهـــا - ١٥ -ليبينا ومصريا وتعود في نفس اليـــوم

التفرقة في تحقيق اللسوائح الانتفاع - حسب المدينة ميان والقوائين لسبت من المدالة في شيء الاستقلال الانتفاع - ومل في يعن ان مناس المدالة في المد

الأقل من جنيه واحد المثر . وقال : أما بالنسبة للاندية المقامة غن النيل والملصة بالتقابات العامة ولها

طابع شعبي فسيعاد بعثها بصغة خاصة لاتها منفعة عامة .

الفش الجماعي ؟! واذا لم يكن هناء أ وكيل أول الوزارة متوجها ال كوالأمسور أملة دامضة طمسانا هنسين القبرار • ف زيارة لماييزيا تستغرق خصسة أيسا

وزارة التعليم تشارك

يورتني عمل تتناولان خصورة انتشسا المحدرات بين الطلاب وضرورة تعسون

ومصر يبنأ في الشهر القادم الاسكتدرية ــ فاروق عبدالمنعم تصل أي ميناه الاستندرية صباح

بحث الغاء جميع التراخيص

والتي سبق منحها لامبحاب الكازينوهات والمنشأت السياحية المخالفة المقامة على النيل بدون الحمول على تسرخيص

ريرد مسمر . معرع بهذا مصدر مسلول بدورارة الإشفال . وإضاف اننا تسورس ليشب تصديل السريع المسلوى أو مقسايل الاستاد

تحت اشراف ادارة المخفظ على الأموال بالنيابة العامة

أن بعض السادة المودعين كانواقد حصاوا

ع لي سيكات أو أوامر دفع أو إيصالات نفادية

أوخطانات باستلاء يضاعة مقائل تصفية أرصدة

الداعاتهم أوجزه منها ولميتم الصرف لهم عاصحى

لنداتقتري

وتحدد خسة شياسك

مركز العملاء الرئيس الكائن ٤٣٢ شارع الهدم

أمام مبنى محافظة الحينة لدة حسة عشر سوما

تد أمن يوم السنت المواقق 37/1/44 من الساعة الناسعة صباحًا حتى الساعة الثالثة مساءً

وعلى هؤلاء السادة العلاء النفاع بمالديم من أصول

المستندات حي يم تصحيح أرصدة إيداعاتهم.

وكلمن مخلف عن الفام في هذا الموعد يسقط

سوافعة الريثة العامة لسوي المال رقم ٢٦٢ شارح ٢١٦ /١٩٨٩ على نسر الإعلان

حقه في للطالب م مصحيح رصياه

The state of the s

الامتحلنات لجسريمة الغش

ام ان الطلبة ايرياء وكل مال الأمر انهم اجبسروا على الغش دون رغيسة منهم ؟! واثلك صدر القرار بان يعقيد

وهناك احتمال لقر ان يكون الوزير قد تبين أن الدليل على اللفش ضعيف وان تطابق الاجابات في اوراق الإجابة

المعام ١٦ مكن تصاربين فيسل هده المسافرة الاشتال والسوارد من غلن قبل لملك ١٩ وماهي الضمانات الشائية على منافرة الإسام الفاء جميع الفض في المور الثلثي الأمتلنائي الذي يعقد الأول مسرة هذا العمام للمسافرة الرزاعة أن السياحة أن غيرها المشافين ١١ الفشافية المقافة المقامة والتي سبق منحها المحافية المقامة ال

وما أهبد و

ي جان عمان

*. "e" - 3 - 6

م میسر مه

وين سيسه

ر مرابع منه

للمستوف فالدعة والمس

ورسيديد

ه در هناه سه

و الشعام 🕶

**

4476

محمد طنطاوي

٢٥٢٠ وحدة سكنية تسليمها للحاجزين الشهر

وسوف يتم خلال هذا

صرح سعيد صالح وكيل أول وزارة التربية والتعليم بالقاهرة بأن هنك أملكن الناجحين في الشهادة الإعدادية حتى الحاصلين على مجموع 111 درجة ... وقد بلغ عدد الناجحين هذا المعلم ٢١ الغا و ٢٤٣ طالبا وطالبة من ٩٩ الغا و ٢٥٠ حضروا الامتحان وذلك بنسبة ٧٣٠٪ .. كما بلغ عدد الحاصلين على العدد الالذي المجموع ، ١٤٠ درجة ، ٢٩٠٩ طالبا وطالبة .. في حين لم يؤد الامتحان ولهم حق دخول الدور الثاني ٢٨ الغا و ١١٥ طالبا وطالبة .. وسوف يتم هذا العام لاول مرة تطبيق نظام جديد في توزيع الناجحين . وقال ربيع حسن غريب مدير شئون الطلبة والامتحانات بمديرية التربية والتعليم بالقاهرة .. بأنه تقرر لأول مرة هذا العام اجراء تتسيق مركزي للناجمين بالشهادة الإعدادية .. كما

معاد موديع مولاء التلامية حسب مجاميعهم على جميع نوعيات التعليم الثانوي العام والفني .. أما الحاصلين على الحد الا.: "

على الّحد ألاننى للمجموع فسوف تستوعبهم مراكز التدريب ومدارس التعريض وفصول الخدمات التجارية

والدارس النوعية المضلغة التابعة لبعض

الوزارات .. كما سيتم السماح لجميم التلاميد الراسبين في الدور الأول أو

التنظفين عنه ل كل أو يعض المواد بعدر

أو بدون عدر بدخول امتحان الدور

وقال ربيع غريب سوف يكون هناك





تنسيق فرعية بالادارات التطيمية .. ويتم هذا العلم ولأول مرة توزيع استمارة للرغبات وبليل للقبول بالمرحلة الثانوية المراقبات اللها التعالي المرحلة الثانوية

مستقبل الزراعة لوزراء ووزير الزراعة واست الأراقى صباح اليوم مؤتمر لاصلاح الاقتصادي في القطاع البراعي والوضع الحالي والاستراتيجية المستقبلية تبحث اثار السياسات

د. عز یلتقی بمبتکری

يلتقى الأيوم الدكتور عادل عز وزير البحث العلمي بالعالمين الامريكيين

جيمس بيدل ونيوكلاس يأنسن مبت

زراعة القمع بالمياه السالمة .. يحة

ثلاث براءات اختراع أمريكية خاصة

يهذا الموضوع . وقد طبقت هذه الزراعة باستخدام المياه المساحة في اريسزونا

والمكسيك ونامبيا وجار حاليا الاتفاق عز

مؤتمر لبحث اوضاع

زراعة القمح بالملح

بالمركز القومي للبحوث .

تطبيقها بالمغرب والصين

على الطلاب مقابل مبلغ رمزى لايزيد عن ١٢٥ قرشا ..

كتبت أمال عثمان: تقرر تقسيم العمل الثقال في محافظات مصر الى ٨ اقاليم ثقافية يتمتع كل اقليم

> بحث أوضاع العاملين بالجامعة العربية بالقاهرة يلتلى المونجي الفليه مسبير مسكتب الثبلاق الظيبي أميس عمام الجماعة العربية اليوم منع المستنولين بنوزارة الغربية اليوم منع المستنولين بنوزارة الغنارجية وذلك لبصث المنوضوعات المتعلقة يعودة مصر ال الجامعة العربية وبحث اوضاع العاملين بعقس المسامعة بِـقَقَاهُرةً . وَاكد السنكتور عصسعت

حرية العبادة .
صرح بذلك كامل الشريف الأسين العام نلمجلس في بيان القاه بمناسبة المتلف المتلف

عن تقاؤلها بقيام مجلس التعاون العربي ألى جانب المجلس الاطبعية الأخْرَى التي تنسق جهودها لخسمة قضليا العروية والاسلام ،

التي تمثلها في العُظمُّ الإمسائمي الرئيس محمد حمشي مبارك .

تحليد ٥٠ مستشفي وأضافة ٤ الآف سرير

تطوير أأ وحدات قروبة وتحويلها المنتشفيات .. مع زيادة ٤ الاف مرير جديد تعمل بالمجان .

عبدالمجيد ثالث رئيس المؤزراء ووزيسر الخارجية على ان مصر حريصة على حقوق العاملين بالجامعة العربية المجلس الاسلامي يدعو لدعسم الانتفاضسة

وجهات هيئة رئاسة المجلس الإسلامي العالمي للدعوة والإغالة نداء لكل دول العسلم يضرورة دعم الانتفاضة الفلسطينية والقيام بجملة اتصالات بولية لقضيح الاسسليب والمعارسات الاسرائيلية التعسيلية والسوقوف بحسرم وعدم الاخسلال بالوقاف الاسلامية وضعان حربة العبادة .

والاعتداءات الاسرائيلية اعلم محكمة العمل البولية . . كما اعريث هيئة رئاسة المجلس

كما أغريت هيئة رئاسة المجلس في برقية بعلت بها أل الرئيس حسني مبارك عن تقاؤلها بالخير لعودة مصر ليمارسة دورها القيادي في المسيرة العربية الإسلامية .. وحيت عيثة الرفاسة واعضاء الهيلة والمنظمات

سَيتم تجديد •• مستشفى مركزيا خلال هذا العلم واضافة ؛ الأف سرير جنيد مع

مرح بلك د . راغب بويدلر وزير الصحة وقال: تم تخصيص ٢٠٠ مليون حنيه في الخطة الجديدة الى هانب مليون بولار من المنع والمساعدات الشارجية والتي سنخصص لتتظيم الإسرة ومعلجة امراض الجفاف

مكتب تتسيق مركزى بالديرية ومكاتب

تهرر تفسيم العمل التعلق في محافظت عصر الى ٨ العليم تعلقيه يتمنع من القيم يقصلاحيات المالية والتنفينية ، يرأس كل اقليم وكيل وزارة . صرح يثلك حسين مهران رئيس هيئة قصور الثقافة .. وقال انه سينتهي يوم ا يوليو الماليم من أعداد ورقة عمل للسياسة العامة لقصور الثقافة ونشاطاتها وأسلوب العمل تمهيدا لوضع السياسة والملامح العريضة التي ترتكز على مركزية السياسة العامة والتخطيط والامركزية في انشاء الاقاليم الثقافية

واضاف أن مجموعة عمل تضم السنولين عن النشاطات المختلفة بالهيئة والمتخصصين والمهتمين من خارج الهيئة والمتخصصين والمهتمين من خارج الهيئة بدراسة تطرير جميع الأنشطة الثقافية من مسرح وسينما وفتون شعبية كما تقوم الهيئة بدراسة وضع وكذك وضع سياسة تعتد على التنسيق بين الهيئة والجهات المختلفة بالدولة .

وأن الهدف من ذلك هو تطوير الدور الثقاق في بناء الانسان المصرى لمواجهة التحديات ألتى تواجهها الدولة والقضايا التي يتعرض لها الشباب كالتطرف والادمان وغيره وقال .. أن الهيئة تعتمد في خطتها

وافل .. أن ألهية لعمد و خسه للفترة القادمة على أستكمال القصور الثقافية التي لم ينته العمل فيها وكذلك الإحلال والتجليد للقصور الحالية ، سيتم الانتهاء من اعداد قصر النيل السينما وافتتاحه في يوليو القادم وكذلك الانتهاء من اعداد القصر الدولي للأبداع في الواحات واقتتاحه خلال شهر سبتمبر القادم .. كما سيتم خلال هذا العام التقادم من قصر الطفل وقصر الدراسا

اطفال مصر يشاهدون عروض الصوت والضوء صرح سيد حسب انه رئيس شركة بصر للصوت والضوء انه تنفيدا لوثيقة الرئيس حسنى مبارك باعتبار العشر منوات القائمة عقدا لحملية الطفل المري ورعاشه وضعت الشركة مجموعة من المساهمات التي يمكن ان تقدمها طوال فترة العقد والتي تتمثل في تقديم خبرتها في اقامة مشروعات الكتيات المسعدة

والبصرية للاطفأل على مستوى الجمهورية . وكذلك سيتم استضافة الاطفال من مراحل التعليم الابتدائي والاعدادي لشاهدة عروض الصوت والضوء مجانا في جميع مناطق الشركة وفد مصرى يزور العراق وصل الى بغداد في ساعة مبكرة عن صباح أمس وإد مصرى يضم عدداً من الصحفيين وشخصيات عامة

لحضور الاحتفالات بعناسية بدء

صرح للهندس عفل الشهاوى رئيس هيئة الصناعات

الغذائية .. أنه تُقرر وضع بْرِنْكُجْ زُمنَى لَاصلاح شركة مصر للآليان والاغنية بحيث يمكن انقلا الشركة وبحيث

وقل رئيس الهيئة أن هذا البرنامج يهدف الى التنسيق مِن كل الأجهزة الانتاجية والفنية في الشركة ويحيث يمكن الانتاج بمعدلات جودة طبية وعلى أن تصل هذه المنتجات الى السنهاك بنفس الجودة ...

نَتُوازَنُ مَلْيًا وَانْتَلَجُبا فَيُ مِيزَانِيةً ١٩٩٠ - ١٩٩١ .

حملة اعادة بناء ألفاو

مصر تشارك في اجتماعات مجلس محافظي البنوك المركزية كتبت أميمة كمال :

3.

تشارك مصر في اجتماعات مجلس محافظي البنوك المركزية العربية والتي تعقد ﴿ تُونُس ﴿ اغسطس القادم بعد غياب استمر ١٢ سنة . تبحث الاجتماعات والتي يشارك فيها محافظو البنوك المركزية في كافة الدول العربية حركة التصارة فيما بينها والتعاملات الاقتصادية بين البنوك كسا تبحث الاجتماعات ايضا

الاقتراحات التي اعتنها الدول العربية غواجهة قرارات النبون التي عليها . وزير الداخلية يأمر

بالسجون .. كتب ـ فؤلد الرغيى : قرر اللواء زكى بدر وزير الداخلية مكافأة ٣٠ ضابط مباحث بالسجون وكذا مكافأة ٣٠ مساعد شرطة بالصلحة ..

بمكافأة ٣٠ ضابط مباحث

وكان للواء تبيل عثمان مساعد وزير الداخية ومدير عام مصلحة السجون قد عرض على الوزير الجهود المتميزة التي اسفرت عنها الحملات المكتفة والمكبرة على سجون مصر برئاسة العبيد مصطفى لطفى مدير مباحث السجون والعقيد نظير عبداللطيف تحت اشراف اللواء احمد الجندى وكيل المسلحة للامن وكان من نتائج الحملات ضبط كميات هائلة من المخدرات والمنوعات والاف الجبيهات واللصوص والهاربين من تنفيذ احكام اخرى بالسجن كل هذه المضبوطات كانت من وراء القضيان وتم ضبط مئات المتهمين من السجانين والسجونين .

سؤال عن الاشرطة المنوعة مشروع قانون المرافعات

اللجنة التشر تناقش اللجنة النمتورية والتشريعية بمجلس الشعب برئاسة خلمي عبدالاخر مساء غد مشروع قانون بتعديل بعض احكام المرافعات المدنينة والتجارية والاتبات في المواد الحلية والتجارية والطويات والإجراءات الجنائية وحالات واجراءات الطعن امام محكمة النقض

ورسوم التوثيق .

كتبت فاطمة بركة:

توضع تحت تصرف الحكومة ومجلس

الشعب غان الدراسات والتحاليل

للشعب لتكون وسيلة فعللة ليتعرف

الاضطلاع بالسنونيات المعقودة عليه

والتي اومي بها السيد رنيس الجمهورية في اجتماع الهيئة البرلانية للحزب الوطني

أول امس بالإضافة الى دراسة مشروعات

كتبت سعاد ابوالنصر:

غل حقيقة الموضوعات والأسعيد

صرح الدكتور مصطفى كمل حلمي المرشح لرئاسة مجلس الشورى بان كل الدراسات التي بدات في مجلس الشورى ولم تكمل فسوف تأخذ طريقها الطبيعي للانتهاء .. ومجلس الشورى قد وصل الى مكانة مرموقة في ضوء الدراسات المتعمقة بلفضل الجهود الكريمة التي تمت وقام بها الاعضاء في الدورات المتحقة تحت رئاسة الاستلا الدكتور صحبي عبدالحكم والاستلا

الدكتور على نطقى وان المجلس سوف يكمل المسيرة بدراسة . الوضوعات القومية ...

الشعب عن الشرقية بسؤال لفاروق حسنى وزير الثقافة حول الإشرطة

والسجل عليها اغانى هابطة وتسجيلات مناتشة السؤال

المنوعة من التداول والموجودة بالاسواق

شاذج من هذه الأشرطة ستقدمها عند

قرانية بها اخطاء وتفسيرات خاطئة لبِعض الأيات .. قالت النائية أن لبيها

بيدا مجلس الشورى صباح اليوم اول جلسات الدورة الجديدة لاختيار رثيس

زاد عند اعضاء مجلس؛ الشورى من الاطباء وضم المجلس الجديد من كبلر الاطباء

الجنزوري ود . كمل ابوالخير ود احمد عبدالعزيز استاد التحاليل بطب القاهرة . كما ضم الجلس بالتعيين كلا من د . خيري المسرة عميد طب القاهرة ود . ماهر مهران

استة النساء والولادة بطب عن شمس ود. محمود محفوظ استة الاشعة ود . اسماعير

والجراحين المنتخبين كلا من د . صالح بدير أستلا جراحة العظام بطب القاهرة ود . حسن مفتاح نقيب اطباء المنيا ود . صالح الشيعي استاذ الامراض الجلدية ود . مصطفى

المجلس والوكيلين يرأس الجلعة محمود مصطفى ثابت المحامي عن المنيا دائرة مطاي . ان اعتدر الفنان محمد عيدالـوهاب ويعاونه مصطفى حسنى محمد على عن اسوان من مواليد ١٩٥٤ ومحمد ابو

الفتوح عصام النين عن سوهاج من . 1907 agila الى اى الاحزاب تنتمى؟ العضو معدوح قداوي احد النشقين

عن حزب العمل بسوهاج كتب ق الاستعارة عند بند «الى أي الاحزاب ينتمى، ﴿ الحربُ الوطنىٰ قريبًا أَرْ شَاء عبدالعظيم رمضان هنب مستقل وعلق مصطفیٰ کآمر مرد فعلا حرکات . هو وهدی وهدی :

لجان مجلس الشعب

 تنافش لجئة الإسكان والعرافق برئامية المهندس محمد محمود قسرار رُكْس الجمهورية بمشروع قسانون في شأن صرف المخلف ت السيائلة في المجارى العامة وذلك صبياح يسوم الأنتين القادم . • تنقش لجنة القبوى العباملة برناسة مختسل عبدالحميد رئيس اللجنة صباح الإثنين تأييسم نشساط

اللجنة خلال دور الإسفقاد الحالي . تتاقش لجئة النقل والمواصلات برئاسة سعد الخوالقه رئيس اللجنة غدا قرار رئيس الجمهورية بشأن الموافقة على اتفاق التمويل بين بنك مصر التعمير الالماني وجمهورية مصر ممثلة في البنك المركزى والهيئة القرنية للاتصالات السلكية واللاسلكية وذلك بمبلغ ٦٨

ملبوز مارك المانى لتوريد وتركيب سنترال شبرا الخيمة وللطرية

برنامج زمنى لانقاد شركة مصر للألمان من خطائرها المتوالية - وقال أن المندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة يبدى اهتماما بالغا بانقاذ الشركة وحل جميع مشلكلها ومنها الا تتحمل الشركة اعباء اصافية .. وانه تقرر اعطاء رئيس الشركة الجديد صلاحيات واسعة لانقاذ الشركة وَاحْتَيارَ قِيلُاتَ مُلْيَةً وَفَنِيةً جُدِيدةً تَسَهُم في الاصلاحُ .

وقل أن عملية السحب على المكشوف للشركة ليست خطيرة اذا كانت تمول عمليات انتاجية ، وأن برنامج - تعويم الشركة يهدف ألى تقليل السحب:على المكشوف .

يسم الله الرحمن الرحيم محمد ابوالقتوح عصلم

عضو مجلس الشورى يشكر اهال الدائرة الرابعة مركز جرجا والمنشاء على ثقتهم الغالية التي أوليتمسوها لنسا داعيا المولى العلى القسدير ان يسوفقنا لشدمة مواطني الدائرة في ظل القيادة

الرشيدة للرئيس محمد حسنى مبارك

الإدريسي يهنىء أحدد الادريس عضو مجلس الشعب وامين الحزب الوطني الديمقراطي بالاقصر ورثيس الجمعية الخيرية الادريسية يهنيء زملاءه اعضاء مجلس الشوري بلغنا بثلة الجماهير ويخص بالتهنئة أصدقاءه السيد على عبدالعزيز العديسي والسيد عبدالرؤوف عثمان حجاجي اعضاء مجلس الشورى نفوزهم الساحق ويشكو جماهير وقيادات الدائرة الخامسة الاقصر وأرمنت وامنا على اختيارهم الموفق ويشكر السيد اللوآء وزير الداخلية والصيد المستشأر مجافظ قنا ومساعيه

> رئيس مجلس مسنة الأقم والسيد مساعد وزير الداخلية مدير آمن قنا ونائبه ماعديه ورجل الشرطة بقنا والاقصر وأرمنت واسناعلى مابدلوه من جهد لحاظ الأمن والترامهم الحيدة التامة خلال مير المعركة الانتخابية متمنيا للجميع الثوفيق لحدمة مصر الفقية في قال

والسيد اللواء نائب الوزير

السيد الرئيس مجعد حسنى مبارك رئيس الجعهورية

نعم ...

وأقتدار

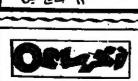
اكا مصرالجديدة أمام كلية التربية اعه الكيت كأت ٦٣ شايع النيل

الأربعساء التسادم

و مسادا داخسیل النسادي الأهبلي ؟ • سر استزال اگراهی .. ومديمة الاستفناءات • تنبية الموسم بين الأهيلى والصاد البكرة مادا داخل أسوار معسكر الفريق القومى ؟ النجم اللذي بنَّ ي !!



درإسات المعادثة الانجليزية



پ مرہبی معسسر

فسی شطب ال

. 1

وريما يهتر الإيمان ويُمسِح الإنسان المانا بازب ١٠ هكذا هيرخت عند؟ ملفقي بنا وفاة لتى وصحيفي وربيل في دلحيل اليوم بالوال الالذي علاله ربيع الشيخ .. بالاا بارب ١٠ .. ويجرعه عنت الى صوابي . ولركت أنهي لاحول في ولا فوة مثل الى مخلوق لخر أمام اله سيحانة ويُعال الذي يعطي

لاحول في ولا في مثل في مخلوق لجر أمام الم سيحته ويجلى بيني يستي ويلتي في ويلتي ويلتي ويلتي في الله والله في النبي بين النبي بين النبي بالنبي بين النبي بين النبي بين النبي بين النبي بين النبي بين النبي من النبي النبي النبي النبي من النبي من النبي النبي النبي النبي من النبي النبي من النبي ال

• كان ربيع الثبيغ منحفا وانسانا في تقي الوقت المتحالة عبنا البية ،

كان ربيع التميع منحلها والسابة في تضي الوقت فالمتبالة عبدة فالبية ... وقائمة على المراع والتنافس والبيض لد يكن علاء أو ميلاك الثاء هذا المراع الرفيب ولكن أخى وصديلي وزميل ربيع الشيخ لم يكن أمدا من هذا النوع من الصحفين النبن مرفعون شعار القياة تنزر الوسيئة الحد كان محليا وانسانا في تفس الوقت . كان البيئونه المكف عن الرئين . وعنها كنت لجلس معه في مكنه المجاور في كان الإساد دائما الذي يلني طلوان الكام من اصدفائه ومعاوله والقراء الذين كانوا بلجاون البه نجل بعض مشطاع الدي السدفائه ومعاوله والقراء الذين كانوا بلجاون البه نجل بعض مشطاع الدي

السنولين ، وخصوصا في مجل التعليم • والد دفع ربيع النسخ ثمن هذا الجهد الكهر الذي منله والذي غيله جميها في بلاط الصحافة . انها مهنة تاكل الوقت والإنسان معا . والننا نحيها والن

ربيع النُسخ كان يحيها مثلنا فقد رضينا حميما إن تنفع هذا اللين ولكنتا لم تكن نتصور لن يخطف الوث ربيع النُّميخ مهذه السرعة ونهذه الطريقة لمانا . ولكن متعيلتنا للتعجب ، ومن فحن لنتسكل المم مقات القدر

الما . ولكن منحيلتنا لتتعجب ، ومن بدن ليتعمال المام دقات القدر ومهما كليت عن لغى وزميل وصنيفي ربيع الشيخ أن استطيع أن أوقه حقه من التكريم . لقد كان شخصية غير علاية في الوسط المسحفي ، ولا أعرف أبدا طوال ثلاثين علما معه أن شخصيا غضب من ربيع الشيخ أو العكس ، كل صيفاً لعمد لا يحمى من المسحفين والوزراء والكبار والمسفر أن مختلف الإعمار ، وكان مكابة الجميع من اجرا قضاء مصلحة أو حلجة أو الجرد الجميد ، معه حتى تشعر أن التنبا بضي . وكانت تصور أن يلتي يوم لكت أبد أبد هذا الكلام عن ربيع الشيخ . ولكنها الدنيا التي تحلول أن تلكرنا من واكت أن النا جميعا ضبوف أبعض الوقت على كوكي الرش . ولا أقول وداعاربين الشيخ الن كل من عرف لايمكن أن يتمنك .

الله وحده يعرف كيف سأستطيع

والله وحده القدر على أن يلهني المبير وإعطائي القرة على مواصلة

ألوت ﴿ هذه المرة مخيف ومؤلم عَلَى الْرَاتَ السَلِقَةَ التَّى كُلَتُ أُواجُهَا غيها .. كان هنك تبرير للعوت .. كين السن .. او مرض خطير أن الموت راحة الرات السليقة التي تفت أواجهة

أو غير ذلك من الأسباب المعبولة

ونرضى بقضاء الله إما هذه المرة فقد اقتحم الوت

منطقة الإملن التي تحيط بروهي .. وفي لحظات غادرة اختطف الرب

الأرواح الى روحي وظبي... لقد جريني للوت ـ هذه للرة ـ من الولجة قلتي كنت استقل فيها وتركني لهجير المحراء ولسعات الشبس

لهجير المتحراء ويست. الحارقة أ. وحرمني من المنديق الذي

يعرف معنى المنداقة الحقيقية في هذا الزمان الاغير اقد امتدت صداقتنا الاكثر من الاثنية علما ـ بدات ونحن في خطواتنا

الاول في الصحالة .. كان يعمل في مجلة الجيل .. وانا في مجلة

روزاليوسف .. وكان كل منا يكتب ياب

الجنمع ف مجلته ..

العيش بعده :

• كمال عبدالرعوف

وتثباء الاهدار ان ننتقل تحن

الالذي نعمل سويا في جريدة ولحدة .. هي اخبار اليوم ومنذ ذلك الوقت وحتى اختطفه الموت من بيننا . لم يختلف مع زييل

لبدا .. بل هو الوحيد القادر على اطفاء أي خلاف قد يشتعل تتيجة توترات

وقد اطلق الزيلاء على حجرته ال اخيار اليوم لقب ، الواحة ، تلجأ

اليها كلما هبت العواصف واظلمت

النتيا في وجوهنا .. فيخطف عنا

حيثه ونتركه بعد أن تهدا تاوسنا وتطمئن الوينا .. رحل ربيع الشيخ ...

ولقد ادركت الأن بعد رحيله

السبب الذي يجعل اثناس عندما بعند

يهم العمر يشجرون يلكل ويملا روحهم الزهق من الحياة قلك لان النوت قد اختطف اصدة المامم

واحيامهم وتركهم وحدهم ف

• سيل أياظه

العمل الشاق يطيبة البه

وشهمته .. وأصفته ...

عندما ودعنني بعد ظهر الاربعاء المافي وانا اسافر لتشييع جنازة شأب عزير قريب .. لم أكن أتوقع ابدا أن أيتسامتك الطبية التي أرتسنت على وجهك النبيل سَتَكُونَ لَحُر مِشْهِدُ أَرَّاهُ لِكُ فَي الدَّسْيَا !

وعندما عدت في المساء .. خيل الى اننى اسمع خبر نهاية العالم .. والناعى يعسينى في مسيمى وهو يقول بصوت حذر : البقية في حياتك .. ملت ربيع ! وقتيلتك وانا انتفت في الشارع المجاور النزلي .. ولكن .. يرفيق عمرى .. محمولا على الاعتاق .. ملغوفا ف قماش ابيض .. يغيبوك عنى ف سيارة كبيرة .. لاول مرة الف تَحْتَ مَنْزَلُكُ .. وتَنْزَلُ لِتَرِكِ سَيْلُرَةُ لَحْرَى غُيْرٌ سِيارِتَنَا .. لِتَدَهَبِ أَلَى مكان لخر .. غير بيتنا للشَّنري .. وحدراتنا للتجاورة لَ لخبار اليوم ! عارفيق عمري .

كفت تعللني وانا لكبر منك سنا .. وترعلني كلنك الإخ الإكبر .. وتعلمني رغم انتي سبقتك في التخرج ا يلجاري الحبيب .. العزيز .. ق المسكن والمكتب والسيارة .. الذا تركتني فجاة احوض العياة وحدى ؟ وأعلى الصحافة من غير ابتسامتك الطبية .. ووجهك

الودود ... وطبيتك الدافقة ؟

ربيع مات ا

لنَّا عاتب علَّيكِ .. ظم نتعود ان نظرق دون وداع ! . صحيح أنك أوقفتني ٣ مرات بعد ظهر الأربعاء الماضي .. وانا اغادرك في طريقي للعزاء .. كانك كنت تنبهني : دعنًا معا ظيلاً . سارصل لك • الشاى أبو نعناع ، .. لاتك لاتستطيع أن تفعل شيئا لناصك .. خذ الصحف معك لتقراها وانت إلى الطريق ... وحاسب على تفسك في السقر . ولكنَّى .. يا ربيع لم افهم . كيف افهم ؟ لم انتقار .. كيف انتظر وانا اترك ملينًا

بالحياة .. متفجرا بالحبوبة ياً ربيع ... عَثْراً لرائحة النموع في كلماتي .. فانا اعرف الله الاحب البكاء .. وتكره النك .. ولكن ماذا افعل يا ربيع .. كيف اتجلد ؟

لا تستطيع اي كلمات ان تصف مدي الحزن والآلم الذي اشعر

لقد كنت الاخ والزميل والصديق الوق .. كنت ابن القرية الذي لم تغيره حياة الدينة .. كنت انسانا بكل ما تحمل هذه الكلمة من معنى .. تشجع الجميع وتتحمل الجميع .. زاملتك طوال ٢١ عاما في • اخبار البيم ، وكنت فيها مثالًا للشرف والإمانة الصحفية والخلق الكريم .. لا أنسى كلماتك لي دائما لا شي يساوي !

● سونیا دبوس

منه الكثير .. كان مسئولا عن السهرة .. للجريدة بعد معور الطبعة الاولى. وبالطبع تاك كانت مسئولية شاقة والمشنية وتحتاج الى اعماب ملاثة وقوة تحمل وثقة بالنفس لاتك تواجه مواقف صعبة دائما وانت تتولى هذه الستولية مع محور كل عدد جديد من

والحق أشهد أن ربيع الثبيخ لم يهتز

• مجدى عبدالعزيز

يوما ولم يظف هنوءه ولم يظف ايضا

ابتسامته في امنعب الطروف .. وكان

أيضًا عليكُ اللسأن قلبة يحمل حبا

للجميع الكبير والصغير لافرق عنده

يين من يعمل هاملا ظمه بجواره وبين

أي قرد لخر يؤدي عملا مساعدا للتحرير

الجميع رفاق سفينة واحدة هو ريانها العاقل والحكيم والشهم وابن البلد

الذي يقف دائماً خلف رجاله عارفا عن

رحم الله أستاذى ولخي الاكبر ربيع شيخ بعد ان اختاره الله الى جواره

مظاهر الننيا وترف الحياة .

والهمنا المبير من يعده ا

بفارغ الصبر وعلى مدى اكثر من ١٢ عاما كنت انتظر سهرة الجمعة مع ربيع الشيخ .. كان هذا الرجل قادرا مشكل غريب على ان يحول سهرة العمل المرهقة ال صهرة ترفيهية ممتعة .

كُنْ رِيَّيْعٌ الشَّيِّخُ يَكُود فريق العمل خَالَ السهرة بِتَقَائِيَةٌ وِبِسَامَاةُ وحرَّم .. ومع ارهاق العمل كنا نخطىء احيفا .. وكان ربيع الشيخ برافض ان يتحمل اي منا مسلولية الخطا ، ويقول ، انا المسلول » ! ويمتد بنا السهر .. وتقتطع لحظات لتناول العشاء الذي كان عبارة عن الغول والطّعمية والجِبن ونوع من الفاتهة واحيانا كنا نثمر، على الغول .. ونعلن تمريناً وتقول نفسنا في الكبكِ .. ويضحك وهو يقول : كلوا : الغول الدائم خير من الكبكِ

ربيع الشيخ هو نجم سهرات لخبار اليوم .. وبالامس غاب عن السهرة ربماً لأول مرة في حياته ، دون أن يندرنا أنه لم يعد يريدنا ! وان اقول كان ربيع الشيخ نجم السهرة .. لانه سيقل نجم سهرة اخبار اليوم .. ولن يخبو ضوؤه عنا ابدا .

• محمد الزرقانى

الشيخ موش جاى ، لخبار اليوم ، تانى ولاعمري ها أشوقه تأثير!

انا موش زعلان باحاج ربيع! ننا قلبي مانتصرش ولا مانت حنة مثه لمّا لقيت صورتك ونعيك في الصفحة الاولى!

انا موش حا ابكى كل ما الوت من قدام مكتبك. ولأجا لحس بالألم اذا تعبث وحبيت اشكى لك همومى وبخلت مكتبك ملقيتكش زى العلاة بتضحك وكل المحررين والمحررات متجمعين حواليك .. تهزر مع ده .. وتطيب خاطر

انا عمری ما کبر سنی ۱۰ سنین ق لحظه مخیفه سمعت فیها ان ربیع

وُ الجِنة وتعيمها .. يا، ربعة ، !

اناً موش حا اقضل فلكرك طول عمري

موش حا افتكر هزارك معاياً . تعال

يأواد يازفت اكتب الخبر ده من تاني ،

ولاحالفتكر الباسنا الجلوة في مكة

كدة برضة ياعم ربيع .. تضط علينا وتسيينا من غير انذار . طب

نشكى همومنا لين .. ومين يطبطب علَ

ەالىنة النورة ..

● محمود صلاح

استاتى ربيع الشيخ .. هل لرئيك لم لوثي نصَّى على فقدانك فقدان لب .. صديق .. لقد رحلت بجسبك ولكن ذكراك الطاهرة ستقل في قلوبنا جميعا فقد كنت نعم الإب والصديق الذي يعطى بلا حدود ولا ينتظر المقابل .. لقد فقينا جميعا اصدق الاصدقاء واحن الآباء .. لم الجا اليك مرة وخذلتني . فقد كنت تبادر بالنصح والارشاد بل وتمبيقني دائما في كل شيء من لجل لن تقل اخبار اليوم اسرة واحدة .. ان انسي ابدا كلماتك حينما قلت انك مازلت أبن الريف الاصيل ولم يلوثك جو القاهرة وستقل دائما ابن الريف الذي يبادر بالخدمة والنصيحة دون مُقابِل . لقد فقدنا في اخْبار اليوم جسنكُ فَقَطُ وَلَكِنْ رَوْحَكُ سُتُقَالَ معنا دائما .. وإن آنس ما حبيت استاذاً علىني و أبا نُصَحني ل اوقات كنَّت احتاج فيها إلى أب .. استاذى ربيع الشَّيخ لقد تعلمت منك الكثير ولنَّ انسى فضلك ما حييت لا يعربني سوى انني واثقة باتك مع الشهداء والصديقين . .

فاطمة بركة

أو يتحدث معه .

وأصالة نادرة.

لم اكن اتوقع أن يتوقف قاب صاحب الكب الكبير بهذه السرعة .. ولم اكن المور أن يختطف القدر منا هذا الانسال بهذا الشكل .. اننى لا اصدق حتى هذه اللحظة أن ربيع الشيخ لا يُجِلس في عكتبه مبتعماً .. طيب الكب . رقيق الكلمـات .. اصــل

الطبع .. كريم . انتى لا اصدق حتى الآن ان ربيع الشيخ ان يستمع ل مرة آخرى عن أدق تسراری وهمومی ..

نقد كأن ربيع الشيخ صلحب قاب قبل ان يكون صلحب قلم .. وكأن هذا القلب الكبع يجمع حوله اسرة د اخبار

يرحمك يا استلا ربيع ء . ● محمود سالم

إننى لا أستطيع إلا إن اقول ، الله

اليوم ، كلها . لم يكن يحمل حقدا لأحد

وكأن يحب الخبر للجميع .. كان الجميع

يثقلونه بهدومهم وكأن كلبه ببعث

الهدوء والسكينة لكل من بجالسه

لقد كان ربيع الشيخ يبلك العصا

السحرية التي تجعلك تحكي له ادق

أسرارك فهو أمين عليها ومرشد لطريق

الخير والحب ، لقد كنا نتحدث معه كأب واخ وصديق في نفس الوقت الذي

تتعامل معه كرئيس في العمل بحب

وحمله الله بالمطلاي العزيز وان كفت قد رحلت بجسدك الى الرفيق الإعلى فان روحك الطاهرة مازالت ترفرف علينا بجناحيها في كل مكان كنت فيه معنا .. ان الول إ وداعا بل الول آل لقاء يا ربيع أخبار اليوم.

€ زينب اسماعيل

﴿ الساعة السابعة مساء يوم الاربعاء الماضي مق جرس التليفون ﴿ مكتبي .. سمعت صوته وهو يقول في : « الموضوعات جاهزة .. اجي لك والا تنجي في . . طلبت منه أن يجيء في دخل وعلى وجهه ابتسامته المعودة .. شكرت له من انتي اعلني مِن ازمة برد وصداع شديد وأنه أولا مصلحة العمل ما كنت جنت الى الكتب ﴿ المساء . واذا به يضحك ويقول : • والله انا تعيل اكثر سك . وقحاة وبدون مقدمات رأيته يعانى من التنفس .

وقالٌ لى : انا مش قادر لخد ناسى . ولذا بالعرق يتصببُ من جبهته وكانت اخر كلمة قالها : اطلب لي الدكتور ا وجاء طبيب المؤسسة اسرع باعطائه حققة ، امينوالين ، طلب عني سرعة عكل ، ربيع ، الى مستقفى مصر الدول حمله زملاؤه الى السَّارة . اسرعنا معه ألى السَّتَعْف وتَكْنَاهُ الْيُ غَرِفَةَ الاِنْعَاشُ لَمْ تَعَضَّ طَلِقَةَ آلا وَالطَبِيبِ الْمَسْتُولِ يَخْرِج في ويقول : البقية أن هياتك . لقد احضرتوه بعد ان غادرت الروح جمده ! أ

هكذا غفرنا ربيع الشيخ بعد رحلة عمر وعمل استمرت إكثر من 20 علما ! مات والظم في يده . احبَّ عملُهُ وَاحبَ زُملًاءه . فلحبِه النَّاس وعشقهُ كَلُّ منْ عمل معه .. لم يقرط يوماً لْ كُرامته من اجل مكسبُ زَائل . ويذلك اكتسبُ اجترام الجميع . بعداد من الحرن اكتب هذه الكلمات . فالمحافة مهنة عضائناها جم اجلها . ولازلنا نصَّحَى . جعلنا من اناسنا شموعا تحترق ﴿ بِلاط صَلَّحَبُّهُ الجِلالةُ لَتَقَيُّهُ

للقارىء طريقه . وامس فقط احترقت واحدة من هذه الشعوع ولكن ضيؤها لم يذهب سدى فقد بند الكثير من الكلمات

وهذا هو عزلؤنا ونحن نودع ربيع الشيخ ! € محمد طنطاوي

ايه با موت .. نعلم انك حق .. ونعلم انك الحقيقة الإبنية التي ليس فيها استثناه ونعلَّم اتَّكَ الْكَاسَ الْمُتْرَعَة الدائرَة على كلُّ الشَّفاه .. وكيفٌ لا وربي وربَّكُ هو الْقَائل : « كل من عليها فان ، وكيفٌ لا وقد نعى الله نبيه الكريم في كتابِه الكُريم بقوله الكريم ، الله

ميت وانهم ميتون ، .. تلك سنة الله في خلقه .. وأن تجد لسنة الله تبديلا .. ونلك قضاؤه الذي لا يرد وعكذا رحل عنا ربيع الشيخ .. رحل ل وقت وابتلؤه اشد ما يكونون حلجة الى رعليته الابوية لهم وهم يصارعون موج الحياة الهلار . رحل عنا ربيع الشيخ .. ينبوع حب لا ينضب .. عرفته في الخمسينات ونحن تخطو خطواتنا الاولى معاعل سلم التعليم الجامعي في قسم الصحافة بكلية الأداب . عرفته عن قرب إصادقته .. ثم أحببته لان من يعرف ربيع الشيخ لايملك ألا ان يحبه .

ثم عرفته رميلا في أخبار اليوم في السنينات . وتوطئت العلاقة بيننا علاقة عمل . وعلاقة حب ومنداقة .. وطوال عشرين عاما لم اسمع ولم يسمع غيرى عن ربيع الشيخ ما يسيء . نشاته في اعملق الريف انعكست على كل تصرفاته .. كان يقدس الم وكان يهوى الجاملة .. وكان يُحب كل الناس .. بناى بنفسه دائماً عنَّ مواطن الشك .. كان عفُ اللسان لا بنزلق .. من هنا كان حبه للناس .. كل الناس كبيرا .. وكان حب الناس له أكبر وأكبر. وهكذا تشعبت صداقاته وعلاقاته الاجتماعية .. في العبل وخارج العمل .. كان يعرف معنى العيب فيتحاشاه .. كان يقس الواجب فيسارع به .. وكان يهوى المجاملة فيؤديها . اضف ال ذلك كفاسته في العمل الصحفي .. منذ كان يتولى مسئولية السهر في اخبار اليوم كل اسبوع .. يتولى مسئولية الطبعة الثانية والثلاثة وكان يتصرف طبقا للاحداث الجارية بكل اقتدار .. وقد شهد له الجميع بالخبرة والكفاءة .

كان ملء المسع وملء اليصر .. وفجاة ويلا مقيمات .. وق لحظات معدودة أصبح في عداد الموثي .. وهكذا سقطربيع الشيخ .. مقط قارس عن قرسان الصحافة .. وقيله سقط كثيرون ومن بعده سوف يسقط كثيرون وهذا هو قدر

العاملين في بلاط صلحبة الجلالة . هوى .. والضوء الذي خبا والصديق الذي لا يعوض .. والصحفي الذي ظل يحمل الظم حتى سقط الظم من يده ومات . رحمه الله رحمة واسعية ..

وانا اليه راجعون . عاطف مصطفی

اليوم حية للابد .

وعوضنا واهله عن فقده خيراً . وانا ش

الأن لا اتصور رحيلك المفلجيء ... كُيْف نمضى يوم الجمعة بدونك عندما نجلس في المساء وحتى ساعات الصباح الأولى نتابع الجديد في الإحداث وتطل بنفسك تتابع كتابتها وإعدادها .. تتشأور معنا ولا تستقل إبرايك . بابتسامتك المعهودة التي فلو وجهك وضحكاتك التي لا تنقطع طوال السهرة . تجلس بيننا كرب الأسرة وسط أولاده .. ولكن للأسف ترحل فجأة بعد أن لحبيناك . حقا أن خُسارِتناً فَيِكُ فَاسَحَةً . ولا نملك الا

أبي .. اشعر دائما باننى قطعة منك . كل يوم جمعة يتجدد شعوري هذا اطمئن هذا الاسبوع لن تسمع مني مشاكل جبيدة !

HH رهيل أستاذ ! لم احد الكلمات التي تعبر عما يجول لْ خَاطَرِي تَجِاهُ استَادُى ربيعَ الشيخُ . لقد فزعت أور سماعي خبر وفاته أثناء

تولجدي بالجريدة .. وفي البداية لم اصدق .. وَلَكُنْ كَانْتَ هِي الْحَقِيقَةُ فَانْنَيْ الأستاذ والمعلم سوى لنني أتعامل مع اخ أكبر ملىء بالخبرة والمعرفة والتي كان لاييخل بها تجاه تلامينه . وكانت توجهاته أن أن بداية حياتي المنحلية عونا لى .. ولكن مهما كتبت قان الكلمات لنَ تَعبِر عما بداخل نجاه استاذى الفاضل ... واكن ستطل توجهاته وعلاقاته الطيبة بئ اسرة جريدة اخبار

🕳 حسن فکری

لخى واستاذى ربيع الشيخ

بُهِرا لُلحِدُ فِي كُلِ قَلْبِ لَهُ مَجِرِي .. فِي

نعم : فِبالحب وحده كنت تستخلص

منا جميجا ماثراء وتدفعنا لتخطى

أصعب الإمور وللتغاضي عما ذراه كييرآ

يقولون أن الانسان لا يأخذ شيئا

• سعاد أبو النصر

في لحظات سريعة خاطفة لايتوقعها

_لُقد عُملت معه مليقرب من ١٣ عاما

كنت خلالها اشكو له مشكل سواء في العمل او خارجة . ويابتسامته العهودة

وقلبه الدافئء يبدا ف الكلام فتشعر معه

بِتَبِند مَثَّلَكُ هَذَا هُو رَبِيعِ الشَّيْخِ الذَّى بِدَا اسمه بِنْسِمه عطرة وانتهى

بايمان وتاوى .

رحمك الله ا

احد منا في اخبار اليوم . فقدنا الاب الحنون والاشتاذ .

حِينَما بِموت ولكنك اخْنَتَ معك رصيدا

وولمظلة خاطف

رَمِنَ اغتيلت فيه الرومانسية .

وتراه انت صغيرا لا يستحق .

لا يغنى من حب الناس

10 رميسه العب

این لنت ۱ لم اجداد بمکتباد .. الكلمات تعجز عن بكائك .. فحتى حدث ؛ فالأمل والابتسامة ودعتنا وبالحب والدعاء استقبلتنا كعلتك وعينا لتأزلنا بعد ما فرغنا من افراهنا وهمومنا على مكتبك انا وزملائي يوم الإربعاء الماضي .. وفجاة ابلغنا الناعي انك ذهبت لدار فيها ما تتمناه من الحب والرحمة والعدل .. وحرثت لانني فقدت آخا كان بِنَادُ كَلَامَهُ لَكُنِي قَبِلُ عَقَلَ بِعَد ما أدماه فقد الأحباب وكنت أنت العوض عِنْهِم .. فقدت مَنْ كَانَ لَى دائما خط الدفاع الواقي ، يحميني من كل ما اتعرض له وينصحني ، قد ربطني بك رباط أوى وهو حبك للناس فكنت

• حسين عبدالقادر

الدارس لا تموت !

كلبًا ستركب نفس القطار .. مسافر جميعا .. ورغم انك وصلت المحطة الأخَيرة قبلي .. رغم ذلك ان ابكى .. وان اجهش بالدموع . لاتك لم تكن أستاذي فحسب بل عندما تتفجر مشاكل وهمومى اماك .. فلجد فيك صدرا حنونا ..

الى إن تلتقي في المحطة الأخيرة التي تنتظر فيها الحساب لا القطار ... أقول انك ملزات موجودا .. لأنك معرسمة (, الخلق الصحفي .. والتاريخ علمنا أن المدارس لا تموت

📵 السيد سلامة

• رمزى عبدالمنعم

● رفعت كمال

هل حقيقة انك رجلت عن عللنا ، وانني لن لراك كل صياح وانت جالس في مكتبك ، وابتسامة القناعة تملاً وجهك .. متناسيا مشاكلك لتلكر في مشاكل الأخرين من الزملاء ؟ ان النموع مهما كانت غزيرة .. وان الحزن ولو املا حتى اخر العمر وأن كلمات الرثاء مهما قلات ان توفيك ما تستحقه .. لنك لم تكن زميل عمل فحسب ، ولم تكن رفيق مشوار ه کنت اولا واخيرا سك مع من يتعرض لازمة ، حتى وأو كانت عابرة فتحاول قدر طاقتك وبكل ما تستطيع من اجل أن تخلف عن الزميل ما يعلني منه ، دون أن تلول له ثلك ، ولاتهدا حتى بعود الاستقرار الى حيلته .. ربيع .. هل حقيقة انتى أن أرأك عرة اخرى لقد عشت معى أَفْسَى ايلَم عمرَى وِخَظَتُهَا بِالْفَعَلَّ عَنَى .. وَلَكُنَّى وَقَفْتُ لَمَامِكُ عَلِيرًا عَنْ مَنْ افعل اى شىء وا نَت تَعلنى مَن نوبِهُ ظَلِي صَارِيةٌ جِامِكَ فَجَاءَ لَتَحَطَّئُكُ مِنْ بِينَ ابِنِينًا .. ربيع .. كانت امانتك الصحافية واخلاصك للكلمة التي تكثيها بلا حدود .. مازات اذكر الذي رايتك مرة والدموع تفطي وجهك .. وعندما منالتك عن السبب اللت في : لن كلمة تشرت هذا الصباح قد أساحت الى انسان برىء .. ولم تكن انت كأتب هذه الكلمة .. ولكن مجرد احساسك بقالم انسان فجر الدموع في عينيك .

عشت عمرك تَجْمَعَ الطَّوبُ .. تزرع المحبة . لم تعرف غير المعاد .. ولم تفعل

وهكذا جاءت النهلية : تركتنا في هدوء لننوق مرارة الحزن على اعز واغلى

ولم يَكن غَربِيا أن يكون الكل احباط وأن تكون دائما الملاذ والعون : كانت حيقك رحلة هلالة .. صافية

ربيع ... عل حقيقة أن الموت يفضل الاخيار دائما .. وانك فضلت الانسحاب من حياتنا احتجلتا على اخلافيات أن ترضاها ؟ ربيع .. كُنْت تؤمَّن دائما بالقضاء والقبر .. لم اشعر طوال متولت طويلة عرفتك خلالها عن قرب باتك قد تمنيت لنفسك شيئاً حصلُ غيلُه عليه .. كنت قنوعاً الى أبعد حد .. عشت زَاهدا متصدقا لا تؤمن مغير العمل الطيب والكلمة الطيبة .. فهل الموت يغضل دائما اختيار الابرار .. انتي لا اعرف على وجه التحديد ماذا الول نزوجتك ولولديك محمد واحمد كلمات العزاء مهما أمتكت لن تكلي .

• محمد تعارك

لَحَقّاً رحلت ١٠ .. زرعت فينا ورونك وريلحينك .. ثم مِاعْتنا ورجلت ! سنوات عشي كنت في قيها الزميل المعيق آلاب التوتر فينتمنى صفاء تأسك ! الجهم فتحدلني تشاشتك : وفي نحظة غضبي وتورثي لاتندهش ، بل تكتفي بعيارة سمعتها منه كليرا .. ، عل الإطفال يتورون أن

عَصْبُوا .. وقطعة حلوى كافية لترضيتهم .. وانت طفلة كبيرة .. ، .. فابتسم وأعود ق خُل يوم لرى الوُت ! مَعْ عَنُاوِيْنَ مُنحِفُ المَنِيْنَ بِطَلَقْتَى وَجِيهِ ! كَاللَّهُ

واشريه مع الطاري ا وكليما ما القاه على قارعة الطريق عند تعلى وايليي ا وتجرعت كأسه حتى الثمالة بعد رحيل امي ثم ابي . لك تعويت وجوده .. لكن ، انظر الكب .. وامتلات النفس بالجرع ,. وفاقت عيوني بالنموع حين بلغني تبا

كلت الولحة والقال .. ق زمن ردىء يطحننا بمبراعاته ، ظملاا اسرعت بالرهيل وتركتنا للوحشة تنهش ماتبقي مثااا لقد تحبيباك كثيرا .. ومن سكن حيه ظوب الناس لايمون .. فانعم ياربيع ف جنات ريك .. وأساله أن يمسرنا على فراك ... وما السام :

• منى التلجي

· ·

4

ووجبتنى اربد بينى ويين نامى يفعل

ومنارت السيارة . محمد السمكري

ومحمد بكح وليراهيم راشد يرتلون أيأت

من القران ووصلنا المنزل .. وصعبت

الانعاش. وخلفنا مجموعة كبيرة عن كان لدى يقين شديد بان زميل ولخي زملاء المهنة ورفاق الطريق .. محمد ربيع الشيخ هو الذي سيق بحواري طنطاوى .. جلال عارف ، تبيل اباتلة . ويحملني آتي مثواي الاخير . عندما يحين مجدى عبدالعزيز .. أمال عثمان . الاجل . ويأتى اليعاد . وفي الل من نصف تقيلة. خرج

> مازها .. ويقول : ماتخافش . وصورة شباب كمان !! ولول اعس وعلى غير موعد .. ودون وداع . حملت زميل وصنيق عمرى ربيع الشيخ .. الى مستشفى مصر الدولي لاتقلام من ازمة قلبية صاعقة . حملته مع مجموعة من الزملاء .. وكلنا ارجاء .. ان يستمر الاجل . وعساها تكون

> وق الطريق من اخبار اليوم .. الإ مستشفى مصر الدول وق رُحام القاهرة . غلبنى بكاء شديد .. واحونا في غيبوبة كاملة متعدا فوق حجر مجموعة من الزملاء ولكن زميلي محمد بكيرالذي قدم سعارته وقتها للانقاذ قال في وهو يقود السيارة مسرعا . نقرا سورة يمن

وتقلناه على وجه السرعة الى حجرة

وكنت أداعيه والول له ياربيع لاتشى الصورة .. وأقصد يها صورتى التي ستضاف ال خير الصفحة الأولى .. وكان ربيع .. رحمه الله . يضحك على شدقيه ..

منبق العمر ربيع الشيخ

السيارة . التي اقلته .. والجميع غير مصنق لما هنث لهذا الصنيق الذي كان منذ لحظات ملء السمع واليصر . وكلنت للعضلة التي واجهنتا عي من محمد طنطاوی .

كان المنظر فلجعا صاعقا البعض ييكي والاخرون تحجرت في عيونهم النتوع زميلتنا امال عثمان الصحابة الجبيدة في اخيار اليوم لم تتمالك ناسها فجاست على ملم للسنشفى تبكى بحرقة شنيدة وكذلك مجدى عبدالعزيز وترَّلنا بالجمد للسجى مرة اخرى ال

يبلغ زوجته واولاده هذا الخبر الصاعق ؟

مجدى عبدالعزيز .. ان يقوموا هم بهذه الممة الشاكة . هربا من مواجهة القلجعة .. وكان ما توقعته وخشيت منه .. ومن يملك الشجاعة (هذه

عرضت على الزملاء شيل اباقلة .. وجاعتني جارة . سيدة .. اقبلت عل

بنفى . ودفعت الياب بشدة .. فحرج محمد ابنه الطالب بهندمة القاهرة والت له فين والدتك وجاعتني الاخت الكريمة مدام نادية حرم زميلتا الكريم ، قائلة فيه ايه پاليراهيم . محاولا التخليف من واقع الصدمة أصل ربيع أغيى عليه في الكتب ... والنكتوز اعطأه حقتة مخدرة .. وهو نايم .. وموش عايرين اقلاق .. اقتحي الحجرة من فقعلك . وحمله زملاء العمر واسجوه سريره كانت العيون كلها علم . وطمانت الرّوجة ، وقلت اقول المّبر على دفعات . عادام الزملاء كلهم عجزوا عن عدّه المواجهة الصعبة .

قَاتُلَةً ... أَنَا تُحْتَهَا وَرُسِلِتِهَا . فَيه أَيه وقات لها بمنوت هاس عليرى تشجعيها .. وقلت لها اخوتا يرحمه الله وانا لله وانا اليه راجعون .

● ابراهیم راشد

£

استلاى ولخي الاعبر .. ربيع الشيخ من لين الكلمات التي تعبر عن هرتي دموعي تسبق كل كلمة اكتبها .

لم اعتبق حتى الآن .. كيف أضبحت سيرة بعد أن كنت بيننا نسعد بك وبديتساسك الدائمة ومعفلتك للطبية وظبك البيض الذى لايحمل غنفيتة لأحد ، وهل تَكفى الدموع ؟ ".. أنْ حَرَثِي عَلَيْهُ يعتصر ظيي .. وللي عل خفك بهر عيفي وكيفٌ لَا لَكُونُ كُمُلُكُ *.. فلم أعهد أمِنْ الإحالوة اللمنانُ وِنقاء السريرة وصدق الكلمة ولم أر أيك الاابتسامة دائمة تملا وجهه. مُعْظَكُ اللوت من بيننا .. ولكن الفلجعة بالنسبة في لكبر فقد كنت الرب النفس الي قلبي .. دلئما تجاملني بطماتك الرقيلة .. توجهني بدون أن تشعرني باستلاميات مصابي فيك فادح وعظيم .. ولو طاوعني قلمي الذي يهاز في يدى هزانا عليك لكتبت

عنك صفحات وصفحات .. ولو كانت نموعي تعييك بيننا لبكيت عليك طول العمر . المتلاى ربيع .. خطاك للوث وغيث عنا .: ولكنك تغيب بجسنك الله .. وهذا قضاه أف .. ولارك لقضائه .

طارق سليم وصلاح حسني

تكريمه لهما ..

اعتر مجلس ادارة النادي الأعل امس البيان النَّالَ موضعاً موقفة من السَّكابِينَ طارق سليم والكايتن صادح عسني سعير ومساعد مدير كرة القدم السابلين ومعلنا

أنطلاقا من العبادىء والقيم الراصخة ق النادي الاهل والتي من بيتها ظـودوف الى جانب ابنائة سواءً كانوا من الداريين أو اللاعبين خاصة الذين لايدخرون جهدا ولا عطاء الا ويذلوه وقدموه لنسابيهم .. فَّانَ مجلس لدارَّةَ النَّادِي الأهلي يستنكرُ ما خشرته بعض الحصف من الخبار بشر اعادة تشكيل الاجهزة الآدارية والفنيسة لكرة القدم .. ويود أن يوضح مليل : اولا : ان مجلس ادارة النـــــــ واعضاءه وادارييه ولاعبيسه يحطبون لابنيه طارق سليم وصلاح حسسني كل ود وتقتير والمترام شأنهما تسان كل ليتياء الندى النين اعطوا الكتبر لتديهم ثانيا: أنَّ طَارِق مَطيم وصَّلاح حَمُّ قدما أستقلتيهما بعد انتهاء موسم الكرة السابق والذى بذلا خلاله جهدا ملمسوتنا واديا رسالتيهما على خير ما يسكون الآداء

وْ الذَّى انتهى بحصول النَّكَ يَ عَلَى بَطُولِتِي

الدوري العلم وكاس مصر . . وقد كان اينام

كل منهما بعمله في جهاز الكرة على سند مَنْ احساسه بالمسلولية قبل ناديه وابنساله رغم ما كلفهما ذلك التكثير على حسساء عملهما الاصلي والتزاماتهما القسخمير

المسئولية متطوعا ويأفير مقابل ثلثاً: أن قرار مجلس الادارة بساعادة تشكيل الاجهزة اللنية والاداريسة لسكرة القدم كان اسأمنه الثَّفييِّر ﴿ فَلْسَانَةَ ادارَّةَ

هذه ألاجهزة باسناد الأغلاصاصات للفنية لعدير فنسى هنو المندرب الاجنب والاختصاصات الاددية لمسلسان بأت الإدارية لمس

عنها .. وكان طارق سليم على علــم بهــذاً التنظيم الجديد وتشكيلاته قبل اصـــداره

باعتباره من ابناء الندى المتخصصين في

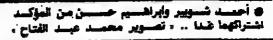
هَذَا ٱلْمُحِالَ ..ُ وَمَوْفَ يَعَلَنُ مَجِلُسَ أَدَّارَةً

الثادي الإهل أربيا عن موعد حقل التكريم

الكبير الذي سيقيمه لابنيه طارق سط

وصلاح حسني وغيرهما ممن بذلوا جهدا

ل مبيل خدمة ثانيهم ولتقسيم خسالص







● في مساراة مصدر ولبييريها الأولى صداع على الكرة بين رمسري ومدافع و التجم الأوحد ، و تصويسر ، رضاً مصطفى ،



• لاعبو مصر يتعانقون فرحا بعد احراز هدف .. هل يتكرر هذا المنظر غدا في موثروفيا .. ، تصوير : عادل حس

لعمـــومي

الاوحد مطالب بهدم الاهرامات العملاقة

الْحَيْرِ .. لَمْ اكنّ ادرى انظ ستُودُّم الشيخ الاستاذ وللصني ربيع الشيخ الاستد وتصنيق والانسان مع غروب شمس الاربعاء والإنسان مع غروب تنفس الربعاء وقد تم تسليم المرة القدم ..

اليوم الحرين وكنت خارجا من وقد تم تسليم المكالة الماعين بالمسرى البيني المحتفى الجديد خارجا من الأول وقد وعد الدريس الليبيدي اخبار اليوم من تلحيد خارجا والمنطقة ال هذا بمنح كل لاعب المعلقة المناز المحتفة أسمرت بحركة غير علية والمرتقية التي وصطها الرئيس في تصريح المعلقة المناز ا ان الاستلارييع الشيخ اصيب وهو ان مكتبه بحقة من الإغماء الطلبيء ويظلونه الان _ واشار الى سيلرة بدأت في التحرك - أي مستشفى مصر الدولي ، ولان ربيع الشيع كان انسانا بكل ما تحمل هذه الكلمة من معان حُيث لم تقف علاقاته بكل من تعامل معه عند اطار العمل وعلاقاته المعنودة فقد وجدتني ودون تفكير ــ ومعى بعض الزملاء الصحفيين من أَخْتَارُ الْيَوْمُ ـ نَتْجَهُ إِلَى الْمُسْتَشَقِّي... كان أسوا الاحتمالات في اعتقالينا أن يحجز في المستشفى ليضعف ايام حتى يسترد عاقيته وكان كل مايهنا هو أن نعرف مدى خماورة الحقة ـ وفي المستشفى كان هناك معظم زملاء الفقيد من أسرة لخيار اليوم .. صعد الجميع معة في غولة العناية

المركدرة في الطبابق الثباتي للاطعنان، ويعد بدوله العناية المركزة يثوان خرج الطعنية وقال: ولقد فاضت روحة عند 16 عقبة ، .. كان علينا ان نكيج جماع انفسنا وان نتمسك يكل أوة ف مواجهة تلك الصحية المترحشة .. وسلت النموج زعماً عنا واجهش البعض في يكام يعتصره الم الفراق .. لم تكن حتى تلك اللَّحظلت نصدق انتا نسير في موكب الوداع الاخير لاين بار من ابناء لخيار مخلصا نقيا وملت اختلاصًا واكثر طهرا .. ملَّت في مكتبه البوم رمزا للوفاء والانتماء وشهيدا للواجب اللهم الهمد جميعا واهله الصين والسوان .

のなるとは、

الى ريك راضية مرضية غلاميل. في عبادي والخل جنتي . ..

منح د . صمويل كانيون دو رئيس جمهورية ليبيريا والسراعي الاول للرياضة بها مكافأة قدرها عشرة الاف دولار اسريكي اسلاعبي الفريق اللومى الكيبيرى كعكافآة مبدئية بمناسبة مبكراة ليبيريا ومصر التى تقلم غداً في مجمع د . مسويل دو الرياضي في العاصمة موتروفيا في تصــفيات رسالة موتروفيا :

أما عن الغريق القومي المصرى فسوف يختتم في العاشرة والنصف مساح اليوم استعداداته القاء المنتخب الليبيسري

ميث يؤدى مراته الاغيرة بقيادة مستيره اللَّذِي محمود الجوهري اللَّذِي يسمعي التحليق الفضل اللهاء معكة وسط الشما الإعلامي والجماهيرى الكبيرين بالعاصمة لليبيرية وعل خنوء التنزيبات التى اداها الفريق القومي حتى الان من العدوقع ان العدوقة ان الفريق المساواة بنفس النشاعيل كُلَدَى لعب به مياراة كينيسا الخيسرة ال فيرويي هيث يمثله في هسراسة المسرمي لجُمَدُ شُويِينِ الَّذِي الْكِدِ الصِّوهِرِي انْسَةً سليم تمأما ولكبه سيفال تحت المسراقية تَى لَمُر لَحَكِهُ فَاذًا لَمْ يَصَلُ لَمُسِيِّواهِ العادى منيلعب بدلا منه أيمن طاهر اما مُطْ لِلْظَهْرِ فِلْمُرِجِحِ لِنْ يُغْسِمُ لِسِرَاهِيم حسن وافران قاسم (لیبرو) و مانی رمزی وربیع یاسین و امامهم احمد رسازی نسم مجدى عيدالفني وهابسام عبيدالرسول والكاس أو محمد عبدالجليل .. وفي الإمام إحسام حسن وجمال عبدالحميد ..

وصرح للمبير الفشن القبريق بساته سيتور خطة اللعب دفساها أو هجسوما سب مجريات المساراة وكان لبسراهيم حسن قد بعدا لمس الاول التحريب مع المجموعة في المران المبلجي الذَّى اداهً الغريق في اليمجان والمسالي في توثروفيا يعد تصف ساعة فقط من وصول اليعثب أليها .. بينما كان يتدرب متفرداً من قبل ..

يدأ منذ اللحظة الأولى لهيوط السطائرة التى اقلت اليعثة إلى مطار موتروفيا الذي يبعد عسن المستبتة حسوالي فلا تقيق بالسيارة أن هناك أهتماما جماهيريا فسوق العادة بالمداراة في الشارم اللسيري حنث لمتشدت الجماهير امام المنطأر واختذ عشهم يلوخ بيتنيه أعلاميي القبريق القومي بما يعنسي الفـور بهـدفين على الاق .. وتكرر نفس المسيطريو عنــدما وَهُمُلُتُ الْبُعُلُّةُ لَلْ فُلْشِ نِيْسُكُورٌ بِسَالِاسَ المِتْوَاضِعِ لَلْذَى يَقِيمٍ بِهِ الْفُرِيقِ القَّـومِي

ولايتناسب مع ميدا المعاملة بالمثل الا ان موقعه يمثل بالهدوء ... وعلمَّت (لَحُياز آليوم) ان القرار السلاي



التقدّه العسطولون في ليبيسريا بساداعة المباراة البغزيونيا على الهدواء مساشرة جاء كمحاولة لاخفيف الضغط الجماهيري عْلَى الاستأد وبعد أنْ نلقى الاتحاد المُحْلَى تعليمات من ألاتحاد الدول بسالحد مس الشبعن للجملفيري مثلما هدث في مبساراة ليبيريا ومألاوى اللئ انتهست لمسألحهم ١/منثر وشهدها حوالي ٥٠ الف متفسرج بينما لمتشد مثلهم تقريبا هول بسوابات الاستاد ..

وكان مَنْ مطاهر الاعتمام فير. المسادى ليضا في مياراتهم مع مسالاوي أن السدولة تعملت ٩٦ ألف بولار هي نفانات الطائرة الخاصة التي اقلت نجم النجوم المحترف جورج اوبولج الذى يلعب لنادى موناكو الفرنسي للاشتراك في المباراة .. وعلَّ المستَّوى الإعسَائِمي لسم تسكنِّ

المعنلة أقل من الإهتمام الجماهيري حيث وجهت لذاعة موثروفيا اهتماما خاصا بها وثلك بماستشاقة أهد المسكهلين الرياشيين بين كل فقسرة مسن فقسراتها القُلْدِيَّةُ لَيْتَحَدِّثُ فَنَ المَّيْسِارَاةُ واهميـــةُ الغور على الغريق المصرى .. أشارت صحيفة مذى نيوز، الليبيسرية

الإهرامات العملاقة .. وجهت المنمف الليبرية ايضا اهتماما خاصاً بسلمباراة فنثرت مسميفة ديل اوپڑرفر تحت عنوان مصر تمسل اليسوم يمسل ال موتروفيا الوفد المصرى ليلتكى مع فريقنا يوم الأحد القبادم ل تمسفيات كأس العالم .. وقيد عليم منسوينا أن الإهرامات الذين يتمسدرون التمسقيات

عتى الآن ق قمة الإستعداد ليكون لقساء العودة تحميل حاصل بعبه فيوزهم ف اللقاه الإول بالقاهرة ٢ /منار .. ولكن النجم الارحد أ، وهذا هو الحب الفريق الليبيري المشتق من علم بسائده الذي يشبه علم الولايات المتصدة وبسه

المصريين الى بلادهم مهزومين .. اما صَمَيْفَةً ذَى نَيُورُ فُقَــالْتَ: يسواجِه النجم الاوحد يوم الآحد اكبسر خصسوما حيث يلتقى مع الإهـرامات المصريبة ق موقعه عساسة .. ومصر عملاق كرة القدم في افريقيا لنبها واحد من احسن الفرق في م سريب سيد واحد من محمل اطوق ال القارة اليوم .. ورغم ذلك ضان النجيم الارمدة قادر بالتاكيد على سحق الإهرامات التاريخية .. ويجب على أويقنا أن يساخذ العباراة بمئتهي الجنبة .. عُقد وصف احد العراقيين الفريق المصرى بسانه معتساز بننيا ورادع تكتيكيا بالإضافة الى المهارات

الفنية العالية ولهذا فأن الحدر مطلوب .. تعديل برنامج العودة .. تقرر امس بصفة نهائية تعديل مسوعد عودة البعثة ألى القسأهرة حيستُ تفسَّادر موتروفيا في اليوم التالي للميثراة .. يسوم الاثنين على طبائرة الضبطوط الجموية البلجيكية الساعة للثانية والنصف بعيد الظهر ألى ابيدجان .. وكأن الموعد السابق للسفر من ليبيريا هو يسوم الاربعساء على

بعد الظهر بدلا من مساء القميس كما كان

• الغرصة مهياة وكبيرة لسقوط الإمطار حَيِثُ مُطَلَّتَ مَمَاءَ أَمَسُ مَعَ وَجُودُ كَامِهُ

مُقررا من قبل ..

من قلب مونروفيا :

الإثماد الأفريقي من قبل ..

لمتابعة مقتف ألبعثة المتخلفة

الرطوية المسرتانة

الليبيرى بالقامرة .

الطَّلَّرَةُ الْاثْيُوبِيَّةُ .. وَلَكِنَّ أَلَمُهُنَّسُ مِسْيِّرُ عدل فوجيء عند ذمابه لتاكيد الحجز أن الشركة ألغت الرحلة فاضطر للحجيز الادارية للنادى ورفع اشتراك العضويا المُطّوط البلجيكية كما حدث تعبيل اخر من ٢٠ ألى ٨٠ جنبيها وكان مجلس الإدارة ق رحلة العودة لنخل السرور على تقوس برئاسة الهندس اسماعيل بدرة قد اجتمع و رحلة اعضاء البعثة حيث تم المجز على رحلة اضافية اطلارة مصر للطيران التي تغادر ليبجان الساعة الواحدة فجر الإرساء ماء امس الاول واقترح رئيس الندى خلاله رفع أيمة اشتراك العضوية لتُصلُ القاهرة.. الساعة الثانية والنَّميف

يـوناً الشنـاوي وهو ٢,٥٦,٢٠ يقيلة .. سجلت الناشئة ٣,٥٦,٠٥ بقيقة في تصاحبات منطقة القاهرة استقالة سكرتير السويس احتجاجا على تصرفات الرليس السويس - يوسف الجنايني قدم محمد الشورى سكرتير نادى منتثب السويس استقلاته لمديرية الشباب والرياضة بللحافظة احتجلجا على تبخل رئيس مجلس الإدارة في السُنونُ

السُيدات المسجل منذ ١٧ عاما بأ

الركبة والمفاصل .. اقول برغم هذا التقدم والاخذ بالاسلوب العلمي واحدث ما جاء به الطب الرياضي في الداخل بل والخارج ، فان الملاحظ تفشي الإصابات بين الملاعين بمعدل اكبر .. وساطت نفسي وغيري عن السبب الرئيسي في ذلك واتفق الراي على أنه عدم اخذ الملاعين الفترة الكافية من الرئيسي في ذلك واتفق الراي على أنه عدم اخذ الملاعين الفترة الكافين في الرئيسة من المورق القومية في مباريات كاس عرض مستمر ، خاصة الذين بشتركون مع الفرق القومية في مباريات كاس العلم أو الكثوس الافريقية والعربية ، والذين يشتركون في بطولات الاندية الافريقية ، ونسبة كبيرة منهم من اعضاء الفريق القومي .. وقد يقول قائل : ما الحل ؟.. والإجابة تشمل اكثر من حالة ، والمراد فيها جميعا تحقيق حصول لاعب كرة القدم المصرى على الراحة الكافية .. وقد نكون بعض ، الحلول غائبة عن رجال الاتجاد المصرى مقتسبة لم أعدد مداريات تصفيات حملة اعلامية وجماهيرية ضخمة لشحن الفريق الليبيرى للفوز على مصر غدا الحلول غائبة عنّ رجال الاتحاد المصرّى بالنسبة لمواعيد مباريات تَصفُياتُ كاس العالم ، فالأنَّجاد الدول لايحدد مواعيد ثابته بالذات لبارياته ال التصفيات بل يحدد لذلك فترة طويلة ويترك للقرق المتبارية والاتحاد القاري الاتفاق على المواعيد المناسبة لاقامة هذه المباريات خلال هذه المدة .. التفاق على المواعد المناسبة الأقامة هذه المباريات حدل عدد مصد... ويمكن ـ بالتالى ـ نطلب أن تبتعد مواعد مبارياتنا عن فترة الراحة الأجبارية للكرة المصرية ـ اندية وفرقا قومية ـ .. ويمكن الوصول كذلك الى حل مناسب بالنسبة لكاس الامم الافريقية التي يقام دورها النهائي في مارس كل علمين .. ومارس شهر و معقول ، الحرارة في افريقيا شمالا حيث الربيع ، حطمت ثرميان محمد فايز سبلحة النادي الإهليّ (١٣ سنة) رقّمٌ مصر في متر صندر لعمومى

وجنوب حيث الحرف ... بقيت المشكلة في السفقات الافريقية من الاندية والتي تقام سنويا بحيث تنتهى في سيتمبر مع اجتماع لجنة المنظفة الافريقية .. واقترح أن يبحث تقسيم دول القارة قسمين تبعا لجالة الطقس .. تقام تصفيات كل قسم أني ان تحمل أني الدور النهائي أو قبل النهائي للقسم ، ثم نقام مباراة نهائية بين بطي القسمين ، أو دورة رباعية لتحديد البطل .. وبهذا يمكن لكل قسم أن بطي القسمين ، أو دورة رباعية لتحديد البطل .. وبهذا يمكن لكل قسم أن بُحِدُّدُ فَتَرَةً ۗ ﴿ المُوسَمُ ٱلَّذِينَ ۚ ، ٱلذِّي تَحْصِلُ فِيهَا بَوْلُ القَّسَم كلها معا على

برغم تقدم الطب الرياضي والعلاج الطبيعي في مصر تقدما كبيرا عما
 كان في ايلم شباينا ، يوم كنا نلجا الى ، الدود الرومي ، لامتصاص رشح الركة والمفاصل .. اقول برغم هذا التقدم والإخذ بالإسلوب العلمي واحدث ما حام المعلى المعلى واحدث المعلى واحدث المعلى واحدث المعلى المعلى واحدث المعلى المعلى المعلى واحدث المعلى المعلى

الصفحة الحادية عشرة ١٩٨٩/٦/٢٤

ً اما ترك الأمر على هذا الحال دون محاولة للتفكير في حل فلا نتيجة له الا هذا الذي نراه في الملاعب المصرية والإفريقية من أصابات متوالية للنجوم خاصة الدِّينَ يشتَركون في اكثر مَنْ مسلِّقة ، مما لابد ان له اثرة في قصر عُمَّر اللاعبين في الملاعب .. وستظل الشكلة قائمة مادام الخبراء الحقيقيون بالرياضة لا مكان فعال لهم في تميير الاتحادات ، التي لاتزيد خبرات احسن من في بعضها عن مجرد ممارس عادى .. او اقل من العادى .. وقد يكون ــ سى ي بسبب من مجرد معرس هدى .. او اهل من العقى .. وقد يكون ــ والله ـ مجرد منفرج .. ولك الله يا رياضة مصر التى تقف مكتوفة البيين امام موقفها الذى يزداد انهيارا يوم بعد يوم .. ونتائج الدورات الإوليمبية هي الحكم في مدى مواكنة مصر لمسيرة أي لعبة للتقدم المذهل في الدول الإخرى .. بعيدا عن و الفهلوة ، وفيركة الانتصارات الزائفة .. بهللون لها .. ولا في النفير ا عبدالمجيد نعمان

نتائج انتخابات

الشنكر لهم على ما ادوء

نادى الاتحاد تعلن اليوم

الاستخدرية ـ حمدى بلسين: اكتمل النصاب القانوني الجمعية العمومية لنادي: لاتعقاد الاتصاد السكندري في موعد اجتماعها الثانم حضور ۷۰۰ عضو وکان مطاویا ۲۰۳ أعضاءً .. وقد بدأت عملية التُصويت الساعة الرابعة بعد ظهر امس واستمرت ثلاث ساعات .. بعد أنتهاء التصويت بدأت عملية الفرز تحت اشراف المستشار منح عبدالمجيد بالمحكمة الدستورية العليا ومعه ١٠ من رؤساء الحاكم وكانت هناك محاولات تبذل لعيم اكتمال النصاب القانوني لعقد الجمعية .. وينتظر أن تعلن نتائج الانتخابات اليهم والتي انجمس في الرئاسة بين محمود الرمالي وسعد عقل وحدى مرسي وف

افتتاج اول بطولة كروية لابطال مجلس التعاون العربي

عمان ـ حامد عز الدين :

تحت رعاية الملك حسين عاهل الاربن افتتحت الساعة الخامسة مسآء امس الجمعة باستك الحسين بعمان اول بطولة لدول مجلس التعاون العربي لكرة القدم .. استغرق حفل ننشر تغاميلها في الطبعاتُ الدَّاليَّةِ .

حظيت المباراة باهتمام كبير لأنها تحدد مسار المنافسة على البطولة التي يُتطلع الى الفودُّ بها ايضا الغيصل بطل الاردن الذي يلعب أول مبارياته غدا الإحد امام اهل صنعاء . ارتفعت الروح المعنوية لشباب الاهل بعد شفاء كل

مثل الأهلى: ايهاب جلال ـ ياس محمدين وعصام ربيع وحمادة يونس واشرف اصيل واحمد حسين واحمد حمودة ومحمد عبدالعزيز وعاطف عبدالهادى .. عادل عبدالرحمن

تنيشل وعبدالامير نلجى وشاهج عباس ـ رائد خليل ليراهيم عبد تلار وسعد عبدالرحيم ومحمد جلسم ـ محمد حسن وسعا وحم الباراة الاردنى الدوق حسين سليمان وعاونه احمد باش من الاربن وعبدالواحد الخميسي من اليمن .

الثلاث لتفطية اخبآر البطولة وتحت عنوان سماء عمان تزهو بالمتتاح والهراح بطولة أندية مجلس التعاون العربي اليوم. زوراء العراق ينتقي واهل القاهرة فهل ياتي اللقاء عنباً ومثيراً . وكتبت صحيفة الرأى لن رهان الأهل لتحقيق الفوز يعتبد على حدوية نجومه واسلوبه السهل المعتبع واكد فلاح حسن معرب الزوراء ان فريقه يسعى لتحقيق الفوز حول البطولة :

● زار اهند زكى عبدالهادي رئيس بعثة الاهلى كريم صدام نجم و را است رمى مجداهه بن رسيس بعد ادسى مريم مسام من منتخب العراق ونجم الزوراء في مستشفى ملحس بعملن .. وقدم له تعنيات الإمل بالشفاء العليل . ● اقامت الجائية الممرية بالاربن حفلا فنيا يفندق القس ووجهت الدعوة للاهل للمضور .



مرايله الزحمن الرجيم

ومثل الزوراء: قاسم محمد . صباح عبدالحسن وراضي

المساهمون ومجسالإدارة وجميع العاملين

يتقدم ون بحالص الشكر والنفدير للسيدالرئيس

والسيد رئيس الوزراع والسيد نائب رئيس الوزراع والسادة الوزراع والسيد معافظ الجيزة على تفضلهم بزيارتهم لمصنع الشركة بمدينة 7 أكتوبر. وهم وإذ يعتبرون ذلك تشريفًا لهم يعاهدوب الله والوطن والمتائد على بذك المنيدمن الجهد لرونع شعار " صدح في مصد"



السيالرنين محمص مباك وينين الوزراء وذائب ينس الوزراء والوزراء أشاد بشرح الدكور عيدا لمنعم بسعودى عضومجلس الإدارة المنترب لشركة موزوكحت اليجيبت لمراحلت تصنيع السيآرة مسوزوكحيت

المريقة والنعور

النين على رئيس اس الاقتصاد حكلية الاقتصا

والتعليدة السيادسة والتعلق علام الجديدي والتعلق علام الخادية

المغرب بوزارة الفاجعة موقوع الرسالة مسكور اضافة جنوبة للمكامة

فالمتابيعته السربيون

الجنعيديُّ فضاريعن اللَّادت

القصاص ، مجيد طوييا ، لتبل

حائزة الآك أيمل العالية (

المصبة المسيرة المناه

👁 ۽ هوائه جنبدي خلف

لله ، حصلت على جائزة

فِدُهُ الْحِالَةِ .. الْحِالَةِ وَالْمِعَا

النالنة العالية والتساييات

الطاقة .. تعاد مراسم الاحتقار

الجلازة ١٠٠ الله زيل OHO

للصرية والعربية

سدالوهبات

داليا عبدالقادر عبدالوهاب والخصائية للبنق الأجر

معبسه رومانی قسدیم.. فی واحسه سیسوه

موزان مبارك تريتة رئيس الجمهورية مؤتمرا ر

عليها ﴿ النصف الأخير من شهر ديستير.

جَنَّام الْأُوْسَ مَعِهِد المَاخِ بِالأَسْسَرِكُ مَع الحَكِرِمُةُ المَصْرِيَةِ وَيِشْسُلُكُ فَيْهِ حَوَالُ ٧٠٠

الجنيد .. البلح يطلق عليه

لامه منات برى وجد ف الوادى

لأحياء هذا للهرجان ..

ے امیث تقیعہ نے سالون

تصقيف الشعر في العالم هو

استخدام جهاز كمبيوتر مرود

أ فورية للسيدة على تساتنة

الكمبيوتر فتطهر ضورتها قبل وبعد تنفيذ القصة واضافة

المُسِعَة الناسِية .. بعد ان

ترئ السيدة صورتها على

شاشة الكمبيوتر تستطيع ان تقرر من خلال الصورتين

التمريحة للناسبة له واللون

الذي يتناسب مع بشرتها ...

• اشار احدث تقرير للأمم المتحدة لن:

عدد سكانُ العالم سيتضَّاعِف خُالُ الجَّسَةُ

والشائلين عاماً القادمة... ووتقع من ه

مُلِينَارَاتُ و ۲۰۰ ملينون تُشْعِنَهُ آلِي ١٠.

مليكرات .. وان هذا العند سيمل الي ١٤٠

واكنت النراسة التي تشرتها الامم

مليار نسمة قبل نهاية القرن القادم ..

• تقيم الجامعة الأمريكية

بالقاهرة لقامها الشهرى

للشريجين بوم الأربعاء

تقوم يرسم صورة

والعملية ان بلح

بوع يسوناني .. في القساهرة

🛎 يزون مصن هذا. الاسبوع الكيانية والشاعر الأمريكي

، الن بروتن ، استاذ

الانب الأنجليـرى بجـ أمعـة فــرمـونت

الأمريكية والمنامل

عىلى عدة جىوائىر

التزيارة حنى نهاية

هذا الشهر ويلتقي

الكبائب الأسريكس

خلالها بأنياء القاهرة

والإسكلنزية .. كسا

وتدوات بنادى القصة

١٠ وليارات نحمة .. مكان العالم سنة ٢٠٢٥ !

. • القيم الاجتماعية

للباءات

العينية ..

يقيم فندق ماريوت بالقاهرة اسبوها يونانيا تحت .
 المضارة اليونانية .. لهذه المناسبة حضرت

خَمَيْصا فرقتان للموسيقي والرقص الشعبي من اليوتان

• الاسد الروماني .. امام المعبد القديم

، بنتاول المؤتمر عراسات متعددة

غترة افلمة دورة الصداقة العربية

التغيرات التلخية على نوتحي الحياة البشرية

الختلفة وسيكون هنكه تركيز على تاثع البيقة

على الأثار .. صرح بثلك المنكثور والكرى

حسن ، مستشار وزير الثقافة الثبتون الإثار .

. في دورة الصداقة العربية

أحدث صيحة في علم للحب من استخدام الموجات الموتية لتشخيص للي الجدي والمطرابات عضلة كليه التي

الدكتور ، تبيل حقا ، الذي عَلَا مَوْخُرا مِن فرنسا بِعَد أَنْ حَصَل على زملة. قلب الأطفال من كلية على بريس: أن الموجات الموتية إمبيت اهنت وسيلة تشخيصية لقلب الاحتة الموتية إمبيت اهنت وسيلة تشخيصية لقلب الاحتة

و فناذا جساء لجلهم ويستاخرون مساعة

وهكذا بالني ويلزميل رحلة المعبو ، ريسع الثينغ ، حسامت لمسكلة القراق لتمسعد روحت

الطاهرة النابية الربارتهان

واتت تجلس بيننا عبله

للبيع واليمس ويقندر

والإحساس بسلعين

ومرارة السوداع ، بليدر ماكان تمسليمنا بسارادة

الخائق سيحاثه وتميالى .

الذى يسترد وديعته كيثما

وقد بارحت بالخى دنيا

ِ هُولَةُ فُـانِيَةً أَلَى رَصَابُ. وجنات دائبة اغبتها الله

للمتاليسن استانعم

برضوائه. واهنا جيزاء

عاليمت في دنيك ، وعزاؤنا

أمَّك ﴿ زُمَرِةُ الْمَعْلِينِ ..

واشا الله واشا الليه

. فتحى سالم

ولجعون

شاء ووقتعا يريد

سول المس

صدق الله العظيم

ولا يستقنفون ،

- A - 1

46.4

245 7

. . .

قد تؤدى لحالت الإجهاش أبر للعروف اسباب...

والأطفل ويمكن الاستغماء بها عن القسطرة

لثؤتم العولى للجيولوجيا

استوط

الذي معقد في واشتطن خلال

• رمتع فناش، محافظ

شمال سيناه فنام بتوزيع

الجوائر وشهادات التقدير عل

الطلاب الغائزين: في مسابلة

قضايا التنبية المحلية التي

تظمها مركز النيل للاعلام

بُلُعريش .. اشترك ل السابقة

١٦ مدرسة تانوية ..

للتحدة أن ألحل الوحيد يكمن في ضرورة

للتوضع في تنظيم الأسرة والحد من الانفجار

المنكائي .. وزيادة في المرانية المحمصة الهذا الفرض الى ٧٠٠ عليل بولار سنويا

بالأضافة الى المراشة الحكيثة المجمعة

لتنظيم الأسرة في المسلم والتي تبليغ ٣

 في استطاعة المراة أن تطمس معلم العبقرية عند زوجها أو أن تساعده على اظهارها . • ليس في مقدور امراة أو رجل أن يعرفا ماهو الحب الكامل قبل



ربة بيت عاواة مع الرجل ق الأعمال المنزليه





مضى ربع قرن على زواجهما

وتحب زوجها اذا كان طفلا كذلك.



البعض يقضل مهتسه كرسيله لتنشئة الأجيال القادمة

ولاهارتين

ممارك توين،

دكامل الشناوىء

يلتقت يراسه تامية الشمال أملم المعبد الروماتي الذي تم اكتشاقه بواحة سبوة عذه

الأبلم .. للعبد والأسد يرجع

تاريخهما كمأ يقول الدكتور

ه على حسن رئيس قطاع الأثأر

المصرية ۽ الي سنة ١٨٠ قبل

عشرت بعثة الطغريات

البوتانية بدلخل هذا للعبد

القيم على بقليا رماد وقحم

واخشاب محروقة وبتور

بئرا للمياه .. وهذا اكبر دليل

على ان الرومان عظنوا ﴿ هَدُهُ المنطقة في عصور ماقبل

€ غادرت مطار القاهرة اعس عضوات الاوركسترا

السيمقوني للنور والامل لاقامة اربيع حفلات في النبسا في اطار التبادل

الثقال بن مصر والنبسا

كلتت في وادعهم بللطار

والنكتور امل عثمان وزيرة

يراًفق الفتيات اثنّى عشا من عضـوات الجمعيـــ

تستعر الزيارة اسبوعاً .

OHO

مطاردة التسولين

في امارات

دمی بدء حملة الطاردة المتسولين وقررت منع ای شکل

من البكال التعبول. وذكر

مرمبوم للشيخ مكتوم بن راشد التكثوم وفي العهد أن أي

مواطن من رعليا دولة الإمارات

يسارس التعسول في نبي

بقع غرامة تدرها ٢ الآف درهم

(٨١٧ نولارا) ، على أنْ

تتضاعف العقوبة وترتفع

القرافة ال خمسة الإف درهم

. all theee .

أمل حسن حسان

اصنع نفت

أم في التاسعة!

في قلبها الملء بالأمل لنصهرت

احرانها .. وبارادة حسية تحدث

الصعاب لتمسّع من الآلم الكبر في حياتها قصة نجاح اكثر من رائعة ا فلم تعط الحياة ، أمل ، الحق في

ان تعيش طاولتها .. ماتت امها وهي

في التاسعة من عمرها .. ليتزوج

والدها في نفس العام وتتوثَّى هي شئون أربعة أطفال منها .. أصبحت

لهم أما صنعيرة .. وهي لم ترل طفلة في

ورغم ذلك واجهت واميل

للوقَّفُ .. احْتَبِأَتَ ٱلأَمْهَا دَاخُلُ قَلْبِهَا

الصغير .. وتجمدت بموعها في عينيها خوفا على اخوتها الصغار وخاضت رحلة عداب وكفاح هي واخوتها حثى

أستطاعت أن تحصل هي على ليسائس الآداب .. وتصل بأخوتها ألى مراحل

حاجة الى أم!

وأخوتها .

🗑 اعلنت سلطات إمارة

التاسئات الإجتماعية

زيتون وبلح وكوم باثرى الشكل يرجح أنه كأن

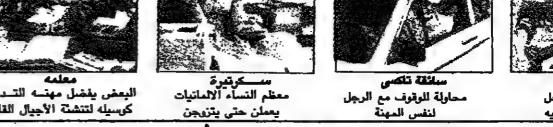
للبلاد ويتنبان للعه

الإغريقية ..

Label



• أن المراة لاتحب إلا الاطفال .. فهي لاتحب ابنها إلا اذا كان طفلا



رسالة المانيا : زينب عفيفي

مازالت المراة في المانيا الغربية من اكثر النساء في العالم مطالية بحقوقها ومساواتها بالرجل بالرغم من التقدم الحضارى الذى تعيشه في بلادها فمازالت هناك وظائف بشغلها الرجل دون المراة وهناك من الرجال من يتقاضون مرتبات اكثر من أمثالهم من النساء اللاتي يشغلن نفس المنصب ويحق للنساء اللواتي يقمن بنفس الإعمال التي يقوم بها الرجال اللجوء الى المحكمة للحصول على نفس اجر الرجل! ورغم وجود قوانين عديدة تنص على الساواة بين الرجل والمراة في المأنيا الا انها لاتطبق في كثير من الأحيان واذا فظرها الى الاحصاءات فجد ان النساء في ألمانيا يزيد عدهن على الرجال بعقدار ثلاثة ملايين تقريبا ويصل هذا العدد ألى حوالى ٤ ملاين من النساء اللاتي تجاوزن سن الخامسة والاربعين وهنك مليزيد على الثلاثة ارباع مليون ارمل واكثر من ٤ ملايين

ونصف ارملة ويعود ذلك التباين في التعداد نتيجة لإثار الحرب العللية الثانية وأصبحت ، القَصْية النسلنية ، في المانيا اليوم المطالبة بالساواة وعدم هضم حقوق المراة وقد صدر قانون عام ١٩٧٦ يساوى تماماً بين الرجل والمراة من التلحية القانونية وينص على ان المراة مختصة بادارة المنزلية ولايحق لها مزاولة العمل اذا تمارض مع القَيام بِالتَّرَّامَاتَهَا الرَّوجِية والعُلْمُلْية ويجبُ عَلَّى الرَّوجِينَ أَنْ يَصْمَا بِينَهَمَا الواجِياتَ

المنزلية والعملية ويتفق الزوجان عند عقد الزواع على استعمال اسم الزوج او الزوجة كسم للاسرة وفي حالات الطلاق لم لايحق للزوج " أن يعول زوجته وإنما يجب على الزوج او الزوجة الاقوى اقتصافيا مي كلمة حه التي تعول الطرف الآخر بون الفظر لن

هو المنتب في الطلاق بالإضافة الى تقسيم تامينات وضعانات الشيخوخة لست القى اللوم على شركات التي اكتمبت خلال الحياة الزوجية بين لسيلحة الوهمية او مكاتب سيلحة

النصب التي تنتشر في كل مكان قبل وق مجال العمل عادة ماتلجا الداة موسم الحج .. ولكثى القي باللوم الالمانية الى المحاكم للمطالبة بالأساواة ق اكثر على هؤلاء الناس الذين يرمون الاجر مثلها مثل الرجل الذى يأوم بنضر انفسهم في شبك هؤلاء الصيادين العمل وتلبت الارقام المتعلقة بمجال ومهما فعلت الدولة .. ومهما كانت المنتخدمين بوجه خاص ان هناك تفرقة واضعة بين معاملة الرجل ومعاملة الراة جهود شرطة الصيلحة .. الا أن نكاء التي تشهد نوعا من الاضطهاد ق مجال مؤلاء النصابين والافاقين .. فاق كل التدرج والصعود على السلم الإداري ق تصور .. انهم يعلمون ان هوی الشركأت والمؤمسات الناس مرتبط بهذه الأماكن وهي وتعود اسباب التَّقْرقة في المُعاملة بين

المسجد الحرام .. ومسجد رسول

بسبب نفلا نقود الحجاج الذبن

تصوروا انهم سيركبون الطائرة الى

بلادهم ولذلك أفرغوا جيويهم كلها

في المُشتريات وكنا نرى بعضهم

يتسولون .. ويسالون الناس طعاما

بالإضافة الى ما لحدثوه في دورات

انتا لاتربد أن تتكرر هذه المهازل

ولابد ان تتكاتف اجهزة الدولة بدءا

من المحليسات في المصافظات

البعيدة .. حتى قلب العاصعة ..

حتى يمكن ان تصان هذه الفريضة

معيداً عن العبث .. ولعب النصابين

مباد المطار السعودي .

والإفاقين .

الاختلاف ل مجرى الحياة العملية لكل من الله صنى الله عليه وسلم .. الطرفان فكثمر من النساء لايتعلمن وظفف ان مایجری الآن داخل هذه او مهنا ذات كفاءة عليه لان ممارستهن للعمل تعتبر غالبا لغترة مؤقتة حتى الأملكن اؤ مكاتب النصب السيلحى ينتظن الى الحياة الزوجية وواجباتها وان يقوق كل تصور،وخاصة في القرى ٤٠٪ من السيدات العاملات متزوجات والنجوع البعيدة .. ولازلت اذكر ولهن اطفال ان الحكومة السعودية كانت تواجه وهنك قانون يعطى المراة الالمانية مارقا صعبا في العلم الماضي عندما اجازة الامومة لدة ستة شهور كاملة للاعتناء بالطفل. تكنس الاف الحجاج في مطار جدة وتطالب ريات البيوت في المانيا الدولى لأن تذاكر عودتهم ليست بِالْصَمَانُ الاجْتَمَاعَى وَلاميما تَامَينَ المعاش عند الشيخوخة بناس الدرجة مؤكدة .. واصبحت المشكلة رهبية

التي تتمتع بها ألنساء العاملات ولكن مازالت السلطات النشريعية الالكنية تبحث هذا المطلب . واذا كان هذا هو وضع المراة اجتماعيا وعمليا فقى مجال السياسة لها دور ضعيف بالرغم من ان عند سكان اللنيا من النساء يزيد على نصف تعدادها ومن هنا فهن يشكَّلُن آكبر عدد من التلخيين ولايوجد فرق (نسبة الاشتراك في

النساء والرجال ف مجال العمل

الانتخابات بين الرجال والنساء . وقد عُهرتُ مؤخراً في المانيا الي جانب المتظمات النسائية حركة نسائية مستكلة حديدة تحاول مكافحة كل فاواهر التفرقة والتميز التي تواجه المراة والمطالبة بالمساواة الكاملة بين الرجل والمراة .. وبعد استعراض مطالب الراة الالمانية لنيل حقوقها الدنية والإجتماعية والسياسية اليس من الواضح أن المراة في مصر تتمتع بحقوق اكثر من ألمراة الاللثية وان المراة المصرية وصلت الناصب مساسية وقيعية مازالت المراة الالمانية تحارب من أجل الوصول اليها رغم الغرق

ابراهيم راشد



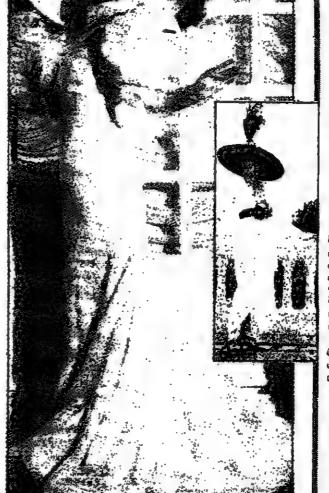


انقة الأميرات في ثيام النهضة عادت للحياة مرة اخرى لأميرات هذا العصر .. ولكن في المبهرات فقط ..

ظهرت اميرة مونكي تتالق في ثوب احدى السهرات يعود تاريخه الى أيام أميرات روسيا في أعوام ١٩٠٠ وماقبلها



وَهُنكَ مُودِيلِ آخْرِ مِن الشَّيفُونِ الأَبِيضِ أَوَ الْكَرِيبِ دَى شَيْنَ الْآبِيضِ وعلى نبله دانتيل مشغول .. نيل هذا المُستان مكّونُ مِن ثلاث طبقات مدرجة كل درجة آقل من الأخرى ومن حوله حرّام من المُطلقة الأسود .. وقوق الرئس قبعة من الخوص محلاة بِللْقطيقة الأسود ومن فوقها ريشة



أمريتُهن الجميلة كارولين . التوابين تتكون من الشيقون الرور أو الأبيش مطرز فوقه الدانتيل الإبيض من الجزء الاسغل من النستان المكس يصحب نيل طويلٌ دوبلٌ كلوش يعطي اتساعاً كبيراً للجزَّه الأسكلُ الضيقُ الذي يبررُ رشاقه الفناه . أما الجزّه الأعلى فمن التنفتاه الرورُ مشغول الصدر من نفس الدانثيل الأبيض . وقد علات أيضا المبعد الكبيرة فوق راس صلحبتها في تلك الحفلات .

ثم تالقت بعد ذلك فتيات لخريات في حفلات مختلفة يسيرن على نمط

الحضارى بين البلدين .. وعندما ذكرت مذه الحقيقة لكثيرات من الإلمانيات لاحظت نظرة الحسد (عيونهن ا ١٠٪ من محرضي الأورام أطفعال كتبت : سعاد أبو النصر الاطفال باورام ونهذا لخشى ان تكون

يستقبل المعهد القومي للأورام ١٢ الف مريض سنوبا كحالات جديدة .. الى جانب يستهن المنها المربع المربع المام والكشف الدوري .. وتتراوح نسبة الأطفال المرض المربع المربع المرض المربع المرض المبين المرض المرض المبين المرض المبين المرض المبين المرض المبين المرض المبين المام المرض المبين المام المرض المبين المام المرض المبين المبايات المرض المبين المبايات المرض المبين المبايات المرض المبين المبايات المرض المبايات المرض المبايات الم

> أن البداية تقول د. نازى جاد المولى استلاة الأورام بالعهد القومي للأورام: ان ظاهرة زيادة مرضى الأورام عند الأطفأل حقيقية وقد ترجع الى الوغي الصحى الذي ادى لاكتشف المرض وتحويل مرضاه للمعهد .. وتعثل الطفولة علين ١٠٪: ١٥٪ من مرضى الأورام المتردسين على المعهد ونسبة أصابة الأولاد اكثر من

ويعلني نصف هؤلاء الأطفال من أورام القد الليمفاوية اي انها تمثل ٥٠٪ من اورام الأطفل وهي نسبة علية بالنسبة للبلاد المتعمة مثل الولامات المتحدة الأمريكية واوريا حيث لاتجاوز ١٠٪ هنك ويأسر هذا أصلبة اطفلنا أثناء فترات النمو الأولى بالاسهال المتكرر والنزلات العوية التكررة أو لزيادة نسبة أصابة اطفقنا بالديدان المعينة لإنها تهيج الجهاز المناعي عند الطقل مما بعرضه مستقبلا الى تكاثر الخلايا الى جانب البلهارسيا واللاريا .. وتوجد هذه النسبة المرتفعة الأورام الغدد الليمفاوية ادى الأطفل بمصر والسعوبية والكويت ولبنان وبعض بلدان الشرق الأوسط

أ. د نازلي جادالمولي

-

ويمثل سرطان الدم الحاد لدى الأطفال ٤٠ من مرض الإطفال كما تقول د. نارل جاد المولى وهي نسبة عقية بالقارنة بالنسبة العالمية التي تبلغ ٢٠٪. أما أورام الإجهزة فتمثل ١٠٪ فقط ومنها أورام للخ بينما تزيد هذه النسبة في الدول الأخرى لحوالي ٣٥٪ .. اما تُسية مرضى اثلر الالتهاب الكبدى الوبائي فتمثل ۱۰٪ وهي اعلى نسبة في العلم كله وقد تصبح ذات اثر سيء في اصابة هؤلاء

واهدة .. وعلاج معقام اورام الاطفال متكأمل

الاصابة بهذأ الفيروس نتيجة التطعيمات

المختلفة التي بتعاطاها الاطفال لو عدم

مراعاة التعقيم واستخدام الحان إلا مرة

وبيدا بالجراحة لم بالاشعاع فالعلاج الكيماوي. ونسبة الشفاء ندى الاطفال السدانية الخاصة بقياس مدى تقبل السيدات المصريات للنوريات كرسيلة عالية جدا ولاتال عن ٧٠/ بالنسنة جديدة لمنع الحمل . كما سينالش خالاج لسرطان الدم وحوالي ١٠٪ للاورام الأخرى البحث الذي قامت به الجمعية العمري وتترتب على انتشار المرض واعتشافه عن دراسة اللبولب النمياس ، ٣٨٠ ، وكذلك ستعرض الأبحاث العقيمة مين مولود بأورام الأطباء عن تنظيم الأمرة ومولنع للعصل

الشهور الأولى .. ومنذ تلاثة اسلبيع

آجریت جراحة لطاقة تم استثمال ورم

بللخ وعمرها شهران فقط .. واجراها د.

خبرى السمرة عميد طب قصر العينى واستاد حرلحة للح والإعمياب

يقول د. اسماعيل الشافعي رئيس قسم

جراحة الغ والإعصاب بقصر العيثي ان

نسبة مرضى الأورام في مصر ارتفعت وتعثل

اورام الجهاز الهضمي والمح حوالي ١٠٪

وتبدأ من سن الولادة وحتى ١٢ سنة ..

وقد ترجع اسبابها الى التلوث البيئي وتبخين الأم اثناء فترة الحمل واو انها

لسوا من امهات مدخدات "

ومنن الأطفال المرضي بالأورام غير محند وللطُّم . فهتك اطفل بولدون بأورام ومع تقدم الطب والجراحة يعكن استنصالها ف

مؤتمر علمى

القومي للمعكان .

عن وسائل منع الحمل

تقيم الجمعية المصرية لسرعفية

الخصوبة مؤتمرها المسنوى المساعس

عشر يوم ٦ يوليو القدم وذلك بسلمجلس

سينقش العؤتمر تتسائح السدراسات

مرضى بريطانيا يحتجون على اهمال الأطياء!

بالرغم من المجهودات العسامة التســـ تكرسها بسريطانيا لعسلاج المسواطنين الانجليز مجانا .. إلا أن العسيد مبن المرشى أعلتوا لحتجلجهم رسميا لعسهم وجود عدد كاف من الأطباء لرعابتهم . أكثيثات المهات السيادية هناك .. ان الأطباء الانجليز عدهم بدأ يتناقص جريا

من فاعل خير تيسرعاً لَلْيُلْــَةُ القَّـدر يخصص لبقي لست وحدث ب وتلقى مبلغ الغين عن الجنيهات من فاعل خير من زكاة المسال تبسرعا الشرعية . وراء قرعه أكثر ربحا من التلصية المابية ليست منتشرة لان مرضى معهد الأورام أ في دول القرى .

وحنك .

لليلة القدر يصرف في المصارف _ وَتَلَقَت مِيلَعٌ جُمسِمِكُةٌ دَوَارُ مِنْ المهندس المصرى بسدبي مسن زكاة

- وتلقى ميلغ الفين وخمسمائة جنيه من فاعلة خير تبرعا تليلة القدر يخصص لاسبوع الشقاء . _ وتلقى مبلغ سبدماتة وخسين دولارا من فاعل خير مــن زكاة المــال تبرعا لايلة القدر يخصم لباب است محداد

- وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات

المآل تبرعا للبلسة الأستر يعبرك و

البحارة _ طاهر قابيل

جنيه من فاعل غير بهليوبوليس تبرعا للمحتلجين بليلة اللدر -وتلقى مبلغ الف جنيه من قلعل خير تبرعا لليلة اللدر يخصص نصفه ليأب لست وحدك ، والنصف لاسبوع

المصارف الشرعية . _ وتلقى مبليغ الف واربعمالة

ــ وتلقى مبليغ الف جنيـه مـن المسدة / رُيتب محمد سعيد عن رَكاةً المآل تبرعا للبلث القدر يخصص لاسبوع الشقاء .

ــ وتلقى مبلغ ملاتين وخمسين دولارا من فاعل خير مــن زكاة المسأل تبرعا للبلبة أأقسدر محميص لبساب

- وتلقى مبلغ مساتة وخمسين جنيها من قرياً حمين تبرعا للبلة القبر .

- وتلقى مبلغ مساتة جنب مسن السدكاور / كمسال مسسدالسلام عبدالسميع من زكاة للقال تبرعا لليلة اللَّدر يخمَّمنَ لِأَسبوعِ ٱلشَّفَّاءِ ،

– وتلقى معلمُ مائة جنيه مَن فاطمة الرهراء تبرعا للبلة القدر . ح وتلقى مبلغ مائة حنيه من فاعل خير تبرعاً للبلة القدر

الكتب ..

والنظرة

حامعة الأزهر - وتلقى مبلغ عشرين جنيها مين ان . أ . ع بالاستخدرية تبسرها تليثية القر بخصص للمحتَّلُمِينُ والعرضي .

القدر لمساعدة مرضى القنب ــ وتلقى مبلغ خدسة جنيهات من الطفل / محمد محمد جاد تبرعا البيلة القدر لمساعدة مرضى القلب .. - وتلقى مبلغ خمسة جنيهات من الطفلة / النجى محمد جاء تبرعا لليلة

The state of the s

القبدر بخمص لسساعدة مبرقي

- - وتلقى مبلغ خنســة ومسبعين جنيها من عبدالعزيز سسارى تبسرعا

· تُوفِير الكادم ..

+

OHO

ولم تتملك د امل ، شعورها عندما نوجئت بقورها في مشروع " واضلع نَفُسُكُ . .. بُكِت كَثَيرًا وَهَي تَتِسِلُمُ الشيك بمبلغ قلفين جنيه لنبدأ مشروعها في تربية الخراف وبيعها .. وقالت ، لم افقد أملي أبدا في أن الله _ سبحلته وتعالى عميل ولا يهمل ، ! ركم كانت سعادتناً .. بسعادة إمل وتقليل فثرة كل وربية للحد من ألتى مسرت كثيرا وكان لابد أن تتول .

تقول الدراسة أن نسية الأصابة بهذه الأمراض مرتفعة مِنْ غَيْرِ الْتَرُوجِاتُ .. كَمَا تُرتَقِعْ النسبة ليضًا بين الفتيات اللاتي قضين اكثر من ٥ ستوات ق هذا العمل .. طالبت الدراسة بالاقلال من وربيات

الليل للعراة بصقة عامة

التعرض المتعر العراض

ويسبب الاكتناب! • البنات دراسة مشتركة

لله ـ تعالى لن ينساها هي

التعليم المختلفة بعضهم صناعي والبعض الآخر بالثانوي العام. وَلَمْ تَتْرِكُ وَأَمْلُ ، بِأَيَّا الْأُ وَطُرَاتُهُ للعمل والحصول على المَّلُ الَّذِي يساعدها على تحمل طلباتها هي واخوتها .. عملت بالعة بمحل .. وسوسه .. عسل بعده بمحل .. وعملت أن تربية الخراف في قريتها .. بمركز كفر النوار عملت في كل شيء واي شيء .. ولم تألد الأمل في أن

العيثى والبركير القبومي للبحوث أن عاملات التلياون ترتفع لديهم نسية الأصابة بالأمراض النفسية مع زيلاة في ارتفاع ضغط الدم واللاق

التليفون .. يرفع ضغط الدم قلت بها. كلية طب القصر

القادم .. تكتفى لجيال الخريجين في حال العشاء الذي تنظعه الجامعة بلنيق شيراتون القاهرة ...

*و إسراهيم ركي المداوى ، بمرتبة الشرف . القراس المماعد باسم الاجتماع الشرف على الرسا بكلية الأداب حادث المداع عبدالعام

أشرف على الرسالة النكثور اللاون الداب جامعة المنيا " عبدالهدى مجوسون بكلية الأداب جامعة المنيا " ورئيس قسم الاجتماع بكلية أداب الشا ...

مليارآت دولار في العام !

الانفمار النكائي .. في رسلة دكتوراد

• عرض الركر الثقاق الأمريكي ق

حمام فرعون .. في برنامج المركز الأمريكي فاريحها الى القرن المنادس .. برتامجه التلازيوني الشهرى عدة القطات عُنْ مَمْر شَوَلَتُ تَحَلَّيْكَا مَمْورا عَنْ مِسِنَّاه

وعرض البرنامج الأمريكي لقامين منع الدكتور وعنطف عبيد ، وزير العولية والمناطق السيلحية بها مثل ، حمام فرعون ، والتنمية الإدارية والسفير الامريكي (مصر ووندر سانت كاترين ، والعة صلاح النبن وطاياً ونقطة اخرى عن ترميم كنيسة و فرات ويوثر ، وتمدنا عن الشيد أبو لُلسفين اللام كثيسة في مصر و التي يرجع الالتصلية في ممر ...

مؤتمسسر .. عن الألنيسسوم! يشترك في المؤتمر - ١٠ خبير السنخدامات، والسناعات اجتماعات المؤتصر العربى في صناعة وانتاج الالنبوم من

التكميلية واسترابجية لصناعات الالنيوم الذي تقرر مختلف دول العالم تنافش التسويق وتكنولوجيا هذه عقده في البحرين خلال شهر ريادة وتطوير انتاج الإثنيوم الستقبليث المطاعة

القية المنسورص جنيها من س . ج بالهرم من زكاة المال للبلة القدر يقصص لمناء مستشفى -تبرعا للبلة القدر - حامة الازهر ،

التاريخياس المحاميين والمرسى -- وتلقى عبلغ عشرين جنيها من فاعل خير تيرعا للبلة الكرر - وتلقى مبلغ خسة جنيهات من الطال حسام محمد جاد تيرعا للبلسة

●● لا حديث للناس وللجرائد طوال الاسبوع الماضي إلا عن : عد

أنَّ الفنانَّة التي انتزعت الدموع من عيون ملايين المشاهدين بتفوقها

في دور العراة المظلومة في المسلسل المسهير ، الشهد والسدموع ، ..

وجِدت نفسها يطلة ، جناية رشوة ، . فلخذت تبكي دموعا حقيقية دون

ان يمسحها احد .. وتصرح دون ان يسمعها احد .. وتلعيب في الحياة نفس الدور .. دور المظلومة .. دون ان تنال اعجاب شاهد واحد !

لكنى والله العظيم ، تلاتة ، .. بريئة ومظلومة .. لا فكرت ف تـزوير

بطأقتي الشخصية .. ولا حاولت تغيير عمرى الحقيقي .. ولا اعبرف

هي تقول : هذا مسلسل .. لا أعرف من كتب له السيناريو والحوار .. ·

(大分大) شعيب .. ويطاقتها الشخصية ا

تحبثت الفتانة عفىاف شبحيب عسن

اتهامها بتقيم رشبوة لتغييس عسرها

الحليقي ﴿ بِطَالِمُهَا السَّحْمِيةَ . بزعم أن

ذلك مسيساعدها على دخسول مجلس

• • اوعى يكون و جيبه جهاز

کان هذا اول ما نطائت به عفاف شعیب بمجرد ان جلست معها . قسلتها بخسوف

حَقِيْقَي ونظرة شك في عينيها لم تذهب الا عندما الرغت جيبي امامها . فــلا جهــلا

• ﴿ اعْدُرْنَى .. النَّجْرِيةُ كَانْتُ صَعَبَّةً

عمری ماتصورت یدخل بیٹی شخص مسا

اعرفوش ومخبى مصت مسلاسه جهساز تسجيل ؛ وابض الآتي نفس فجاة متهمة ويونيس ونيلية وماتة سين وماتة جيم ،

ادور بنظرة الى المكان .. على الحاطط شهدة تقدير عن دورها ق مسلسل الشهد

فجأة تشير عفاف ال اللوهة وتقول

...

تسجيل ولا يحزنون ا

زى ما اكون فتلت فتيل ا اتركها تكتقط انفاسها

، جائون ، حزن ا

هي دي .. العبب ۽ ١

الشوري ا

شيئا عن مجلس الشوري ا

لم اكن أتصور على الاطلاق وانا أواجه الفنان محمود ياسين لأعرف منه على وجه التحديد اسباب استقلته كعدير للعسرح القومي .. أن تجيء هذه الاسباب كقنبلة تنفجر في وجهي تاركة حتى الآن كل هذه الشطليا، وهذا الأثر الرهيب، الذي تخلفه كميات لا حدود لها من الدخان الأسود!

لم يتكلم محمود يأسين فقط. ولكنه دعم كل كلمة قالها ، وكل عبارة شرح فيها وجهة نظره بمستند لايقيل المنافشة أو الحوار. كان سبب استقلة مدير المسرح القومي . كما حلول المسئولون في قطاع المسرح تبريرها . أن روجته الفتانة شهيرة لم تحصل على درجة أنان قدير .. والرد على هذا التبرير يجىء على لسان الفتان محمود يأسين في هذا الحوار ولكن الاسباب والدوافع الحقيقية التي جعلت مدير المسرح القومي يلدم استقالته اعمق من هذه

يكفي أن اقول لك .. أن محمود باسن قد قدم استقالته احتجاجا على ضرورة صرفه لمكافأت لرؤسائه في قطاع المسرح عن اعمال لم يشاركوا فيها .. وانما قدمها وتحمل مستوليتها المسرح القومي وحده .. ثم كيف يصرف مدير فرقة مسرحية مكافاة يتوقيعه لرؤسانه في العمل؟ أنها قصة تدعمها المستندات! ثم كيف بشكل قطاع المسرح لجنة لتحديد مليهدد مبنى المسرح القومي وان تضم هذه اللحنة اعضاء ماترال الرقابة الادارية تسالهم عن المخالفات التي وقعت منهم وهم يشرفون على تجديد مبنى المسرح في الماضي ؟ القصة مثيرة .. وهذه هي تفاصيلها اقدمها من خلال هذا الحوار .



محمود ياسين في اقطة مع نور الشريف من فيلم ، ليل وخونه ، عن قصة نجيب محفوظ واخراج اشرف فهمي .. في اول عبل سينعلني جديد بعد استقلة محمود كعدير للمسرح اللومي

● قلت الحمود ياسين : متى اتخنت قرارك بالاستقلاة من المسرح القومي ؟ قل : قدمت استقالتي بالفعل منذ بهر كامل ، أن وكيل أول وزارة

شهر كامل ، ال وكيل أول وزارة الثقافة والشرف على مكتب الوزير .. والغريب مقلفه وزير الثقافة مأنه لم يقرأ استقالي إلا منذ ساعفت فقط ! • قلت : ربما لاتك لم تكتب استقالة مسيية ؟ . قال استقلاتی .. مسببة للغایة

• قلت : واستبان استقالتك ؟ . قال : تخفيض تقارين الكفاية لـ ٣٥ فناناً بالمرح القومي .. حيث تحولت هذه التقارير من الامتياز ألى جيد . • قلت : وماذا يترتب على هذا التخفيض ٢

ـ قال: النائد عل العاملين في غرص الترقية والعلاوات الإستثنائية. النوبية ولايخفى على احد الرتبات المشيئة الد متقاضاها اعضاد السرح

حقيقية ما قلا

• قلت: ومن هم الفناتون الذين تم تحقيض تقاريرهم ؟ ـ قال : فن بينهم عبدالمبلام محمد وفردوس عبدالحميد ومحيى اسماعيل وشهرة ونبيل نور الدين وانعام ساوسة ومحدد عشائى وحسين بيدالقادر بالاضالة الى مهنسسة منكينة محمد على .. وهؤلاء ستحقون بقفعل ترجة الامتياز التي قدمتها .. فما تنبهم ؟

• قلت : من هم أعضاء اللجنة التي قامت بتخفيض تقاريرك عن الفنانين في السرح القومي ؟

ــ قال : عبد تلفظر عودة والسيد راض enag flanders earner illian ورشد عثمان .. • قلت: قال صلاح السقا

Section 1

T 449 1 1 218

An area of the same

يواء بيوسوي

And the second

·

Mark Constant of

* ; = . . .

the transport of the same

A Maria property and

بو سوجه د هار د

Walter Street

The same and

* 4

To design weather

-

to see the

· ...

N min. 1879.

44.4

رئيس هيئة السرح .. ان محمود ياسين قدم استقالته بسبب عدم ترقية زوجته الفنانة شهيرة الى درجة فنان قدير . ـ قال : برجة فنان قبير .. لايحصل عليها الفنان الا ق خهابات مدة خيمته .. وشهيرة لايد لها من للعمل ٢٠ عاما على ألاقل حتى تحصل على
 هذه الدرجة .. والرقاية الإدارية هى
 التى ترشح لهذه الدرجة وليس
 المرح القومي والقطاع المعرح

• قلت الحمود باسين : هل هذا هو السبب الوحيد للاستقالة ؟ ـ قال : السبب الطبقي للاستقالة .

رهو قرار رئيس قطاع السرح متشكيل لجنة تعلجة العيوب الموجودة في مبتى المسرح القومي الذي ي تم تطويره

بيتي وبينهم جو من الود ؛ الجديد للمسرح القومي ؟

الغرق للسرحية للتغمة للدولة للسرح لها على طريقة والقبال .. وتوزيع الكاسب وتوزيع الكاس المش مسلة داخل للسرح القوه

• قلت لمصود ياسين : ماهي المدة التي امضيتها كمدير للمبسرح القومي ؟ ـ قال : ١٧ شهرا .

• قلت : وخصاد هذه الفترة ؟ ـ قال: لأول مرة تظهر على أبواب المسرح القومي لأطنة مكامل العدد، لمدة 1: أيلم مصيلة • قلت : وماذا يعنى هذا ؟

يحدث في الثاضي

هذه التجرية ؟

من المسرح القومي ؟ ـ قال: لإخسائر على الاطلاق :

* النال النال الموالد

اللجنة من بين النطوير السفيق ا هذه اللجنة ؟

يميح العضو خصما وحتما ". يحى أن أقول لك أن مبئي السرح القومي Ren استندة كلمة الهندمية مما أثل غَضْبِ رئيسَ قطاع للمرح .. فكان تخفيض تقارير الكفاية التي الممتها ليه .. صورة من تصفية حسفاته

لخرى ؟ - قال: دأب للسئولون في قطاع المبرح على للخلفات للقية بكتفة اسمالهم في كشوف الصرف الخاصة بالسرح القومي .. ولانتي كنت ارفض دائما مثل هذه التجاورات .. فلم يكن

• قلت لمعود ياسين: من خلال تجربتك كمدير للمسرح القنومي .. كيف يمكن ان تتلاش ملحدث لك مع المدير

قال : بوجه عام .. لابد من تحليص المركزية الشديدة، وادارة قطاع تسلمته ولهذا يثيرون ضدى الشكل

تجريـــة انســ

قل : يعنى عودة الجمهور المصرى الذي يحمى باللايين الى السرح وليس للمتخصصين فقط، كما كان • قات : بعد كل مأجري ..

ماذا استقاد محمود ياسين من ـ قال : كانت تجربة لنسانية رائعة في

🖝 قلت : وماذا حسر محمود ياسين بعد ان قدم استقالته

• قلت: ماذا تعلم محمود

A LINE LAND LAND OF THE PARTY O

كس يبوم فلانساء

قياد الشاهرة الساعة ٩ صياحا بالاضبافة إلى رحلاتسا إلى

* أبق قلبسي يومياما عدا الثلاثياء الم المسبق يوميسا (ما عبدا السبت والأربعياء)

SI WHILLIAM STATE

في علم ١٩٨٥ وكان اعضاء هذه النين شاركوا في قلت : وماذا في تشكيل مثل ـ قال : بعض اعضاء هذه اللجنة من الذين تم تحويلهم من قبل الى الرقاية الادارية بسبب الشراكهم في عملية تعاوير المرح في الماضي.. فكيف

كتب محمود ياسين في ناشيرته : ترفع الاسماء الثلاثة

المشار اليها بلخر الكشف حيث أن الاسم الاول منها

للسيد رئيس قطاع السرح وهو السلطة الأعلى ولايجوز للسلطة الإلني أن تعتمد صرف مبالغ مقية للسلطة

للمسرح القومي ؟

ياسين خلال عمله كمدير

للمسرح القسومي .. اقتاع

نجومنا بالعودة الى مسارح

القطاع العام بعد هرويهم الى

القطاع الخاص ؟

ـ قال : انا لم ابحث عن ادوار لمحمود

مان العام المحك على الدور المعلق ياسين .. ولكننى اوق نفس الوقت تقنع المشاهد ، وتجنب اى فنان تعرض عليه .

لمساذا لسم تحققسوا

_ قال : لحسوا بانهم اخنوا فرصتهم

كاملة أمام الشاهير من النجوم

ويكفى ان اقول لك آن نجوم عصر قد

طلبوا جميعا الوقوف على خشبة

_ قال : الفنان عادل امام .. عرض ان يقدم مسرحية استيفان رفايج ميراث

• قلنت : ومن غيره ؟

القدامي

ـ قـال: سهير البنايل وفناروق الفيشاوى .. وكل نجوم القومي

000

وينهى مصود ياسين حواره .. ويجمع اوراقه التي وضعها املى وهو يحيب على اسطاني .. فهل يمكن ان تتهي القضية عند هذا الحد ؟ مسينة ... ويحمود ياسين جات مسينة ... ويحمود ياسين جات الدراء والقانون الدراء والقانون الدراء والقانون والقانون

لَايِدُ مِن سوَّاله أو التحقيق معه عما

جله فيها .. ولكن هذا لم يحدث حتى

ألان رغم مرور شهر علمل على تقييم مدير السرح القومي لاستقلته

لوكيل الوزارة ومدير مكتب

لابد وأن للقمعة

نهية لم نعرفها

●قلت: ومن اخر النجوم

المسرح ألقومي بلأ شروط مسبقة

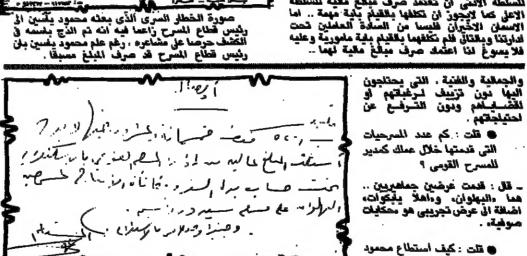
الذين طلبوا ذلك ؟

سى حستى الأن

• قلت: ونجسوم المسرح

وتاك هيدانك فتأ بأسيماء البابع استعماص بدءة بأبوره بالسبدي الداوي بالمسلط

بهمان أنبها _ الهاوا



ايصل بمبلغ خمسمانة وعشرون جنبها تم صرفه في الاسكندرية ووقع عليه عطيه اسماعيل مدير الشنون الملية بفطاع السرح وهي قيمة البقغ التي حصل عليها ثلاث من قيدات قطاع السرح

تحت شعار مصر عادت شمسك الذهب

تجت شعار ، مصر عادت شمسك الذهب ، تحيّي المطربة فيروز حفلاتها في منتصف الشهر القائم على مسرح الصوت والضوء بالهرم . ويقول منتج العروض أن الفناتة فيروز هي التي اختارت هذا الشعار وهو مطلع

الاغتية التي غنتها فيروز غصر علم ١٩٧٦ كماً تحددت الأسعار النهاية لتذاكر العروض التي ستقام ايام ١٥ و ١٦ و ١٨ يوليو على النحو التالي ٢٠٠ جنيه للدرجة المعتارة و ١٥٠ جنيها للدرجة الاولى و ٧٥ جنية للدرجة الثَّانية و ٥٠ جنيها للدرجة التلقة . وسيتم بيع التداكر خلال منافذ بيع تقام في توادى الدرجة الاولى والفنادق الكبرى .

ويقول ماهر الدفراوى مصمم ومنفز السرح الذى تقام عليه العروض أنه تم الانتهاء حتى الآن من أعداد خُشبة المسرح ويجرى الآن اعداد المدرجات وسيبدأ اعمل تركيب الكهرياء وتجهيزات الصوت في خَالَ أيام وأن العمل سينتهي تماما قبل بداية العروض بحوالي أسبوع . وقال سيد حسب الله رئيس شركة الصوت والضوء أن العمل يسير تماما وفق العقد

المبرم مع منتج العروض ، وأنه بعد فتح احد المعابر بين بيوت الغربية والشرقية ينتظر وصول الملابس والتيكورات خلال الإيام الكيلة القدمة . تقدم فيروز في المهرجان اغنيتين جديدتين من الحان الموسيقار الراحل رياض السنباطي الذي لَحِنْ لَفْيُورْ ثَلَاثَةً قَصَاتُكُ الْأُولَى ، أَهُ لُو تَعْرَى بِحَالَى ، لَعَبِدَالُوهَابُ مُحَمد وفصيدتن للشاعر اللبناني چوزيف حرب وهما ، بيني وبينك ، و ، اصابعي منك في اطراق ، .



اللوحة اختفى وظهر قبل المص بحوال شهرین ا تقول عقف . ومش سر انــی الشهور اللى فاتت عسانيت مسن ظسروف صعبة . زي ما اكون بالقع ثعــن حــاجة ماعملتهاش .. تسوق اخسى . ويعسدها انفصلت عن زوجي بعد صنوات طويلة من المشرة السزوجية السطيبة .. وكان شيء جبيد على اني اعيش لوحدي .. جساحت أَمَى لَتَعَيِّشُ مَعَى .. وتَغَيِّر نَظَامُ البِيـــَّتَ بعد الانامسال .. اشياء راحــت واشــياء اختفت . واكتشفت أن بطاقتي الشخم

ضاعت مع حلجات ثانية .. ول يوم جانى ، زينهم ، الرسام وا البطاقة الل راحت . ، للرسلم ولما عسرف مسوختوع قال ق : يسيطة يضت هائم شهدة الميالد وصورتين .. أن اصحاب كثير ق اقسام الشرطة ونعمل لك بــطا

تقول عفاف : وراح زينهم .. وبعد ايام جلنى ومعاد واحد صلحبه قال انه مخب من قسم الجيزة . اديتهم شهادة ميكادى والصورتين على اسلس أنهم يخلصوا الاجراءات ويعدين لروح القسم بناسي عشان بصمة البطاقة . لكن زينهم كالعادة اختفی حوال شهر ونصف .. وجسانی ق

... قازت الدموع الى عينيها وهي تكثكر مموع اخرى غير دموع التليف ريون .. ق المسلسلات تبكي الممثلات وهن يضعن المسلحيق على وجوههن ، التي تبكي الإن انسانة في ملابس حداد سوداء .. وفسزع

، كُنت باصل العصر . لما دخل زينهم ومعاه اثنين .. المخبر وواحد تاني فهمت بعد كده انه أمين في السجل المعنى بقسم العجوزة افتكرت بقية اتعاب زينهم عل اللوَحةُ . طلبت من أخى ان يُعطّيها لُــه . ثم ما ان شــادت البـطاقة الشــخمية

الجيدة ● حتى سالت امين السنجل السنتى اوعى تكون مزورة ؟ واكد في انها مطيعة .. لكن ما اعرفش لد شكيتَ فيه . لنرجة انى طلبت منه بطالته الشخصية عثبان اتاكد مين وظيفت. والشيء الغريب أنه كان طول الوقت عمال يحسس على هدومه .. ماتصورتش ابسدا أنه مخبى تحتها جهاز تسجيل ويظهر ان الجهار اتحرى من مكانه . فيطلب يسروح نورة المياه .. ولما النيابة امرت بتضريغ

الشريط . ظهر فيه بسوهبوح .. عبسوت المياه وهي تضعفع من سيفون دورة تَقُولَ عَفَافَ : مَانْطَانَتُنْ بِكِلْمَةٌ وَلَحِيدَةً غير مسوال ، اوعى سكون البطاقة مرورة !ه .. فجاة بق البغ وبخل حوال حَمَسة ضباط .. يانهار أمنود .. البوليس ق بيتى . ئيه . • قالوا ل . يادام .. انت متهمة بتاديم رشوة ا

- سافتهم وانسا لااصندق : ليسه.. ولعين ؟ • قَطُوا : لامين السجل المدنى . عشــان يَعمل لَك بطاقة شخصية لـزيادة عمـرك ـ مَرحَت : وارود عمری لیه ؟ محمود صلاح ● لم يربوا .. لكن سالوني : انت كنــت

وَيُقَـُولُوا لَ : لُسِـه بِنُحِبــه . ومثل مصدقين الكلام ده ١ - تَقُولُ عَفَافُ : انسا مسقلومة .. ورينسا ليمكن يرخى بقظلم .. وأننا والثقة ١٠٠٪ من العدالة ﴿ مصر بطلة الدموع .. لاتستطيع ان تمسيطر على دموعها . قَيْلُ أَنْ أَغْلُوهَا .. أغسطيتها متسبيلا نَكنَ .. هل يممنح الورق الدموع ١٩

اختارت نجلاء فتحى هذه الفتاة تتمثل املها دور ابنتها في أول فيلم من انتلجها الخاص . كانت الملجاة أن المتاة التي دخلت قلب نجلاء فتحى على حد تعبيرها في ابنة الفنان عبدالعزيز مخيون، ١٠ سنوات ، والطالبة بعدرسة ليسيه الحرية . مريم مخيون تظهر لاول مرة على الشاشة وتنفذ تعليمات وملاحظات مخرج الغيلم محند خان بكل نقة _ نحلاء تعلل في فيلم ، سوبر ماركت ، دور زوجة مطلقة بينما يمثل أملها عدل ادهم دور طبيب وصلحب مستشطى

بعد ان تنتهی نجلاء من **ایلم** ، سوبر مارکت ، تبدا فی تصویر فیلم جدید باسم ، تحت الصغر ، عن قصة وسيناريو وحوار اسلعة آنور عكاشة واخراج عللل عوض وهو ابن الفنان محمد عوض. يشارك نجلاء ف بطولة الغيلم نلاث وجوه جبيدة من الشبان



استلماري .



_وَقَ النَّيَابَةِ وَأَجِهِتَ أَمِينَ السَجِلَ : يَا

ـ سالته : انسا عبرضت عليــ اي

، وحتى عندما سالت النيابة السرسام

زینهم نفی بشدة انی اکون طلبت تغییــر ای بیلنات ن بطاقتی طیــب ازای وانــا

قدمت له شهدة ميسلادي الحقيقيـة ؟

وايضا نفي ان مبلغ الـ ٣٥٠ جنيه رشــوة

له أو لغيره وانسا بسالي حمسابه على

للمثىل يشول : ، ظطيوس تجيب

ويبدو ايفسا أن . السعموع تجيب

ىموع ، . فهي مساتكا، تجف بمسوعها

حتى تترقرق عيناها مرة أخرى . وتقول عفاف : مش الإحساس بسائظام

بس هو المؤلم .. انا نبحتني طريقة نشر

أَخْبَارُ القِفْيَةُ . فَجِـاةً اسـَـعَى يَقْـى قُ صفحات الحوادث . وكلام عنى لم اظه .

واتهامات ظائمة .. المغروض المسحالة

تتروى ولاتنكتب الا الْحقيقية . كثيسر

اتسرعوا وظلموا نفس وبعسدين ظهوت

برامتهم ولامليون خبر بعسد كده ممسكن

يُمسح الإساءة والتشهير .. لكن المحت. كشفت برضه عن حب الناس .. مصافون

تبرعوا للنظاع عنى بدون لجر .. ونساس عليين بيوتلونى في الشارع .

ابنى أنا أعرفك قبل كدة ؛

- ايضا قال : لا .

. 1 : Ja ..

رشوة ا

اللوحة .

ملك .. هكذا ٩ الفيلم يحتوي على كل المسواصفات .. السنزاما والصراع وجعت بماغنا بيها ! !

• باأخى للمسالة ليست براما .. إنصا اتحدث عن اختيار الموضوع ! ـ. ماله الموشوع ٢ ان يحسكي قصسة أمراة تنتقم من الرجل الذي تسبب ق موت أبيها وحرمها من حبيبها بساغرائه بالمال ليزوجه من ابنته ؛ ولعبت

معيحة كامل العور بامتياز وكذلك عسزت العلايل . ت وماهو الجديد في هذه الحدوثه ! هلکتنی من قبل بتربیدك أن الأفسكار الدرامية معدوده (٣٦) فكرة واحياناً

(V) افكار . ته ليست هذه الواق ، ولسكنها أقسوال اساتذة الدراما . ثم لو افترضنا أن ثلك صحيحا ، فما هو الجديد في التناول ؟ ! _ انا اعشق ای فیلم پخسرجه محمت

عيد العزيز ١١

و باسيدي ان فيلم ۽ المعلمة مسماح ۽ لو عرضته السينما ق الخمسينات ليدا كالمتخلف أينا . خد مثلا .. رُواج (زويه) ابتة المعلم كمال من (سيد) تفوح منه رائحــة الســذاجه ! فعنــدّ اللحظة الأولى التى وافق غيها المعلسم كمال على اصطحاب ابنته إلى حفل تكريم (سيد) بمناسبة حصصوله عل ألدكتوراهُ مَنْ المانيا ، والمتارج يعلــم ملاا سيحدث بعد ذلك وهو أنه مسيقع احتكاك بيسن زوبسه وسسيد وسسوف يتزوجان ليخلو الطريق أمنام المعلم

ليتزوج (سماح) ١ _ اليس هذا ما يقال عنه الاغتراس ؟ الأغتراس معناه أن يستفع المخسرج
 بنكاء معلومة في بسدايات الفياسم يون تَركيرَ عليها ، لينعش بها ذاكرة المتغرج نَ الْوَقْتَ المنامينِ النَّاءِ الأحداث بسلا افتعال كنوع من التشويق ١

- هذا ملحدث بالضبط ٢ • التشويق معناه ان نتسراب بتسوتر الحدث ، لا أن تتنبأ بمشاهدته . وفي فيلم (المعلمة سماح) علمنا أحداثه منَّذُ اللَّحِظةَ الأولَى .. وتُعرفنا على نهايته ق بداية النصفُّ الثاني منه ثــم هــده الملامة التي ظهرت على شــكل اغنيــة تسخر معانيها من طعام يقبسل عليسه الشعب العمرى وهو الضول ، مناذا تعنی ?

- انها اغنية ظريفة : و انا اتحدث عن معانيها .. مساعلاتها بالعوضوع ٢ _ الأحداث تدور في شونه غلال وفسول مدمس .. وگنا بحبه

و ليس ذلك ميروا ! ثم لماذا المسطرية منى عبد الغنى أن دور زوبه ا - هل لك اعتراض عليها ا ليس عليها كأنسانة .. ولسكن ق اختيارها .. ول ك علاقة بمهنتها كمطرية بحيث تسؤثر على الأحسداث الدرآمية وتخدم تعمأعدها آ

ـ يعنى ايه الل بتأوله ده ٢ ـ طبعاً لنَّ تفهم .. لأنك واكل مسحن فول مدمس ا ا

عصام بصيله

لتهام موقفان عمي عليدين بالرشوة

وسط القاهرة واحالة

التعالقات الوجوا المنطئع الودة المن

، فرقعة ي

اثار صوت متقطع لشكبان سيارة تلل

تلقف القرع عثنما

مندرث عته قلهر أمص

امسوات فرقعنا

الغور اطنت حلة الساهب سين

كلشرطة للرابطة املم

النقابة لحراستها . ثم

وعد الهدوء من جديد

والسيارة تسي تقلية اللحامين



تلقى النقيب مجدى عبد الحليم رئيس تحقيقات قسّم شرطة قصر النيل بلاغا من مواطن . قال فيه أن سيرّرة المثلة سهيلة فرهات صدعت سيارته . فاصيب يك الضلع الرآبع آلابسر بصدره وحدثت تلفيات شديدة وأملّم عمرو شوقى المليجي وكيل اول نيابة قطر النيل قررت سهيلة فرحات أن سائق سيارتها هو السبّ

وانه أو فاريا بعد الحادث . وابدت إستعدادها لإصلاح

المثلة سهيلة فرحات



كتب مىلېر شوكت : أحال محمد شيرين رئيس نيابة الشئون الملية والتجارية تلجر عملة معروفا الى محكمة الجنايات . لتهربه من سداد ٣ ملاين جنبه ضرائب مستحقة عن نشاطه في تجارة العملة .

وكانت نبابة الشئون الملية بإشراف الستشار حسن الشربيني المحامي العام قد حققت مع المنهم الذي سبق ضبطه اكثر مرة . وتبين انه حقق أرباحا من أن نخذ الله الذي الله الله المناسبة فسطه الكثر عرة . وتبين انه حقق أرباحا من نشاطه في تجارة العملة قدرت بـ ١٨ مليون جنيه يستَحق عليها كضرائب ملايين جنيه ولم يقدم إقرارات ضريبية عن أربلحة .

لم تشفع لها توسلاتها .. ولم يرحموا صراخها ثلاثة ذائاب .. تكالبوا على افتراس المسكينة التي أوقعها الحظ السيىء في طريق عودتها للبيــت بيـ براثن هذه الوحوش .. الذين لم يتسركوها الا وقب أصبحت بقايا انسانة تحمل كل تعاسة بنى البشر وهكذا كان حال الفتاة المسكينة ابنة الشامن عشرة .. عندما دخلت مكتب المقدم علاء علام رئيس

الاستئناف: لابـدأن تدف

الإستئناف في حكم أول درجة .



وامام ياسر الهمشرى وكيل اول نياية قصر النيل اعترف اللص باحداث الاصابات بجسدة لاته كان ف حلجة النتود أشراء علية سجاير اجتبية الماركة التي يفضلها تم احالة اللص ألى جلسة إعاجلة .

انهیار ٤ منازل وتصدع ١٣ ىسىب انفجار ماسورة مياه

أنفجرت ماصورة المياه الرئيسية قطر ٠٠٠ ملكيمتر .. على الخط الرئيس بشارع ترعة الأسماعيلية بشرق القاهرة .. امام عرية الريس وعربة عثمان تسريت المياه الى المنازل بالمنطقة فانهار ٤ منازل من الطوب اللبن وتصدع ١٣ منزلا منها ٦ من المياني الخرسانية . تم انقاذ الاسر المقيمة ، واخلاء المساكن

«علقة، لسكرتير النيابة من تاجر واعوانه! كتب إسماعيل خفلجي:

قررت نيابة شبرا الخيمة برئاس عبد المجيد حميدة اخلاء سبيل تاجر (٤٤ سنة) بكفالة مالية ٥٠٠ جنيه لقيامه ابالتعدى على سكرتير النيابة بعص غليظة الت الى كسر بساقة اليمنى ووضعت أن المس ولحداث رضوض بالصدر وسحجات بالرجه والرابة .

مصابا بكسور ورضوض دات تحريات النقيب أيهاب سليم أن المبنى عليه أرسل شقيقه طالب الثانوي الشراء عدة ارغفة من منفذ البيع الذي الذي الذي التاجر ولكنه اعطاء ارغفة ردينة النيلية بمعاتبة التلجر اعتدى عليه إبالسب وتطورت المشادة الكلامية الى شاجرة اشترك فيها مسيان ألتاجر واعتدوا عليه بالضرب بعمى غليظة ويالكم ما نتجت عنه اصابات متنرنة

أبيت محكمة الإستثناف الدائر

مسلسل ، ملما تورّ ، . اصدر الحكم

جنيه مع فوائد ٤٪ للمنتج . لكنها إستانات الحكم . وبعد أخذ رأى خبير وزارة العدل في بنود العقد ايت

كتب عبدالعزيز زايد التصدعة من السكان

وقع الانفجار في الثقلة والنصف معلماً. استمرت عمليات الانقلا حتى خسائر جديدة . واغلاق المياه عمليات امملاح الخط

والبداية كانت اشارة من مستشف العام تقيد بندوم سكرتير نياد

بالدموع .. قالت

ما يتعلق به . لكنها سديت القسط الأول ولم تسند باقى الأقساط . قضت المحكمة بِقرام نجاة بسداد ٢٤ الف



اتساوة على

التخشيية بالدور الاول على الفور تم فتح باب الحجز وتبين ان لصا محجوزا على نمة قضية سرقة أحدث بنفسه عد اصابات بموس حلاقة كان يخفيها طيات ملابسه ثم طلب من المجوزين بالتخشيية أن يعطوه مامعهم من نقود والا اتهمهم اللص بانهم احدثوا به

الثانية ظهرا . وتم تشكيل لجنة مرّ الاسكان لمحاصرة المنطقة ومنع وقوع تم أخطار د . محمود الشريف محافظ القاعرة بالحادث ، وكرر صرف ٥٠ جنيها اعلته علجلة لكل اسرة وميتم تدبي مساكن لهم اليوم وتظهم فورا .. وتجارى

ويسدم ... التي القيض على التاجر الذي المنافق على كيس نابلون به المنافق القيض على التاجر الذي المنافق النيابة بحبسه

🖺 مباحث الدقى لتروى مامناتها عشرة مساء عنيماً غيادرت بيت شقيفتي في شارع السيودان ووقفت المرابعة

اخسرجوا من جيويهم المنطلوي أه اذا حاولت الاستفلاة .. دفعـوني اق داخل السيارة كنت اقلوم لسكنوم غلوا يضربوننى على رأس بقسوة : واندفعوا بسلاسيارة بجنسون ولم يتوافوا الا في جراج وهنسك حسدة الشيء المرعب .. وكانهم حسوانك مسعورة .. تثاويوا الاعتداء على وكُ بـرحموني .. وَفَي النهاية قبـل ويسرعة يتم ابلاغ العبيد معدو الجوهري مدير مسلحث الجيزة

الذي يطلب من العميد محم حقيقة الواقعة .. وياتى تقرير طب علجل يؤكد الاعتداء الوحشى السا وقع على الفتاة .. فيصطحيها غبدالوهاب خليسل مفتش المبساحث

محمد كمال أن المتهم الأول الذي دير لواقعة الاختطاف هو ايسن صد العمارة التى يقع الجراج امسطلها

الاسكندرية _ منير المسيرى .

وكانت تحريـات المقدم محمـُد محروس والرائدين عاطف الشاعر وخالد عبدالقادر قد كشفت إن السائق

أثناء قيامه كل يوم بنقل حموابآ

السيارة من الصودا الكاوية لمسأت

الصابون يقوم بتغيير خط سيره

ويتوجه الى مخزن بمنطقة سموحا

يضيف بدلَّهُا كمية من ألماء ا

بمثلكة لص مسجل ثم ينزع جزءاً من الشحنة ويبيعها لحسابة بعد أن

ً وضع العقيد احمد عيد سوسي خطة للقيض على السلاق متلسلاً عداله لا أمان

وتمكن المقدم محمود عبدالوق من ضبط السائق واللص و٢ مان صودا

كانا قد باعاها لصاحب مصنع صابون

اعترف المتهمان واحيلا الى عمرو

عبدالعزيز وكيل نيابة المخيلة

00000000

تمكن رجال مبلحث مترو الانفاق من

سيط عصابة من السيدات تقوم

وربت معلومات الى اللواء محمد

توفيق فهيم مدير شرطة المواصلات عن قيلم عصابة من السيدات بسراكة

م من قطارات البضائم اثناء تخرينها بطرة ، تقرر تشكيل فريق. بحث بإشراف اللواء صفح هاشم

مدير البلحث ، القى العقيد الراهيم السيد رئيس ! أناء العكار القيض !

الملحث والقدم مشام الوكيل القبض

على افراد العصابة اعترفت رعيمة ا العصابة بانهن يسرفن الفجم

الستورد ويقمن ببيعه للتجار تم تحويل المتهمات للنيابة

علاء شوقي رئيس الحكمة

التاكس لتوزيع المخدرات على الزبائن

تمبيت يقظة ضليط البلحث السنول

عن الكمين الليل فوق كويرى ٦ اكتوبر ل

ضبط سائق تكسى يقوم بتوزيع المخدرات

وكأن النابب شوقي ابو العبنين رئيم

الكمين الليل فوق الكويري قد اشتبه في

سيارة تلكس كانت قادمة في الثالثة فجرا

بسرعة وعندما شاهد افراد الكمين حأول

ألورب . قام الضابط بايقافه و بتقتيشه تم

🚪 يعثر عل شء ويقحص السيارة عثر ق

ي بغرض الإنجار وعثر معه على مبلغ نقبي الله كبير قل انه حصيلة البيع احيل الملهم

ال نيابة العجورة التي قررت حبسه

على ربائنه بالناطق النائية .

بسرقة الفحم من قطارات البضائع

عصابة لسرقة الفحم!

للتحقيق معهماً .

بمنطقة طرة .

تم القبض على سلاق بلحدى شركات القطاع العام بالاسكندرية بتهمآ

جواهرجي يييع

بيوته الثراكمة .

الهرويين بدلا من الذهب!

على جواهرجي بمنطقة وراق الحضر يقوم

بالاتجار في الهرويين .. تبين انه اهمل

نجارة الموغات ليتفرغ لنرويج

الهيروين الذى أدمنه وكاد يظس ليتمكن

من توفير قيمة جرعات الشم . وسداد

رئيس قسم مخدرات الجيزة اكنت أن

سلحب محل صاغة بمنطقة وراق الحضر

بأمبابة وراء انتشش الهيوين بين عدد عن

أبناء المنطقة حيث يقوم بترويجه لهم داخل اللحل وانه شديد الحرص في تعامله

مع الزبائن المعنين . حيث دلت التحريات

التي اشرف عليها العقيد ايمن عياس

وكيل القسم والمقدم صلاح حافظ ان

الجواهرجى كان يتمثع بسمعة طيية بين

اهالي المنطقة حتى عرف الشم بعد

مجالسته بعض الاصنقامحيث بدا يصرف

بيذخ على تتاول الهيروين وياع معظم

المجوهرات لتجار اخرين باقل من ثمنها

الحقيقي لتوفير جرعات الشم وتراكمت عليه الديون فاتجه لترويج الهبروين

لينقذ نفسه من ضياع امواله . واصبح

معروفا لمعظم الممنين بالنطقة الذين

بداوا التردد عليه للشراء .. امر العميد

معدوح الجوهرى مدير المبلحث بضبط

وفي كمين سرى تمكن الرائدان علاء

ابوعقيل ويسرى خليفه والتقيب سعيد

رمضان من ضبط الجواهرجي وبحورت

عدد من التداكر . كذلك مسسه المرخص

الذى تم الفاء ترخيصه لخطورة حامله

واحيل ألى النيابة التي قررت حبسه على

رغضت المحكمة الحكم لشقيقين مهندسين

بالاحتفاظ بشقة والدثهما أغتوفية . بزعم انهما

يريدان الاحتفاظ بها تيمنا بنكرى روح المرحومة

وكان الشقيقان قد اقاما دعوى املم محكمة شمال

الْقَاهُٰرة ـ الْجِارَات ـ قالا فَيَهَا ۚ أَنْ وَالبَتِهِمَا كَانَتُ تَسَتَاجِرِ شَقَةً قَتِيمَ فَيهِا بِمَقْرِدِهَا ثَمْ تَوْفَيْتَ .

وطلبا بالاحتفاظ بالشقة كذكرى لروح

قلت المكمة التي نظرت القضيا

برئاسة علاء شوقى رئيس الحكمة وعضوية القاضين عبدالعظيم راض

وجمل أحمد حسن وأمانة سر جميل محمد سليمان: أن الله، ٢٩ من

القانون ٩٩ ُ لسَّنة ١٩٧٧ تنص على انه

لابنتهى عقد الايجار بوفاة ألستلجر

ان كان يقيم معه حتى الوفاة اي من

لَّنَ يَقِيمُ سَنَّةُ سَلِيقَةً عَلَى الوَفَاهُ . وأَضَافِتَ الْمَحَمَّةُ : والنَّفِتِ أَنَ لَكُلُ

من الابنين شقة مستقلة وقد تم

اعلانهماً عَلَى عنوان كل منهما . وثبت من الوال الشهود أن الإم كانت تعيش

بمفردها وعلى نلك تصبيح الدعوى على

وأضت المحكمة بانهاء عقد ايجار

الشقة والزام الشقيةين بالمروفات واتعاب الماماة.

والديه أو روجة أو من عداه .. بشرط

المرحومة والنتها.

11:35

نمة التحقيق

وكانت معلومات العميد سعد الجيار

مبلحث مخدرات الجيزة القبض

استيلائه كل يوم على جزء من حمولة سيارته قيمته الفا جنيه!

الشباع

وطلعة علم يوجود رجل المنحت ... حاول الهرب بالقفر الى سطح المنزل المجاور .. لكن النقيب خليل مصطفى .. وتكون المفاجاة عند تقتيش شبكة اسرتب ويتم العلور على القرط الذهبي الذي الترعوم من انفي الفتاة المجتبى انتزعوه من

على شريكيه ويتبين ان احدهما ابسن رجل اعمال معروف ف مجال السياحة والثاني حاصل على دبل ويتم القيض عليهما ... ويكشف التمق الثلاثة عن مفلجاة مثيرة : أن النيسن منهم قد أتهما من

العصورة وتنم تص بقواقعة : .

ويعترف الثلاثة ".. ويشرح كلّ منْهــم دوره بالتفصيل في الجريمة البشعة .. وخَلَّلُ عَرِضَ لَلْنُونَى تَتَعَرَفُ عَلَيْهِ الفَّتَاةُ المجنى عليها ... وينتهى المُحقِّق : وتَأْمِر النِّ بلخلاء سبيل المثهمين الثلاثة بكففة عاولة ارتكاب حادث مثبابه ف حي التحقيق .. (!!!)

حسين عبدالقادر

قضت محكمة روض الفرج برئاسة القاضى عبدات مفتاح بالحبس ٣ سنوات لمدير مخازن شركة اختلس بضائع قيمتها ١٠٠ الف جنيه . وعندما اكتشفت لجنة جرد العجز برره بأن المسئول

> وكغت الشركة الإقتصادية للتنمية الصناعية قد أبلغت الشرطة أن مدير مخازن الشركة اختلس بضائع أيمتها مائة الف جنبه ، وقالت أن لجنة جرد فلجأت المتهم فاعترف وأرجم ذلك الى فعلُ الشيطانُ ! وفي النيابةُ اعترفُ المتهم بانه كأن سيتول على بضاعة الشركة ويقوم بالامضاء بدلا عن. السائقان وتبيّن ان المتهم سبق ان احتال على

عدة شركات اخرى. وفصل من بعضها وبدا يقدم شهلالت خبرة مرورة لشركات جديدة يعمل بها فتلس منها وهكذا ا وجهت النيابة للمتهم تهمة التبديد والأختلاس والتزوير فقضت للحكمة

مدير المخازن المتهم والزمته بان يؤدي للشركة ١٠١ جنب بحبسه ٣ سنوات مع الشغل وكفالة عشرين الف جنبه لارجاء التنفيذ. على سبيل التعويض المؤقت .

طيون جنيه طرائب

تمكن رجال مبلحث الإدارة العامة للضرائب والرسوم عن ضبط أحدى شركات انتاج المواسير الصلب متهرية من ضرائب قيمتها مليون جنيه ..

> حبس صاحب مقهى ونجل تاجر بالنصورة لتعاطى المخسرات

> داخل المقهى .

بدات الواقعة اثناء قيام الرائد سن عبدالنتاح عبية رئيس نقطة

أمرت محكمة جنايات المنصورة بحيس نجل تاجر كبير بالنصورة سنة مع الشغل وثلاث سنوآت لصلحب مقهي بعد ضبطهما وهما يتعاطيان المخدرات

> شرطة البرامون بعمل كمين متحرك بمدينة المنصورة واثناء مرورة بشارع اُلسُكَة الجديدةُ شامِّد احد المُقامَى يفتَّح نصف بابه في ساعة متأخرة من الليل

وعندما دخل فوجىء بوجود اثتين: يدخنان الشيشة وحاولا الغرار بمجرد رؤيته فامسك بهما وتبين ان احدهم نُجِلُ تَاجِر خُردوات حِملَة شهرِ بالنصورة والثاني صلحب للقهي وضيط معهما قطعة حشيش أهل الاثنان ألى النيابة ثم قضت للحكمة بالحكم

فقد وصلت معلومات الى اللواء احمد العادلي مدير الادارة العامة ليلحث

الضرائب والرسوم تقيد بقيام احدى شركات انتاج المواسع الصلب بالاتقاق مع شركة اخرى تقوم بتتفيد مشروع كبير على استيراد كميات من الحديد الصلب باسم المشروع وانخالها لليلاد ضمن المعدات والآلات اللازمة لتتفيذ المشروع مستغلة بذلك الاعفاء الجمركي.

تقرر تشكيل فريق بحث باشراف اللواء فتحى عبد الطيم ناثب إدارة مباحث الضرائب ويضم العميدين محمد شعراوى مدير مبلحث الجمارك وسمج عبد الجليل وبلت التحريات على انه تم انخال ٥٦٠ طنا من لفائف حديد الصلب المستورد . ثم ضبط الحديد المرب من الضرائب والمستتدات المؤيدة لواقعة التهريب .

وقدرت الجمارك قيمة الرسوم يحوالي

مليون چنيه .

وكان احمد عبدالغفار وسمير الدرويري مامور الجمراء قد اشتيها في الراكب خلال مروره بالدائرة الجمركية وتغتيش الحقيية عثر بدلخلا على قاع سحري .. استدعى مأمورا الجمراة محمد خطاب رئيس الوربية الذي اعتشف المبلغ للوجود بالحقيبة . وأمام فتحي

المجان مدير الجمرة انهار الراكب واعترف بحورته لهذه المبالغ وايدى استعداده التنازل مقابل السماح له بِلسفر وعدم رفع الدعوى الجنَّائية حسن فكرى



الإجراءات

دهل شطة السيامة

عطار القاهرة بحملات مكثفة بصالة

ألوصول تم خُلالها ضبط اكثر من ٢٠٠ مخلفة لمندويي شركات السياحة و ١٨ سائق سيارة أجرة المحاولة

أستغلال السياح وعدم الحفاظ عل

للظهر السيلدي . تمن الحملات تحت

اشراف غواد كامل رئيس شرطة

السيلحة بألطل والعقيد أبو الفتوح

 آ€ يعانى المواطنون الذرا
 المعان الإنصال بالطار الجديد المعان المعان

القديم الكثير من ألمتاعب في سييل

الحصُّول علَّ مواعيد الطَّالَّرات أوّ الأتصال يأجد المُوطَّفين العاملين

بالطال .. وذلك يسبب أرد موظفًّ الاستعلامات على التثنيفونات خاصة

ونحن في موسم عودة الدرسين وسفر

● رغم وجود مواقف عديدة

للسيارات حول منطقة المطار .. الا آنه لوحظ في الفترة الأخيرة أن بعض

العاملين ببلطار يقومون بترك

سياراتهم أحين الانتهاء من عملهم

امآم الرصيف ألمواجه لصالات السفر

ضبط رجال الجعرك بعطار القاهرة صليح شركة سيلحبة خلال انهاء اجراءات سقره الى السعونية -

اخْفی دَلَخَل قاع محری بحقیته ۱۰۰ الف ریل سعودی و۱۰ الاف

والوصول بللبني رقم ١ .

الحجاج .

دولار .

لركك الطائرة المصرية القادمة مز

واقعة غربية حدثت الاسبوع الماضي في مستشفى خاص . دخل شخصان الى المستشفى للملاج من مرضين مختلفين وكلنت حالتهما ميلومنا منها وتوفيا في يوم واحد وتم نكل الجثتين غشرحة الستشغى واخطار اللربهما لكن مسئول الشرحة لخطا في تسليم الجنتين . وقامت اسرة الأول بدفن جنة الثاني في قرية قريبة من القاهرة . وعندما حضرت اسرة الثاني اكتشفوا أن الجثة I Legi تم إيلاغ الرائد عبد الحس

براهيم بقيم شرمة الاربكية. واعترف مسئول الشرحة بالخطا إمام وطرق أبو النبي . أمر العقيد النقيب طارق أبو النبي . أمر العقيد لحمد ندا يإتماد اجراءات تصحيح الوضع واستخراج الجثة التي بفت وتسليمها الى تويها ا

القت سلحث السكندية القيض عل فناة تكف عصالة احد الفنعق الكبرى ال فقد لرتاب للقدم على محمود والرائد سامى المحلاوى بشرطة السيلمة في فتاة ١٦ سنة تاف وحيدة بصلة قندق كبع في

عن بطالتها الشخصية تبين وجود تزوير املم العميد معدوح لبوالتيل اعترفت الفتاة بأتها قامت بتزوين سنها ال ٢٥ سنة لتتمكن من الزواج من عامل تحبه ويعمل بقفندق وانها كانت في انتظاره بعد أن هريت من أسرتها بالقاهرة .

ه الاف شریط کاسیت مزور لام كلثوم

تمكنت الادارة العامة لمبلحث الضرائب من ضبط صلحب محل بيع اشرطة كاسيت يدين شقة بعديدة بلييس لتزوير اشرطة الكاسيت بلييس لتزوير أشرطة الكاسي الأصلية وبيعها لحسابه الخاص غقد وضلت معلومات الى اللواء احمد العادلي مدير الادارة للعامة ليلحث الشرائب والرسوم تليد بانتشار اعداد كبية من لشرطة الكاسيت الزيرة تم

دفنوا شفصا اخر ؟

تشكيل غريق بحد باشراف أللواء فتحر عدالمليم بالب منير الادارة والعديد لمنطقة شيق الفلتا وبلت التحريات على ان صلحب محل بيع اشرد ـــــ من شقة يبلكها ببلبيس وكرا لمارسة تشاطه فيقوم يتزوين اشرطة كبار الطربين بعد وضع غلاف جديد لها مثل غلافها ساعة متلخرة من الليل . وبسؤال الفناة

> تم أحالة الفتاة ألى نيابة الإحداث وامر السنشار يحيي تصبر التعامي العلم بتسليمها لاسرتها بالقاهرة

الزور وتم خنبط ماكيتات نسخ الشرائط الموجودة بالشقة و-٢ الف غلاف للشرطة و١١ الاف شريط كاسبت منها الآف شريط لام كلثوم . تم القبض على
 الزود واندرت قيمة المضبوطات بـ ١٣١ الف جنيه .

تم استبدان النيابة والقي القبض عا

عصابة لبرقة خزائن الشركات بالتاهرة

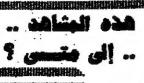
كتب _ حمال الزناتي أَخْيِرا تَمَكُنُ رِجِالُ مِبِاحِثُ القَاهِرةُ مِنَ القِيْصَ عَلَى عَصَابِهُ الْخُرَائِنَ الْتَي تُحْصَصَت فِي مَرِقَةُ خُرَائِنَ الشَرِكاتِ وِللوَّمِسَاتُ بِالقَاهِرَةِ .. العصلية تضم £ من أصحاب السوابق أطلقوا على أنفسهم القاب الحوت ، و، المربع ، و، الوجيه ، و، القيش ، !

ور الوجيد ، ور العيس . وكلت البلاغات قد تعددت تمام اللواء ممنوح يرعى مدير أمن القاهرة عن تعرض معض الشركات لسرقة خراكنها بالكامل أطلب من اللواء عصام نجم مدير البلجة كشف غموض هذه الحوايث المتواصد المتواصد الماهيم رئيس المتواصد المراهيم رئيس وحدة مكافحة جرائم النصب والاحتيال التي المراف العميد فادى الحيفي أن

اربعة من اللصوص المفرج عنهم بمحافظة التأ

قَدُ مُزْحُوا الْيُ القَامَرةُ وِإِقَامُوا بِفَنْدُقْ درجة ثَكِيَّة وانهم يمارسون نشاطاً مريباً . تنكر الرائدان حسام ابراهيم وحسام حسن ل زى عمل تليفونات وقفا بمتابعة المتهمين فعثراً بين أمتعتهما على يعض مستندات الخرائن المسروقة . وكشفت تحريات العميدين سيف النصر حمدي ومحمود لطفي ان المتهمن يستلجرون شقة بعزية ألنخل يتكلون اليها الخراش التي يسرتونها

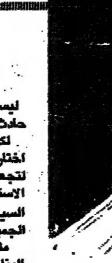
تم القيض على الأراد العصلية وتبين انهم يتزودون بالاسلحة البيضاء . وعثر معهم على مسروقات قيمتها هوال ١٨٥ الف حنيه ولحيلوا ال محمد ابو سحل وكيل اول غيابة غصر النيل الذي نعر بحبسهم وتقييمهم الى عطاعة عطامه

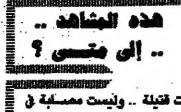


حادث !

لكتها متسبولة او مشبعودة .. الجميع! .

مثل هذه المشاهد التي تسميء

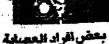




اختارت ، جزيرة ، منتصف الطريق لتجعلها فراشا تنام عليه يمتتهي الاستغراق وسط ضسجيج مئسات السيارات وعلى مرأى ومسسمع مسن

البنا جميعــا .. الى منسى نســكت





محررو قسم المراجعة ورثيس القميم بلخيار اليوم ينعون ببالغ الحزن والامى زميلهم

المرحوم الحاج ربيع الشيخ

الذى اخْتَطْفُه الثوت فَجَاةً من بينهم وهو يؤدي عمله الذي لم يتلخر عنه يوما ما لسبب من الاسبف ، كان رهلا والرجال فليل تغمده آلله برحمته واسكته فسيح جناته وعوض آخبار البوم عنه خم الْخَلَفُ لَحَيْرِ الْعَالَفُ وَالَهُمْ اللهِ الصِيرِّ

الجمعنة التعاونية لاصنجاب سفن الصيد الألبة والصعبة المصرية التعاونية الاسماك وجمعيات الشروة السمكية بيورسعيد ومنطقة بورسعيد للثروة السمكية والعاملون بقطاع الصيد

بدورسعيد ينعون بيقغ الحزن والاسي المرحوم الإستاذ عصام ابو العزم وكيل الوزارة بالهيئة العامة لتثمت اللروة السبعكية للفايد البرحمة ولامرته الصبر والسلوان

الميا

ب وفائت حالية

ببلغة جريدة الحياة تبوار

لموظف والوظيفة المناسد

بجسم المحافظات ت ٧٦١٦٦٠

مصر لصناعة الالومنيوم

٢٢ ش شحله امتنداد الأغيلامر

محطة أبو أشرف دار السلام تطلب

فتيين الرمنيوم الاتصال مِن ٦ _ ١

هيئة عامة بالقاهرة

ترغب ف شغل الوظائف بالمؤهلات

ا ... مستثمار النوني ينتدب ليعض الوات أو في غيسر أوقسات العسل الرسمية من المسكومة أو القسااع

العام ومقيد في جندول المصامين المشتغلين وفي السدرجة الأولى على

۲ ــ لیمناتس حقوق ویلشل دلعا

£ ـ دبلوم تجارة او معهد اعداد

فنيين ويفضسل خسريجو دفعسة

ه ـ سائق ويقشسل السرحسون

حديثا من الجيش .. ٦ ــ سعاد " خدمات معساوته '

تقدم الطلبات مستوفاه كافة البيانات

والتمنة بأسم السيد / مدير شنون الفاملين مع أوفاق مسورة حسيته

وترسل آل صندوق بريد ۱۱۹ مكتب بريد محمد فريد بسالتامرة خسلال

محافظة الإسكندرية

تعلن عن شغل وظيفة محصل وليسع بالدرجة الرابعة بالمجموعة النوعية للرطانف المكتبية من الذكور فقط

٧ _ أو الحصول على شهادة بيلسوم

۲ ــ ان يسكون قسد ادى الخسدما

فعلى الراغبين في شنفل هــده

الوظيفة التقدم بطلب على عرض حال

دمنة باسم السيد / مسير عسام الادارة للعامة الششين العساملين بنيوان عام المحافظة بطريق الحرية

٢ ـ صورة شهادة مأدية المبدعة

٢ _ ميوزة البطاقة الشخمية

٢٠/٢/ ١٩٨٩ إلى ٢٠/٢/ ١٩٨٩ مذا ولي يلتقت الى الطلبات السابق

تقديمها عبل الإعلان او التي تسرد

المجلس الإمريكي البريطاني

جنيع علوم الكمبيوتر على أجهزة I B M

● اصدار وحجر تنداكر طينران

بالكمبيوير • فنطة عمل ويكاري • ضيالة

• ومنط البلد عمارة الإيسوبيليا

٣٠ ش شريف ، ميدان التصرير ٣٦ شارع الفينغ ريحان شامية

نوبل بجالب الجامعة الإسريكية اعلم وزارة البلغلية

@ ميدان الاويزاد؟ ا أعارع قصر

النيل اعلا معنى السياحة . • ميدان الجيش ٢٢٥ شمارع

الجيش والقرن من سينما مصر. • ميذان المعاسنة ٢٩٩١ فسارع

رمسیس بعد مستشلی دار العملات

القبلة • حداثق القبة ٧٠ فسارع مصر

والمتودان إمام عامع عشك . وركس ١٥ ش الحقيقة المانون

أمام وميس وكتنيكي مناسية

بئی عنویف ۷۲۷ شارع ۱۸ بئی

• متمنع المنفوق بزيارة انجلنوا

areal Hereco

برسائنة المامي التعامق

ايس لنا لروع اخرى .

A4/TY00

العسكرية او أعلى منها .

بالبريد المسجل مرفقاً به

المسكرية أو الإعماء منها .

وذأك خبلال القترة م

بعد التاريخ المعدد .

١ ــ صورة من المؤهل .

الحصول على شهادة السائوية

من الجنسين ..

عشرة أيام من تأريخه

۲ ــ مکالوریوس تجارة ویفف

فقيد الفقيه والمرارى بادفو تقنية المهن الزراعية بالدقهلية توفئ الى رحمة الله المرحوم تشاطر المهتبدس المقباوري مصيد عيد الخالق حسن زروق عبدالله بادارة بلقاس لوفاة والده روح كريمة المرحوم حسين غاتم ووالد حمادة بالثانوي وصالح بالإعدادية وحرم أسرة معمل الصبناعات

حسنى غانم القاول والهندس ماهر محمد بتليفونات الاسكندرية وشقيق

حرم يوسف الأمع المعامي والمندس

محمد طه بكيما وفاروق الرشدى المحشر

وأبن عم عبد للتعم والسيد زردق وانور

وضوى محمود وقريب آل سرور وكمالى وغانم والعزالي وآل طلب وقرياوى وعموم

+0+

حمد عبد الله مفازى يعزي الأسرة

مقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس احمد السيد المراكبي

المهندس شرف سلام

ينعى بمزيد الحزن والاسي اخاه وصنيقه

عصام على ابوزيد

عزائى اتك مع الصديقين والشهداء

وحسن اولنك رايقا ونسال الله

#0#

من الحزن والاس زميلهم المندس

محمد عصلم ابوزيد

للفقيد الرحمة وللاسرة خطص

TITIT.

و وقائت خالب

مصانع ريرى لاغذية الاطفال

المنطقة الصناعية بالبساتين تليفون

۲۵۲۱۰۲۸ مطلیب فنسی تشفیل ماکینات خبرة ۲ ستوات علی الاقسل

COUNTER AGENT 5 - 7

YEARS EXPERIENCE ENGL

ISH LANGUAGE ESSEN-

الإمرار ــ الدقى ت: ١١٥٧٠ .

مدرسة الراديو والتليفزيون

تاهج حضبورية ويطعراسلة

للحنسين

اعتلاح الكاسيت والعلبون

والقيديو

شهدات معتمدة يمصى وبالخارج

شارع التحرير (عمارة سترائد)

بياب اللوق ويالانتساب ص . ب ۲۲۹۷

محادثة انجليزية ـ فرنسية

المائية اساتدة اجانب مؤهلون ـ

دورات خاصة لللاطفال وطليسة

للاستعلام والتسجيل لدورة

و لاه ش شهاب بالمهندسين امام السفارة الكويتية ● ٢٥٢ شـــارع بورسعيد بعقر الحزب الــوطني بجوار مستشفى احمد ماهر

م مرادات

مزاد علنى

محافظة دمياط

تعلن محافظة دمياط عسن بيسع معاة خلط اسمنتية كاملة ومعدات

انشاة محطات ألميرف الصحى طبقا

لكراسة الشروط التي تباع بمبلغ ٥ حنيسات مسن الإدارة المسالية

وقد تحددت جلسة البيع الاثنين ١٩٨٢/٢/٢٤ الساعة الثانية عشرة غيراً بالسمانيةة ..

﴿ شركة النصر للسعدة

· القطاعات التجارية ،

٢٦ شسلع شريف يساشات

عمارة الايمه إيليا - التلاوة

تعلن لشركات التطاع العسلم

و ۲۰۰۰ (عشرون الله طــن)

متری) سماد بسوریا انتساج ا مصانعها " بسطاحاً " ٤١ ٪(

أزوت حد أعنى ، الربيوريت حـد أقمى وذلك للتمسعير بـعملة الإجنبية الحسرة

تقداً ، كما هو موضيح بكرامية ﴿

الشروط التي يمكن الحصول عليها تقلير منداد مبلغ مسالة)

تحدد جلسة الاثنيان

الموافق ١٠ يوليو مسئة ١٩٨٩ الساعة ١٧ ظهسرا

موعدا لفض المقاريف بمقر الشركة بسلعنوان عساليه مصمويا بتامين ابتدائي قدره ٢ ٪ من قيمة العطاء وذلك اما

مشيك مقبول الدفع لو بخطاب ضمان مصري تزاد ال ١٠٪ ق معالة رسو العطاء

يمبنيفد اي عطاء غير مسوق

للشروط او سيق وروده قيـل

موعد فض المنظاريف يسوم

الانتيان ١٠ ينوليو سنة

للشركة الحق ل تجزلة وقبول

او رفض ای عطام بدون ایدام

جنيه مصرى لاغير .

التجارية والقطاع الخاص عن

ييع

والصناعات الكيماوية

جنيهات من الأدارة المــ

المدارس والجامعات .

يونيه ويولية :

للمبتيئين والمهندسين والفنيين عملية مكفة ٣ الث

ATTRACTIVE SALARY

REQUIRES

VENANA/YONAN

AGENCY

EXECUTIVE

مجلس مدينة شبين الكوم

هندسة التنظيم بالرحدة ينعون ببالغ

لُلاسرة الصبر وعظيم الاجر.

الأهزان لوفاة والبته للفقيدة الرحمة

تباتل أنفو والعزاء بأدفو

ل أبنه البار الحاج

بلدارة بركة السبع الزراعية تتعى والد الزميلة سلبية ابراميم شهاب للفقيد الرهمة وللأسرة العزاء نقاية المهن الزراعية بالدقهلية

تشاطر المهندس ابسراهيم عبسدالفقار بدوى بادارة بلقاس لوفاة والده الزراعة الثانوية بشبين الكوم

الأعزان أوفاة شنيته للفنيد الرحمة **#O**# اسرة التربية الرياضية تشاطر الزميل صهيب أبو زيد الأحزان لوقاة شفيقه

نشاطر الزميل ممهيب أبو زيد

تقلية المهن الزراعية بالإسكندرية تنعى بيالغ المزن والأسى الرحومة المهندسة / نجدة كمال أبو عامر بالدارة الزراعية بالمعورة

للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص الجمعية المشتركة بتلا . مشروع الحقارات علس الادارة والعاملون به يتساطر الزميل سامى طعيمة الأهدران لموفاة

شركة مطلحن شرق الدلتا كفر محمد حسين الزقازيق تعلن عن اجراء مناقصة عامة بير القطاعين العلم والخاص لتوريد "٣ ختلفة لتعبئة المكرونة الإسبكة والشعرية والقطعية وتطلب كراسي لشروط والمسواصفات مسن ادارة المشتريات نظير مبلئ ١٠ جنيب يتقدم العطاءات على كراسة الشروط اسم السيد المهندس رئيس القطأع

والشركة الحق ف تبحول أو رفض أو جسرتة اى عسطاء دون لبسداء

وحدةالمطبة الجيزة تطن عن مناقصة عامة بينٍ شركات القطاعين العام والخاص أعمليسا تسطوير محسطة صرف مسسلكن الايواء المرحلة النسانية بسكار ٥٠ كيلو جرام علف بدون طهرمس (تورید وترکیب) جلسا /٧/٨٩/ وَيَمكنَ ٱلأَشْـتُراكِ فَ المناقصة بالتقيم يسطلب مستموغ لادارة العقود والمشتزيات بالمدينة والمواصفات نظير ميلغ ٢٠ جنيب (عشرون جنيها) ويضاف خمسة جنيهات في حالة طلبها بالبريد وتقبل

مطاءات بمقر ادارة العقود حتسى

الى العطاء غير المصحوب بالتأمين المؤتك كاملاً .

الهندسية

(مصنع٤٥ الحربي سابقا)

طريق كورتيش النيل

المعادي ص . ب١٤٤ القاهرة

لجنة المشتريات الخارجية

٢ ــ تقدم العروض في مظاريف

مغلقة مصحوبة بتأمين ابتسدائي يعادل ٢٪ من أيمة العرض المقدم وبناس العملية وأن بإنافست

للُعروض التي ترد يُعد الميصاد وغير المستوفاة للشروط .

جنبيات

ميعند انسح

. 19A1/Y/A

ميعساد فتستح المستظاريف

نعل من يرغب في الاشتراك ف هذ

المناقمنات التقدم لشرائها مسن

خزيئة الشركة بالمركز الرئيمي مقابل

سداد تمن النسخة والتقدم في ميعاد

الفظاريف .

الأتية

شركة توزيع الساعة الثأنية عشرة ظهرا وابل فتح ويرفق بالعطاء تأمين مؤلت ١٪ من جِمَالُ ثَيْمَةُ الْعَطَاءُ يِزَادُ الْيُ ٥٪ فَي بالمثبا حالة الرسو مع ارفاق عمورة البطاقة الغريبية وسابقة الاعمال وإن يلتقت

اتمية AS/AA/Y-تعلن الشركة عن طرح المناقم العامة الآتية : _

الكراسة : ٢٥ جنيها

تعلن عن المناتصة العامة قميير ورصاص تاريخ الجلسة ١٩٨٨/٧/٢٥ نمن النسخة ٥٠ حنيهاً على كل من السوكلاء التجاريين وشركات القطاع العام المجرورين وعرجات القطاع العمر المغينين بمسجل السوكلاء التركات المتقمة بالعروض مع تقييم المستندات الدالة على ذلك مع طلب كراسسة الشروط والمواصفات بالشروط الآتية : _ ا .. يتم المصنول على كرامية الشروط والمواصفات من قسطاع التموين والمضازن بالعنوان المذكور تظير سداد القيمة

قسم العقود

مدرجات

40 . . 4

الاثنين١٠/٧/١٨١١

بالعطاء الآتي :

رقم المناقصة ٨٩/١٦ استعرز مطبوع استعرز مطبوع قيمة قبراء الكراسة ثلاثون جنيها

٣ _ كفاءة مبالية مين البنيك ٤ ــ بطاقة القيد في سجل مقاولي ٥ _ تقدم العظاءات باسم السيد

مالاسماعيلية النادى الثقاق الاجتماعي بحسو المعلام وتقبل العطاءات الساعة ٢ لايلتقت اليه ضع تقديم البطاقة

بالشرقية

عشرة ظهرا بمقر ادارة المشروع بمجمع المشروعات الاستثمارية أمام مديرية الزراعة بالزقازيق لتوريد ٢٥٠٠٠٠ جوال بلاستيك منسوج جبید مقاس ۲۰۰ ×۱۰۰ سم نسیج * £ * £ ق الديسمتر المربع عبوة * ٥ كيلو جرام علف بدون طباعة . فعل من يرغب التوريد ألتقدم بعطائه داخل مظروف مفلق باسم أسيد مدير علم الشروع مصحوباً بتأمير ابتدائي قدرة ٧٪ يستكمل

جنيها للكراسة . كهرياء شمال الصعند ٧٨ شيارع الحيرية

موضوع المناقصة : توريد عواڑل مسئی جهد منخفض

الجامعة مشروع رق

شركة مصر للبترول الادارة العامة للمهمات قسطاع المشستريات المناقصات المحلية ٦ ميدان عرابي -- القاهرة تعلن الشركة عن طرح المنساقصات العامة المحلية الاتي بيانها : رقم المناقصة ١٥//١٥

أجهزة ومعدات اعن مستاعى قيمة شراء السكراسة عشرة . 19A5/Y/15

الاعمال موضوح المناقصة المتعامل معه المقاول

وادارة التعساون السرراعي بشربين تشاطر المهندس أحمد النمر الأحسزان لوفاة مسرمه والدزميل أبسو العينيس الشربيني لرفاة والدته للفقيدتين الرحمة

الجديد للفقيدة الرحمة

نقانة المعلمين بمطروح تنعى

أغرس الأول بعطروح الثانوية البنات اللقيد الرحمة وللاسرة خالص

مدرسة صلاح سالم ا بطنطا

فرج الأحزان لوفاة زوجها للفقيد

توحمه اللغة العربية بالزيتون

يشأطر الأستاذ الموجه محمود

أبوزيد الأحزان لوفاة والدته فلها

اللحتة الثقابية للمعلمين براس غارب

تشاطر الرميل اشرف عفيفي عرابي

السادات الإعدادية الشانوية

بالمنبا

أمرة المدرسة تتعسى بمسريد الحسنين

الأستاذ حمدى معمد خيسرت النساظر

بالمدرسة للفقيد الرهمة وللأسرة العزاء

تقابة المعلمين بالوادى الجديد

تنعى بمزيد من الأسي والدة حرم السيد

الدكتور فأروق التلاوي محافظ السوادي

الحمعية المشتركة بشربين

الاحزان لوقاة والده للفقيد الرحمة .

تشاطر الزميلة انصاف عبدالفتاح

والد الزميل محمد مصطفى

رسو العطاء وإن يتلقت الى أي عطاء لم يستكمل التأمين الابتدائي وقد دد يوم الاثنيسن المسوافق ٧/٧/ ١٩/ مسوعداً لقض المستاليف

يعلن عن مناقصة عامة تحدد لنت

ألى ١٠٪ عند رسو العطاء ويمكن الحصول على كراسة الشروط والواصفات مقابل ميلغ خمسين

تاريخ جلسة فتح المظاريف: 1/4/ 1944 الساعة الثانية عشرة

وتسطلب كراسسة الشروط والمواصفات لهذه المناقصة من غتم المظاريف يستكمل الى ١٠٪ ق

من تاريخ جلسة نتج المظريف اعلان جامعة المنصورة

ادارة الشثون الهند عية

تعلن الجامعة ل مناقصة عسامة

(ولحد في المساتة كامسلا غيسر متقوص) ويسري التسامين لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتع المظاريف ٢ _ سابقة الاعمال المشابهة لنوع

القطام الغاص سالحة وسأرية الاستاد المحكور/ سألب رئيس غليته السَّاعة الثانية عشرة من خُهِر | الجامعة لشنون الطَّلَابِ القَّانونَ ٩ يهم فتح المطاريف المصدد على أن اسنة ١٩٨٧ ولاتحت التنفيذية يكون مصحوباً بالتأمين الابتدائي وقانون تنظيم المامعات وقانون المطابق المحاسبة المكومية وكراسة الدريط المضابية والسجل التهادي وعقد والمواصفات متمم لهذا الاعالان التركة وإن يلتفت الى أي عطاء يرد وشراء كراسة الشريط شرط للدخول بعد هذا الميعاد .

* 30 = 1 = 100 *

يعلن للقطاعين العام والضاص احتباجه لتبوريد اثباثات وأجهزة كهريائية وخلافه اسزوم ظهر يسوم الشلاثاء المسوافق / ٧/2 1949 وتطلب كراسة الشروط من المشروع على طلب مدموع وثمن النسخة خمسون جنيها بخلاف ٥٠٠ مليم في حالة طلبها بالبريد وكل عطاء يرد بعد الميعاد او بدون تأمين ٢٪

أنتاج الدواجن

مَظْلَرِيفَهَا يـومِ الاثنينِ المـوافقِ ١٩٨١/٧/١٠م الساعة الشانية

ظهرا بمقر الشركة بالمنيا قيسة

الادارة العامة للعقود والمشيتريات بالشركة بالعنوان عاليه مقابل سداد ألثمن نقدا وأن تقبسل الحسوالات البريدية ويجب على مقدم العطاء. تقديم تأمين ابتدائي يواقع ٢٪ من لجمالي العطاء قبل أو اثناء جلسة حالة رسو العطاء هذا وإن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد المسوعد المحدد لجلسة فتع المعظاريف التي ترد غير المصحوبة بسآلتاء نُّ الابتدائي المطلوب ويجب الا تقسل مدة سريان العطاء عن ثلاثة شهود

مناقصة عامة لانشاء

ملاعب كرة القدم باستاد

جلسة فتح المطاريف

بين القطاعين العام والخاص عن عملية انشاء مدرجات مسلاعب كرة القدم ووحدات خلع الملايس باستك الجسامعة وذلك طبقسا السرسومات الهنسيسية وكرأسسة الشروط والمواصفات الخاصة بهذه العملية والمواصفات الحاسب بهد المبلغ والتي تباح بادارة العقبود بمبلغ (مسمانة جنيه) النسخة الواحدة وعلى ان يسرفق ا حتامین ابتدائی قسیره ۱٪

للفقيد البرحمة وليلاسرة خيالص * عطاء ال الهيئة العبامة للمستشفيات

والمعاهد التعليمية مستشفى دمنهور التعليمي تعلن عن المناقصة العامة الشوريد مستلزمات الكل الصناعية جلسا بت الموافق ١/٧/١٨٩ ونلك بللثروط والقواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة المستشفى مقابل خمسين جنيها . وتقسدم العسسطاءات الأدارة لمستثلقى ل مظاريف مغلقة حتى المستعلق في محويد مستحدي السباعة اللسانية عشرة ظهرا مصحوبة بتامين ابتدائي لايقبل عن لا من قيمة العطاء نقيدا او عيك مقبول السدفع او مخسطاب فسان معتمد وكذا _ صسورة

البطاقة الضريبية مكثب مشروعات الرصف

بمحافظة المنبا يعلن عن أجِراء المناقصة العامة رقم (١) جلسة الساعة الثانية عشرة ظهر يسوم الاربعاء ٥/٧/ ١٩٨٩ لتوريد ماكينة كشط طبقات ألرصف القديمة مع اعادة خلطها وفسرشها لاعادة رصف الطرق على البارد . والمناقصة العامة رقم (٢) جلسة الساعة الثنانية عشرة ظهر يسوم المُميس ٦/٧/٦ لتربيد

٣ سيارة فلأب سعة لاتقل عن ١ متر مكعب ٣ مقطورة قلاب ٢ اكس ٢ أتجاهات سعة لا تقل عن ١٠ متر

والمواصفات من توريدات المحافظة مقابل ثلاثون جنيها لكل مناقصة .. يقدم العبطاءات حتسى المسرع المحدد عاليه داخل مظروف مغلق رسم السيد المهندس رئيس مجلس مرفقا بها تأمين ابتدائي لايقل عـن

٢٪ وتخضع هذه المناقصات للقانون راسم ٩ است ١٩٨٢ ولاتعتب حامعة المنصورة

الادارة العامة ادارة المدن الجامعية تعلن عن اجراء مناقصة عامة رقم ۱/۸۹ مین موردی ألقطاعين العام والخاص لتوريد أغذية للمدن الجامعية للعام الجامعي ٨٦ _ ١٠ وقد تحدد يوم الثلاثاء الماتق ١٩٨٩/٨/١ موعداً

لفتح المفاريف لل تمام الساعة الثانية عشرة ضهرا بمقر ادارة المن تقدم 'لعطاءات باسم المبيد 1 . ١ نائب رئيس الجامعة للتعليم والطلاب على أن أتترس العطاء بتأمير أبتدائم قديه ٧٪ من أجمالي قيمة العطاء تزاد الي ١٠٪ عند الرسو وإن يلتقت

ابتدائی او التی ترد بعد الرعد المحدد افتح المظاریف .

تطلب كسراسة الشروط والمواصفات من ادارة المدن الجامعية نظير سداد مبلغ وتدره مأنة جنيه يضاف اليها مبلغ ١٢٥ قرشا فرحالة طلبها بالبريد ويشترط تلديم صورة البطاقة الضريبية مم تعديم فعرور البعدة المعاربية مع العطاء وتخصع المناقصة لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحت التنفيذية واحكام قانون تنظيم

الجامعات .

هيئة القطاع العام للصناعات الغذائية فركة الاصع للاسلية

المحقوظه ، قها ،

لجنة انشريات الخارجية

٤٣ ش عبدالخلق ثروت/القاهرة

تعلن اللجنة لشركات القطاع العام التجارية والوكلاء التجاريين

طن عجينة طماطم وناك طبقا

للشروط والمراصفات التي يمكن

الحصول عليها من العنوآن عاليه

خَمْسَةً وعشرونُ جنبِها ﴾ للنُسخة

الواحدة وتقدم العروض بجلسة

الذكورة عاليه علما بأن الدفع

بالجنيه المصرى او بالعملات الحرة

ويشترط ان يكون العرض مصحوبا

بِمُطَابُ ضَمَانُ ابتدائي من احد البنوك المعلية بنسبة ٢٪ من القيمة

يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء كما

يرفق بالعرض صورة من الاستثمارة

١٤ وكلاء تجاريين .. هذا وإن بلتقت

الى العروض التي ترد قبل او بعد

الفض اوغير المستوفاة الشروط وعلى

ان يكون خطاب الضمان والعرض

صالمين لدة شهرين من تاريخ

الفض هذه الكبية لشركة دقها ،

وادفينا للاغذية .

وتسركيب زعسانف نحاس أحمر ستركب ١٩٨٩/٧/٢٦ الساعة الثنية على مواسير نحاس ادمسيرالتي تسليمها للمقاول عن بند أدارة الجامعة بشارع اللواء طريق محطة كهرباء عبدالعزيز على بالزقازيق مقابل المناء جنيه أمانة جنيه تسدد المناء ويسمك ٣ مم الغزينة الجامة - يقدم العطاء المناء على مناق بالسماء المناء ال العتمدين عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٩/٨ لاستيراد ٢٠٠٠ مقاس ۱۳/۱۵ مم نظير سداد مبلغ ٢٥ جم (فقط يطول ٢٠٥٥ مم . وذلك لتغيير مواسير فضُ الظاريف بيم ٢٦/٧/٢٦ المنة اللمنة ١٩٨٩/ ميردات هواء المولد

التربينات البخارية علما بان الناسط التعم أ الماريف بمحطة كهرباء من مناقمة واحدة. التبين . ثمن النسخة ٢٠ جنيها (عشرون جنيها) يُعكَنُ الحصول على كرات الشروط والمواصفات من الإدارة العامة للمشتريات والمضارن بالنطقة بموجب تقييم طلب شراء مُستوق الدَّمْغَةُ ومرققُ به صورة البطاقة الضريبية نظير سداد يلتقت الى العطاءات التي ترد بدون تأمين او غير المستوفاة للشروط. قَعْمَة النسخة النظاوية "

* عمارة بزهراء حلــوان ٤٧٨ م' يسلم ٦ شقق خــالية الاتصــال الاستاذ وجيه المصامي ت . . 11 - A GA TTT4041

منطقة سوهاج للثروة المبعكية

والجمعية التعاونية لصائدي

الإسماك يسوهاج

مدير المنطقة والعاملون بها ورئيس واعضماء مجلس ادارة الجمعية

والعاملون بالجمعية ينعون ببالغ الحزن

الاستاذ عمىام الدين

أيو الغزم مراد

رئيس الادارة العسركزية وشث

المناطق بالتعاون السمكي بالهيئة

للفقيد أأرجعة والأصرة خالص العزاء

الادارة الزراعية بالمنشاة

تشاطر المهندس ماهر محمث لسوفاة

شكر وذكرى الأربعين

محمود ابراهيم عثمان

تتقدم بوافر الشكر لسكل مسن تغضسل

بمواساتها بالمضور والبسرق ف وأأة

محمود ابراهيم عثمان

جنب الله الجميع كل مكروه وتحى ذكرى الاربعين اليوم السبت بالسرادق المقسام

53

أسرة المرحوم

مجلس محلى مدينة سوهاج

المهندس فاروق بسدوى رئيس المجل

والوكيل والاعضاء والعاملون بسالمجلس

الاستاذ ابوالفتوح الصراف

رئيس مجلس محلي المصافظة الفقيد الرحمة واللامرة خالص العزاء

مجلس محلى مدينة ساقلته

يشاطر الزميل مصطفى فهيسم السدوى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

شجرة الدر الاعدادسة

بالمصورة

لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة وللأسرة

مدرسة ابن الوليد بالسنبلاوين

اسرة المدرسة تشاطر الخميلة روحي

احمد ابراهيم الاحزان لموقاة والمدها للفقيد الرحمة وللأمرة غالص العزاء

أسرة ضرائب العقساولات

بالاسكندرية

تنعى والد الزميل حسسين عبريضة للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

شركة وادى كوم اميو

والعاملون ينعبون بمنزيد الحنزن

عرجون

رئيس قسطاع يستلوجه القبلى

سدس بساقوت العسرش

شركة مصر سيناء للسياحة

العباسية _ الدور الاول

تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة

بين الشركات المتخصصة في اصلاح

وصياتة معدات واجهزة المطليخ

والتكبيفات والثلاجات وذلك

للعمل في مشروعات الشركة

بجنوب سيناء و سدر _ كاترين .

من أدارة المشتريات والمفارن على

طلب مدموغ باسم السيد المحاسب

مدير ادارة المشتريات والمخازر

الساعة الثانية عشرة على ان يكون العطاء مصحوبا بسابقة الاعمال المتمدة وصورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى

والتصدير

ه شارع صلاح سالم بالاسكفترية

احدى شركات هيئة القطاع العام

للتجارة الخارجية

تعلن الشركة عن أجراء مناقص

عامة بين مقساولي القسطاع العساء

والخاص الشيالة لتحميل وتعتيسق وفرز وتبريح بضائعها بمضارنها

وثلاجتها بمدينة الإسكندرية ونقل

وعدجتها بحيد المسترين الى بعض البضائع من مضرن الى

مخزن أخر عند الصاحة داخــل دائرة المخازن بالإسكندرية

عشرين جنيها من فرعها بالاسكتـريا

بالعنوان عاليه ، وتقدم العطاءات داخل مطاريف مقلقة على نفس العنوان في موعد اقصاد الساعة

العاشَّرةَ من صَباح اليــوم المحــدد

ادناه لفتح المظاريف باسم السيد

الاستاذ/ رئيس قطأع المضارن

والمكاتب ألداخلية والضعمات

التجارية وبالنسبة للقطاع الخاص

فق بالعطاء شيك مقبول السوفع

فطأب ضمان مصرق غيسر المشروط

وغير قابل للالفاء سارى المفعسول

لمدة ثلاثة اشهر وقابل للتجديد دون

ابتدائي أو يسدد هذا المبلغ نقد

لخزينة الشركة يزاد ف مدى اسبوع

خمسة ألاف جنيه كتامين نهائي والآ صودر التأمين الابتدائي وتحدد

لفتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٧/١٦ الساعة الثانية عشرة

ظهر بعثوان الشركة ٥ شارع معلاح

سالم بالاسكندرية ولن يلتفت الى أي

عطاء يرد قبسل أو بعد الميعاد

المذكور أو غير المصحوب بالتامين الإبتدائي وللشركة الحق في قبول أو

رفض أى عطاء دون ابداء الأسباب

هيئة كهرياء مصر

القاهرة

الادارة العامة للمشتبرينات

والمخازن

و مصور ... و مصور ... القاهرة ... تعلن المنطقة عن طرح المناقصة ... العامة التالية بالمطاريف الملقة ... والتي تفتع مطاريفها الساعة ١٢

مناقصة رقم ۷۸/۸۸

تصنيع وتوريد

ظهرا يدوم السبت الموافق عشرة ظهرا

من تاريخ رسو العبطاء الى ميك

تطلب كرآسة الشروط مقابل

وقد تحددت جلسة يوم

الموافق ١٩٨٩/٧/٨

شركة مصر لـــ

بالعنوان عالية

كراسة الشروط والمواصفات

مصر للسيلصة ـ ميدان

تشاطر الزميلة نادية جبر الأحزان

ينعون ببالغ المزن والاس شقيق

مخزن للبيع ساحته ۲۵۰ مترا بنزلة الس

الهرم أعمدة وسقف كمر حديد بسة عليفون وكهرياء ؟ فيز المخابرة طول اليوم ت ۲۰۹۱۰ .

● للسدات تفسيس ١٠ كجم ق ١٠ ايام والرجال كمال اجم وكراتيه مترو النزهة محسطة عاعيلية ت: ١٦٦٢٠٥

فرعثا بالرست هاوس بجوارا لمسجد * مداوس هنادة الشياوات

رع لعليم فيادة السيالة البيزة: ٢٥ شايرًا الميزة - ٧٤٧٤ --البنتين: ٨ ساع الفراة : ١٤٠٤ ٢٤٨٠ ١٥٠١ المادي: ١٥ ساع الفرادي:

بصرائبربية : ٤ شرويم منشية الكرب - - ٢٥٧٥٢

۸۹/٦/۲۹ آلساعة ۲۲

المظاريف جلسات :

عشرة ظهرا

عشرة ظهرا

تعلن رئاسة حى الأربعين

لحافظة السويس

عن طرح مناقصة عامة لعمله

بنيوان الادارة

بشبين الكوم الادارة الصحية ببنى مزار

00

واكثر ق

🗨 يتمتّع المتفوق بزيارة لانجلتر او آمريكا (تبادل ثقاق)

واله ول التوفيق

الصاغة: ت 9.1600 الغرع الجديد فنوده مونستا بمدينة نصر: تا ٦٠٩٤٤٤ ٠٢١٦٠ قرفيا

> 7.10 YOAE Y . 1 . متوسط أسعار الامس شركة وحيدوإيهاب

أهل لكل تعت مصوغات وكوهات إلصاغة 91-29-/9-424-4

شكر وذكرى الأربعين بالسويس لوفاة المحوم

مركز قوص ووكيل المجلس المحلي

بالسويس سابقا وعميد أبناء حجازة بقنآ

تتقدم الأسرة بالشكر لكل من تغضّل

بمواساتهم سواء بالحضور والبرق

والنشر ويخصون بالشكر السيد الرئيس

معمد حسنى مبارك والدكتور رئيس

مجلس الوزارء والدكتور رئيس مجلس

الشعب والوزراء ووكيل مجلس الشعب

واللواء تحسين شنن محافظ السويس

واللواء فايز أبو سكينة مدير الأمن والقيادات الشرطية والقيادات التنفيذية

والشعبية والوزير احمد حلمي بدر

محافظ السويس سابقا واعضاء مجلس

الشعب بالسويس وقنا والاسماعيلية

والبحر الأحمر والقاهرة وجنوب سيناء

ورئيس وأعضاء مجلس محلى محافظة

البحر الأحمر وعمد وأعيان وأهالى

محافظة قنا وسوهاج وستحيى الأسرة

هذه الذكري بتلاوة القرأن الكريم من

مشاهبر قرآء محافظة السويس وذلك

بمقر جمعية ابناء مركز قوص بشارع

مظلوم بالسويس بعد بأكر الاثنين

رَبِكُ رَاضِيةَ مَرْضَيةَ فَالْخَلِي ۖ فَيَعَلَّى عَبِلَايُ وانخل جنتي . صدق الله العظيم شكر وذكرى الاريعين الحاج مصطفى الحجازى الحاج اسماعيل نجم وراشد نجم ومحمد رئيس مجلس ادارة جمعية أبناء

نجم وفاروق نجم وعرفه نجم وعبدالحميد تجم وحرم المرحوم جمعه السيد واسرة المرحومة الحلحة

ياأيتها النفس المطمئنة ارجعي الى

فتحية عثمان خليل يتقدمون بخالص الشكر الى الدكتور بأطف صدقى رئيس الوزراء والكاتب الكبير مصطفى أمين وسمعيد سمنيا رئيس مجلس ادارة اخبار اليهم والمهندس عهدى قضل مدير عام مطابع الاخبار والدكتور سمير عبدالرارق مدير عام توزيع الاخبار وجميع العاملين بأخبار اليوم ومحمد أحمد نسائب رئيس الاتعاد الافريقي والعاملين بالاتحاد الافريقي لكرة القدم والمدكتور حمسن

عام المصرف العربى ووكيل اول وأعضاء نيابة العجبورة ورئيس نيبابة السدقي ورنيس البحود والساحثين بشه البحوث والخضر والحاج صلاح مسعود صاحب موبيليات قاصد كريم وسيحيون ذكرى الاربعين غدا الأحد ١/٢٥ بدار السلام للمناسبات بعيدان

حمدى رئيس جامعة القاهرة السابق

والعاملين بالمجلس الاعلى للجامعات

ورئيس وموظفي المنظمة العربية بجامعة

الدول العربية والنكتور سيد نصار وكيل

وزارة الزراعة والاستآل محمد نور نالم

* وظائف خالسة

المعجبات للعمل بمدينة بسريوني لازياء المعجبات خسلال الاجسازة الصيفية . المقابلة شخصية بعدينة بريوني بمحطة الرمل . CA The occupation of the

حجرة وصلة كبيسرة بسالانات والتليَّقُونَ ترى البِحُر بِّلْعُجِمِي ــ البيطائل ت: ۲۷ ، ۱۲۰۹ .

* سنيارات للنتيع سيارة فيأت ١٣١ بحالة ممتازة وأجهزة كهربائية وغرف صلون فلخرة ت: ۲۷۲۰۷ه

شركة النصر للسلاجهزة الكهربائية والالكترونية د فیلیبس ،

بديعة عاعار بسب

شسارع قنسال المجمسودية ــ النزهة ــ البر القبلى ــ كيس بريد سيدى جابر ــ اسكندرية تعلن الشركة عن طرح المناقسة

العامة رقم ٢٧/ ٨٩ بخصوص توريد اخشاب زان مقاسات مختلفة والواح كونتر بانوه والمحدد لها جاسة يوم السبت المسوافق 4/ / ١٩٨٩ الساعة ١٢ ظهرا أخر ميعساد لفش المظاريف .. تسطلب كراس والمواصفات من خزينة الشركة نظير

سداد ميلغ ١٠ جنيهات (فقط تقدم الطلبات باسم المحاسب/مدير عام الادأرة العامة المشتريات بالعنوان عاليه .. تقدم العطاءات داخل مطاريف

مغلقة مصحوبة بقيمة ٢٪ مـن اجمالي العطاء تأمين ابتدائي وزارة التعمير والمجتمعات

العمرانية الجديدة والاسكان والمرافق

هيئة القطاع العلم لمواد البناء شركة اسمنت العامرية

الغربانيات _ الحمام تطن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٦/٨٨/١٦ جلسة ۱۹۸۹/۷/۸ لتورید عدد واحد سيارة اطفاء كَبَيْرة بجميع مشتملاتها .

تقدم العطاءات باسم السيد المحاسب/ مدير عام المشتريات باليد او بالبريد على العنوان التالى الغربانيات _ الحمام _ مصافظة مطروح وتسحب كراسة الشروط من مقر الشركة نظير مبلغ خمسين

تقدم العروض مصحوبة بخطاب تأمين أبتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء تزاد الى ١٠٪ عند ترسية مصعفات ومجوهات أنك شارو ترنسا - اسكندية

TYYY عيار ٥, ٢٢ ۲۰۱۵ ۱۳۸۶ الرشا عیلی ۱۸ 7 - 1 -16 الع

TTYT عيلو ٢٣,٥ عيلو ٢١ 7-10

متوسط اسبعار الامس

عيلل ١٤

Y . 1 .

كو لابسادة الحشرات ـ للشركات والعمارات والفنادق وغسيل موكيت خصم C PAATYA . مودرن كلينج) خبسراء تخصصون لإبادة الحشرات

الوحدة المحليسة لمسركز المحمودية محافظة اليحيرة تعلن عـن تمليـك ٢٨٠ وحـد سكنية مكونة من حصرتين منخفضة التكليف فعل الراغبين ل التمليك التقدم بطلباتهم بالرحد

ترد بعده . جامعة المنوفية

كلية الهندسة والتكنولوجيا تعلن الكلية عن فتح باب القي بالدراسات العليا ("درجتى الدبلوم والماجستير في الهندسة دورة اكتوبر

متندات المطلوبة معلنة بالقسم

اذا كنت مىن سىكان شىبرا • العباسية ﴿ وسطالبلد ﴿ عَابِدينَ المسودة زيست السدائي
 المنسون و أو المنساطق المجاورة وتبحث عن معهد لغات

لورش چراج الحي بجاسة يوم الأربعاء ١٩٨٩/٧/١٩ وتطلب ودقة ويجمع بيسن العبديد مين الدراسات والتخصصات كل هذا

١٩٩٠/٨٩ في ثلاث مناقصات عامة بين شركة ومقاول القطاعين العام والخاص وتحدد لها لفتح

جواهرجية توصيية بالأسهم

*إبادة وحشرات * (نانا کلین) ت ۲۹۱۲۱۷۲ جنيه بضمان سنة

١٩٨٩ م ولك اعتبارا مسن المرامين

لها وذلك عن العام المالي ١٩٩٠/٨٩ وقد تصدد يوم

وكمبيوتر من اكبر معاهد اللغات والكمبيوتر واكثرها خبرة ونظام

٢ - المناقصة العامة للصبانة السنسوية ا يوم الاثنين ١٩٨٩/٧/٢٤ الساعة الثباثية

٣- المناقصة العامة للمسانة وتسحب كراسة الشروط والمواصفات سيدة متضمنة النائصات الثلاثة من الادارة العامة للمشتريات والمفازن السيد/امين علم الجامعة طبقاً لما هو موضّح بكراسة الشروط وذلك يداً بيد للجنة فتع المطاريف فقط التي ستنعقد بنفس العنوان والتاريخ المحدد لكل مناقصة اعتبارا من الساعة التاسعة مساحاً ومتي الثانية عشرة ظهرا ولن تقبل اللجنة عيل ١٤

الضريبية _ مبورة من السجيل

1 mo - m 11 3 *

لمحلية في الفترة من ١٥/٢/٢٩٨٩

امام البيت في ٧ شارع ابسراهيم نسوار

المقدمة قبل هذا التاريخ أو التسي المرواسي المسال

أخل الكلية لمستشفيات والوحدات التابعة

توريد عبد وادوات وماكمنات

المحلس لامريكي لبمطاني • وسط البلد عمارة الايموبيليا

ببيل وشريف الرجابى وشكاهم عبلخالق ثروت: ۲۹۱۷۷۸

. TE TIYOIST

التجاري ـ سابقة أعمال معتمدة وإن

فرصة للعناملين بنالخارج ت

الى ١٩٨٩/٧/٦٤ على الاستعمارة الموجودة يقسم الايجارات وطيقا المعلنة على مقسر السوحدا المحلَّية ، وإن يلتقت الى السطَّلبات

كراسة الشروط والمواصفات من

١ - المناقصة العامة للإعمال الصبغيرة يبوم السبت

يرفق بالعطآء التأمين الابتدائي وقدرة مناقصة يزاد الى ٥٪ من قيمة العملية عند ألرسو تدفع نقدا أو بشيك مصرفي مقبول الدقع او بخطاب ضمان غير مشروط من أحد البنوك التجارية المتمدة ـ مسورة من البطاقة

ادارة العقود والمشتريات نظير سداد مبلغ ۲۰ ج عشرين جنيها للنسخة الواحدة مع ضرورة سداد ۲٪ تأمين

ابتدائي من جملة العطاء . حامعة الزقاريق تعلن عن طرح اعمال الصيانة منطقة كهرباء والإعمال المغبرة المطوبة

٢٦/٢/١٩٨٩ جنب الله الجميع كل

فرصة للاخوات السطاليات الحامعيات

بعد زيارة ،السادات، للقبس ، احتفت الوحدة العربية من لغة الاعلام والسَّياسة . وخَيْل للمخططين لقرض السلام الأمريكي الصهيوني علينا أن بوسعهم عزل مصر عن الأمة العربية .. ان عزّل مصر كان دائما ومازال غدفا أستَّعمارياً استراتيجيا . انهم لم بدركوا بعد أن الوحدة العربية حقيقة عميقة الحنور بلغتها وثقافتها الواحدة، وتأريحها المستراد، واستدادها الجغراق الشاسع واهميتها الاستراتيجية البلغة .. كما أن الدول العربية تمثلك امكفات التصابة وبترولية وصناعية وزراعية وبشرية هائلة . ولكن التجزئة العربية حالت دائما بين استغلال هذه الإمكَّانَّات التي تستطيع أن تبني امة تو ية عنية متلامة

ولقد كان «عيدالناصر، يؤمن ايمانا

عميقاً بالوحدة العربية ، ويرى انها طريق الخلاص الوحيد من الامبريالية والصهيونية ، والانطلاق الى افاق التنمية المُشتركة . وكان يؤمن بان توجيد مصر وليبيا والمودان هو المخل الصحيح الى الوحدة العربية اومنذ عشرين عاما يرفع القَّدَالَ علم ٱلْوَحِدةَ ، ويعيشَ امل توحيدَ مصر وليبيا والسودان .. وفي الاحتفال بذكرى جلاء الامريكين عن قاعدة معويلس، القي القدَّاقُ خطابا طويلا خصص الجانب الأكبر منه لممر والوحدة العربية وقال فيه : إنَّ ليبيا هي الامتداد الطبيعي لمصر ، وان فتح الأبواب بينهما يحاق ارادرة الشعبين المرى والليبي وقال الزعيم الليبي أيضا ف اجتماع بواد المعارضة المصرية انه لمس ايمان «مبارك» بوهدة الشعبين الليبي والمصرى وتحدث القذاق عن اهمية ذلك في مجال التحرر العربى وقال ان مصر هى ركيزة الوحدة العربية ولا تقوم الوحدة بدونها. واتفق والطَّدَّاقِ، ووميارك، على أن تنفيذ مصر لمعاهدة مكامب ديفيدء لآ يمنع مصر وليبيا من التعاون والعل المُشتَّرك في كافة المجالات . كذلك دعا الـزعيم الليبي المعارضة المصرية الى التعاون مع الاتجاهات الرسمية الرامية الى تقليص الوجود الصهيوني ف مصر والتبعية للولايات المتحدة .. وقال خالد محيى الدين إن اي وجود عربي بالقاهرة سيكون سحباً من رصيد الوجود الصهيوني وان التجمع كان ضد قطع العلاقات العربية مع مصر مع تبات موقفه شد اتفاقیات مکامب دیفید، کلاک رحب مِتَحَسِّينَ العَلَاقَاتُ مع ليبِيا بِشَكَل خَاصُ لَا لها من وضع سياسي وجغراق متميز وف اطار الوحدة العربية والعمل العربى المشترك يعتبر ملجأة في خطاب القذاق وفيما ذكره مبارك خطوة متقدمة وفي اطلى العلاقات المصرية الليبية فاته يعد نقطة الحول حاسمة .. فلننطلق بالتخطيط والعلم والتضامن الى ارساء دعامة صلبة على طريق الوحدة العربية والتضامن والعمل الشترك بين مصر

وليبيا في كافة المجالات ا

حسين فهمى

فالاجنبي الذي مسيررع أو يمسنع في المنا سيضيف أي انتساحها القدومي وكنلك الممرى الشاب السذي يسريد أن يسبط الخضرة على منسر مسريع مسن

لكننًا نسال الأجنبي عـن شروطــه

وتلبيها . بعثما المصرى الشاب تفسرض

عليه شروطنا ، ونلزمه بأنه يخضع لها .

زراعة ، أو تجارةً في مصر ؟

هل أنت أجنبي يريد ان يستثمر فلـوسا ق صبناعة ، أو

أهلا بابيه . كلنا في خدمتك ، وطلباتك أوامر . وسنعفيك من

الضرائبُ . وسنحول أرباحك الى الخارج . أية أوامر اخسرى ؟

اذا أُردِتُ شيئًا فنحن جاهرُون . فقط .. أَصَغط على زر الجرس !

والمنتج الأجنبي عندنا سيد نستقبله على الباب ، وتشكره على تعطفه بالزيارة ، وتعامله معاملة المحسن السكبير أأسذى تنازل وتكرم وتطوع بعمسل يضيف الى أمسا المنتسج المصرى الشس المتحمس ، الذيّ يغلي بالرغبة في صــنع شير من رخاه بلاده .. فنعسامله معساملة الشُّحَارُ الْمِتَطَاقُ ، ونفرض عليه شروطــا تَبُلُهُ وتحبِطه ، قبل ان نتنــازل ونتــكرم

وق اعتقادي أن هذا الموقف المظوب تخريب مقميود ومتعبد فلا يوجد منطق ف هذا العظم يبسرر فرض شروط عل آبتاء مصر واصحابه حين يريدون استثمار طاقاتهم فيها ، بينما الأجنبي تسمع شروطه وتخفسع لهسا .. وندلك له قدميه بالماء السلخن كلما قال ان يزاحه منحرف

ونتطوع بأسماح له بتخضير بلاده !

أنما يقتفَى المنطق ان نقول لشبغنا كل شير من هذه الصحراء أرضيكم ، وكل مثر تخفرون منها تطلكونه بسون شروط . وان نقول لسلاجانب : تفضلوا بشروطنا نحن ، وبحيث تكسبون وتكسب

من الذي يقلب الآية في مصر ؟ انها بالتاكيد المصالح التى وضحت يضها كله في سلال الأجبانب . منافيا ألاستيراد . ومسافيا السوكالات للشركات الاجنبية . وهي عصابات هائلة الحجم يتوقف رزقها على منع المصريين من أنتاج حلجاتهم ، وعلى تحسطيم كل مسناعة أو زراعة تهدد بتفطية حساجات المسوق

ولهذه العصبابات نضوذ ، وحيسل وعلاقات ، نجحت حتى الآن ﴿ افسلاس ملك من المصانع المصريسة اللي عائدتها ، واشاعت ﴿ السنوق المصري منلخا يقنع كل منتج بان يهلجر بظوسه او يضعها في البنك وينسحب من مسوق

والبور الآن عل الشياب الذى يتمثــل رأس ملله في صحته وحماسه وطمه . فهو يَجِبَ ان يخَرج من المسلحة . وان يــكأر ببلده . وأن يهاجر ويعزيد الانتاج (استراليا أو كندا .

والحريق محمود القلعاوي

شبان مصريين ق عمر الزهور ، وق كفاءة روأد الغضاء ، تقدموا لتخضير الأرض فعوملوا معاملة الكارة المتسالين من بلاد

جدود بعد خروجه .

سلموانع ، واللسوائح ، والشروط الغبية .. حتى صار دورهم السطبيعي في بناء بسلادهم ، وتخضير حسحاريها ، وتوفير طعبامها . مستحيلا عليهم .. ومستحيلاً على مصر ! ان هذه القضية في اعتقادى لفطر مسن

ان نتاملها ، ونشرك المقارقة فيها ، لسم نهز رؤوسنا وتنسأها . انها مؤامرة مريحة وصارخة ، وغيية ومكم تفهم السدولة ذلك ، وتيسادر الي تطهير جهازها من عناصر هذه المؤامرة ، وتعلن على الملا نداء صريحا الى شبيابنا بالزحف على الصحراء ، وتخضيرها بنون شروط وبدون اوراق وبسدون تسوقيعات

وامضاءات ... فإن الدولة أن تنجو مسن يعيد الشباب تخضير صحرائها ، وبنَّاء

رخاتها ، بدون شروط ! غلظة!

ق بيتنا الآن جهاز لتكييف الهواء ا قتلنى الحسر في المسيف المساشي

مطلع هذا المبدف . ومَضْتَ أيام ۖ ﴿ انْتَظَارُ أَنْ يَصِلُ عَمَــالُ

ــ تفضل يامدام الى حجرة التكييف وتفضلت المدام



وقد بلغ منَّ الاحباط الذي اصيبوا بـــه

آتي هــذا آلُـــد حــاميرنا شــ

المجاعة القادمة بالتاكيد ، وأن تنقذها من واذا حدث هذا _ لاسسمح آث _ فسان سر مستفتلی مسن تــــــــــــريخ الأرض

الچهر يحمص ، و.......... وملكنت أغلق الباب وراءهــم حلــى وجنت نفس اخاطب زوجتــى بــفسلوب الطبقة الجديدة التى نقلنى اليها الجهــاز



ان أُحدِهُم كُتب يرجوني ان أتوسط له عند وزير الداخلية لكي يعتظه . وكانت حجته وجبهة حدا : فهو قد طلب ارضا من وزارة لزراعة فرفض طلبه لأن سنه تجساور الثلاثين ! ثم دُهب يتدرب على مهن البناء فسخروا منه وطربوه ! ولسم يبسق الا أن يدخل المعتقل ويتعلم على أيسدى تجسأ العملة والمخدرات ، حتى يضمن رزقا بلا

وقال ببساطة ٠ وشنعها ، واتصرف ، لنقائق معدودة .. فقد بدا فجاة يشسخط

الدمار اية قوة على ظهر الأرض . وجفرافيتها نصف قرن على الأقلُّ ... رينما

وراتنسی زوجتسی ء افسرار ، کالسیاد الْمُنْبُوحُ ، فَقَلْتُ لَى : ملعونَ أبو القرشُ الذي لأينزه صلحبه . واتفلتنا على ان نهين قرشنا في الصيف التالي ونشستري جهساز وَقُد كَانَ . وشرف الجهارُ مَسْرَلنا مسع

الشركة لتركيبه في الحجرة التي اخترناها له . ولكنها لم تكن اياما ضسائعة . فقت قضيتها أهيىء ناسى للمستوى الجسيد للذى سارتفع اليه على السلم السطيقي في مصر . وليرقيات التهائي التي سيرسلها الإصنفاء . ولـرصائل القـراء الـنين سيتهمونني ــ كالعادة ــ بانني قد عزات ناس عما يعاني النــاس ، وفضــلت ان

وعندما تهيأت تماما لكل تلك ، واعددت الرد على برقيات التهانى ورسائل القسراء اللائمين ، وصل عصل الشركة وركبسوا الجهار بالفعل .. وانصرفوا

لجديد ، والول لها



لم عننا ، بعد مساعة ، نجسرپ مس

جديدً . فلاا بسلارلير اعلى ، والأرتجاج يصيب البيت كله ، والدبابات المتصندمة

وَنُمْنَا فِي تَلِكُ ٱللَّيْلَةِ محسورينِ على ان

صعوبنا على السلم الطبقى قد تاجل . وفي الصباح الثال انصلنا بسالشركة

فاذاً بِهَا تَرَدُ عُلَينًا بِمَا يِئِيقَ بِمَقَامِنًا . وَاذَا

بنا نهبط عل السسلم المطبقى تحست

المستوى الذي كان لنا قبل شرأء الجهارُ .

شركة علينا . فزارنا مهندس فتع الجهاز

وبعد يوءين وجدنا واسطة تحنن كلب

ثم أعاد تلبيت المروحة ، ومسمح

وعننا نتهيا للمسعود السطيقي مسن

ودار الجهاز . وتحقق الحلم . ولــكن

فينا . ثم يهذا ريثما تسكف السوينا عسن

الخطان ، ثم يعود يشخط من جديد . ولم

يعد في البيت أمان مع زائر كهذا . متقلب

لمزاج ، لاتعرف متى يشخط ومتى يهدا

كلب الشركة علينا هذه المرة . فلم يعسد

امامنا مقر من أسكات الجهساز ، وقسطع

التيار عنه ، والعودة الى المروحة التسم

كانت عنسينا . والنيزول الى مستواها

الطيقى الذى لايبدو انتا جديرون بمساهو

ثم اننا لم نجد وسيطا جديداً يعنسن

الكهريظى عن البيت نفسه ا

. المروحة ق غير مكانها ا

هل اخطات یاتری ، علیدما سیمحت ومننت يدئ ابير الطباح لنفسى الأمارة بالسوء ، ان تحلول الارتفاع واذا بالجهاز برتج ، ويزار ، وتصب فوق مستوى طبقتها . وتتكيف كما يتكيف عنه أصوات حديد يتهشم ، وعصارات تتهار ، وببابات تتصادم في سلحة قتال ! أولاد الناس المرتاحين ؟ ام اننی لخطآت عندما لخترت ــ لهذه وسيطر الذعر علينا ، فأسرعنا نــوقف

هل أنت مصرى شاب ، يريد ان يستثمر صحته وحماسه ق

يا فتاح ياعليم . تبقى مين حضرتك . وسنك كام . وشهادتك

ايه . ومين اللي ح يضمنك . الشروط لاتنطيق عليك . اتـرك

الطلب هنا وسنتصل بك . مع السلامة شوف مصلحتك !

تخضير مسلحة من صحرائنا المجدبة ؟

المحاولة .. جهازا صنع في مصر ؟ ان کل مصری فی اعتقادی بحسب يعتز بمصنوعات بلاده ، ويتحيز لها ولو كانت أغل ثمنا ، أو اقبل كافياءة ، ليكن المشكلة هي ان القبائمين على الصبناعة المصرية انفسهم يراضون أن نتحيز لهم . ويعسالبوننا اذا تمسكنا بنطب يعهم و اشترینا منهم .

والنتيجة هي اننا نتمتع الأن في بيتئـــا

بجهاز تكييف ولكن نشرطب بمسروحة !

ولأيعثى هذا انتا تضيق به . فمنظره يرفع

راسنا أمام الجيران ، ويسمح لنسا بسأن

نبدو من طبقة أعلى ، وهو مثل ديـ كور...

السينما ، وهم جميل ، ولكي يظل السوهم

جميلا فاننا لانسمح بان يسزورنا فسيف

وماً من مرة يتعامل فيها المواطن مسع شركة مصرية من القطاع العلم الا ويشعر بانه اهان الشركة عنيماً اختارها . وبائه يجب ان يحتسرم نضبه ويتعسامل مسع القركات الإجنبية المنافسة . وكانما علا القطاع العلم المصرى انفاق سعسرة مسع الانتاج الأجنبي : يعلن البيه السريطن ، ويتقاض منه العمولة ا

ول مُعظم مؤسسات القطاع العام الأن سلع تنافس سلع المستوردين ، لسكنها تعامل من جانب منتجيها معاملة السماع اللقيطة . فلبائع يتنكر لها منه يتخلص منها . واذا تمست السريون بحقت في اصلاحها بهدلوه بالاجراءات ، أو عظيوه علي د رڏائٽه ، پردود تجعله يخجل مسن

قلة لييه . ومعنى هذا ان اعداء شعار ، منتع ق مصر ، ليس الشركات الاجتبيسة المنافسة . وانما الشركات المصريسة نفسها . وان أخطر عدو يحارب الانتباج المصرى في السوق هنو مسانعو هنذا الانتاج وباعته

ومع ذلك .. فُمنَّ حق شركة التبريد الكبرى التسي تعاملت معها ان اشكرها بسلخلاص . لأن جهازها اعلاني آل مسوقعي السطبيعي في



عزیزی ی .ع . طنطا لإيوجد شيء اسمه نصف حب . المرأة اما أن تحب بكل مشاعرها واما أن تتظاهر بالحب لتعطى لنفسها فسرصة احْتيار الرجل الافضل (رصيداً في الغالب) والمرأة التي تحبك تجدها شديدة الوضوح ، فسالمرأة

تبدو للرجل الذي لاتحبه غامضة وغير مفهومة . والمرأة التي تحيك عندما نفسل والمرأة التي تحيث تتسرك لك عليه لقتعل اسبلها الخرى للخساق اختيار ثوبها قبل الخسروج فهي تتظاهر بالحب تفتعل الخناق بسبب

انك على سجيتك ولاتفتعل ش

- كالعادة - لـالخرين وحـرق دم والمرأة التي تحبث تتوجد رؤيتها معيك الى حمياتات الحب بآعتبارها تصرفآت علية وليست تصرفات مجانین ، فیغفر کل منکما للاغر ماقد یقرؤه الناس عنسکما ف صفحة الحوّادَثُ .

علم جدا . فقد امنيح الفيلم السياس هو. اكثر الإفسالم رولجسا في مصر الآن ، وفي العالم كله . وفيلم د الأفسوكاتو -- ٢ ، ،



مستوی آهل وناسی وهو بذلك اعلی اصدقالی من ت

رسفل القراء التي كانست مد

كلناس وأنام في د الطراوة ء .

أه لو كنت عادل أمام !

واخراج وتعليل نقابة المحامين ا

الجنيد يمسكن أن يمس

الأفوكاتو . ٢

اذن لانتجت ضورا فيلسم العصر

الألوكاتو .. ٢ . . قعسة ومسيئاريو

لاعلى سبيل الثار من بهدلة المحامين في

سمام المحساطم السام اليلسم ، الأفوكاتو ــ ١ ، ، ولكن لأن هذا الفيلم

طول حياتى . ففي الغيام كافة العناصر التي تخسمن

والعربية والعلمية لمندة عشرة أعنوام

🗅 عنصر (الأكطن) .. فَقَيْ كُلُّ يَسُومُ

غزو ، تو غزو مضاد ، ولبسواب مقلق

يقتحمها مهلجمون . وشرطة ، وخيسابة

واسعاف ، ومستثقيات ، وكل للسطة ق

معلة غليسان والمعوار والعبوارات

العميين ... فلا مشهد يخلو من مسيس

او جنزير ، او تنبلة مسيلة للسموم ، او

، جراكن ، بنزين ، أو دماه على نقسالة و

🗖 عنمس (القارس) ، اي الهزل اللا

منطقى .. فكل من أطراف الصراع الدرامي حصل عل لمكام قضائية بعيم شرعيـــــ

الإطراف الإشرى . ومجموع هذه الأحكام

يجعلهم جميعا غير شرعيين . فالتقابة القديمة مساطت بحكم . والجمعيسة العمومية التي استطنها ساطت يحسكم . والجمعية التي ربت عل الجمعية ماطت يحكم . والانتخابات التي اسطرت عن التنافقة الحديدة ماسدة ثر مدارية

النقابة الجنيدة مطعون أن شرعيتها بناء

عل حكم . أي أن المحامين لم يعد لهــم

عمليا ممثل شرعى غير مطعون آيه ، وغير

معروض أمره على القضاء . وأتهم صاروا

ن أمس الحلجة أل قانون يسمع لهم بتشكيل نقابة أخرى معترف بها .. تمالهم

ألى حين انتهاء الحسرب الأهليسة النسئ

اصبحت كحرب لينان ، لاتيدو لها نهاية في

شبابنا المتهم بالعنف والقسوة وخسرق

التقليد واهلته القيم . ويبين ات ا

يبتدع شيئا من ذلك . وانما هو احترمتا ، واقتدى بنا ، وتعلم منــا ، ونســج على

ب اهداله التي جسرت حلسي الأن ،

منوال روادنا وحماة القيم ف بلاعنا

🛘 عنمر السرعب والعنف والتسوتر

الصوتية كلها تمنم الآذان .

انْ يظلُّ يعرض ﴿ دور السينما الْمعربِ

، ملیاردیر ، ، ویعلینی من ای عمل

يعلن حقيقة سياسية بساغة الخطر في ملم الطبقات ، ورفض أن يرفعنى خـوق ستعنا : وهي أنَّ النَّقَافُ المُعَرَى قَــَ عزم نهائيا ۾ للمعركة بينه وييس ألماءة ر قيات النهنئة . وأعفاني مسن السرد على التخلف والفوغائية . وبعدلًا من أن يحاصرهم بقيمة ، تسائر هنو بقيمهم ، وأصبح يستقدم اسلمتهم . وَرَضُوض معاركه على طريقة عافيا الاستبراد ومافيا باللوم والتأنيب ، وتتهمنى بساننى أنمى العطة وماليا اغتصاب املاه السولة .. ومبسروك لـسوكلاء الشركات

وعندما تتينى هذا الأسساوب تقسية المحامين ، قلعة الميمقراطية والحسرية والقانون في باتننا ، فيعنى ذلك أن قدور القيادي للمتقلين قد انتهى (ر مجتمعنا واصبحت الربادة والقيادة سحثى ف عالم تقيم _ لمنطق المافيا ، وقادة الفوغاء

وتحار العملة والمخدرات . ولا اتلن انه قد ظهر ﴿ تاريخ السينما فيلم يتمتع بكل عناص الجناب هناه مجتمعه . ويضمن لمنتجه ــ هتي قبل أن

يبدأ تصويره _ ريحا ينخل بــة نــادى ، الطيارديرات ۽ ، لكنَّ الْمُشْكِلَةُ هِي النِّي أسبت عبامل

وان يعل هذه المشكلة الا لن يقتنع هو ﴿ لَجِنَّةُ النَّحَقِيقَ بِالنَّفِيَّ مِنْ هَذَا لَ قَصِمِ بالفكرة ، ويقدم عليها ولن يصييه هذه المسرة اي شي . ولن تعييله تقلية المجامين امام أية محا مُعْتَمَةً مِنْ تَسَالَيْنَهَا ، ومستجلة في اوراقها . والسيتاريو مسكتوب بخسطها ويالحرف الواحد ، ﴿ عثى أنَّ مَنْ مُعَاشَى المحاكم ، والمعالون من عندها ، وكلهــم لدى دوره بلختيارة ، ول حبود الصبــورة التى يرى أنها تليق بالمحامى آمام الرأى

وغاية مايمكن كن يتعرض لسه هسامل امام ـ أو انتج هذا الليلم ـ هو دعسوى مينية .. تطالبه فيها التَّقاية بِلْغِرِها عــن القمنة والسيناريو والحسوار والتمثيسل والمؤثرات الصوتية ، والأشراج ايضاً ؛ وغفية ماسيحكم به القاشي مبو بقيع

المستشفى حين شاهنوا ثمانية من المرضين القنوات يضريون لحد المرضى، في اليوم السابق على زيارة لجنة التحقيق نسبة مئوية للنقابة من العليسار السدى سيجنيه عدل امام من أرياح الفيلم يابلاش ا لتحارب المضرات والاعمان ترى لجنة التحقيق أن هذه للعاملة والظروف



الألمان، لتقليم على محارية هذا الداء بل تؤدى ال عودة النمن للامان، ويتحمل الجنمع كله خطا أ قلة غير مسئولة لاتعرف واجبها تجاه

سيتشقى الأسراض النظائية . العباسية ، فاذا منات من دافات فد

لداللة اللمرة تأليك لينة المر

الاطماء ليلترثهن بالواغيد للرضي

مهلهالة ، يتسولون من كل من يوون

داخـل المنتشقى ويطلبون عنهم الطعام ا غلبية العناير مظلمة فترة

معضها بالا ارضية ، توافد بالا زجاج

جبران قدرة كتب طيها عبارات تنب

مكسور. مراتيد مطهلة بلا أعطية

الرائحة لايعكن وصفها تعجيف مها

الثناء الاطلاع على نحوال للرضي

الطعام لايمكن اعتباره غداء كنميا

لا في توعيته ولا طريقة اعداده

دلظه المرامير التوحشة

الطبخ بشبه كهفا مهجورا تتدل عن

اطلعت لجنة التحقيق على تذاكر

علاج المرضى وراجعت العلاج مع الأطباء والمرضى: لإحفات أن العلاج

لايعطى للمرضى بالتظام خصوصا في قسم الادسان المريض بالطبع لا يشكو الذا تجزأ مريض على

الشكوى فعصيره الضرب بأبدى المرضين الإرمليين أو بعقلية خلسة كبرياء وقد حققت لجنة التحليق بقفعل في جابث من هذا القبيل في قسم الإدمال المعاملة بقفة السوء ، فيها

مهانة للانسان الذي كرمه الله . أنسية

الريض تنحدر ال مستوى فيني س

الميسوانسات السرفي جسوعي متسولون عين يطالبون بحقهم في العلاج يضربهم المرضون قامت

الأعمان . قسم الأعمان قسم ضيق سيء البناء . وجدنا عشرين مريضا يدفع الريض تسمين جنبها شهريا .

لايوجد علاج مجانى في هذا القسم

المرضى هم الذين يقومون بتتقليف العثير بانفسهم : طروف العلاج بالفة السوء . للرضى يعاملون

بالارمساب والضرب ولاطعا

للمريض، من يجرؤ على منافشة

المرض يكون عقابه الضرب البرح على ليدى فنوات المرضين . شكا ثنا المرضى جميعا اللم قروا الخروج من المنتشق حين شاهدوا المفروج من

وبينما أن مصر كلها تقف الدوم

دلخل أسبم الإعمان والذي تعتمد

عليه التولة في خططها الكافحة

خبوط العنكبوت وتلجول

العباسية للامراض العظية . والن العباسية للامراض العظية . والن اسمال من المجنون ؟ هل هم الخرض الذين اشتكوا ، لم اعضاء لجنة التحقيق أم الذين يشرفون على هذا المستشفى إلى الذين يشرفون على هذا

مصطفى أمين

الآن سيالقاهرة فقع بلبا احجز للمرحلة المامة والسوق التجارى بمعرضالاتربية وفندق سميراميس انتركونتينتنال

أمتاعمة بالبيليون

من ١٧٢٢مق ١٨١٧٨ (س ١١مساعًامتي ١١مساء) مُقَّى وَيُنَالِهِ إِنَّ بِمِقْدَم حَجَدُ ٥٥٠٠ مِنْ مِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُ

• القربية مقاصة عسلىمساحسة ٢٠ عيدان • تقسيم مراف معتمد • جامات سياحــة پ حداشق وملاعب پ سوول تجساری

لمغلينة للوقع على لعلبيعة.. تعقع سيلوت مكيفة من إمامالفناق أيام ٤٤/٥٥/٢٥ يونـــــ

دعوة للسارة حافري عمارة ٦٠٥ من لمبطة الخامسة لاسلم وعديهم

المكاراليس بالإسكنوية : الملينة الطبية حسايع إ-

السدورالقالة ت ۳۵۵۷۱۷۱ داخلی ۸۲۸ - ۸۳۸۱ فيالات متميزة على المحسدم إشرة 🗸 جا تعزة للتسليم بغوي والتنسيط مميزات القهية • مواقف السيارات • إدارة الميان والأمن

• جارى استخاج ترخيس شاملي خنس ملاك الدرية

طبعت بعطابع الخبل البوم